

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА РОСТОВА – НА – ДОНУ «ДЕТСКИЙ САД № 304»

ПРИНЯТО
ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА № 1
от 31 августа 2020 год

УТВЕРЖДАЮ
ЗАВЕДУЮЩИЙ МАДОУ № 304
Бабасинян Н. В.
Приказ № 13 от 8 августа 2020 год



АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, С АМБЛИОПИЕЙ, КОСОГЛАЗИЕМ

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
города Ростова – на – Дону «Детский сад № 304»**

**город Ростов –на- Дону
2020 год**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2. Планируемые результаты	5
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в младшем дошкольном возрасте ..6	
1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в среднем дошкольном возрасте	7
1.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в старшем дошкольном возрасте	10
1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	13
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Общие положения	17
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Дошкольный возраст.....	17
2.2.1.Социально-коммуникативное развитие	17
2.2.2.Познавательное развитие	22
2.2.3.Речевое развитие	25
2.2.4.Художественно-эстетическое развитие	28
2.2.5.Физическое развитие	31
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	31
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	35
2.5. Программа коррекционной работы со слабовидящими детьми, детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием <i>(содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))</i>	36
2.5.1. Дошкольный возраст. Общие положения.....	36
2.5.2. Схема тифлопедагогического обследования слабовидящих детей дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием	38
2.5.3. Программа коррекционной работы со слабовидящими детьми дошкольного возраста	38
2.5.4. Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием	48
2.5.5. Система мониторинга достижения планируемых результатов	58
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	60
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	60
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	60

3.3. Кадровые условия реализации Программы	62
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	62
3.5. Финансовые условия реализации программы	66
3.6. Планирование образовательной деятельности	66
3.7. Режим дня и распорядок	67
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	69
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	70
3.10. Перечень литературных источников.....	70
Приложение 1_Схема тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушением зрения	72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа для слабовидящих детей дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием (далее «Программа») предназначена для специалистов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Ростова – на – Дону «Детский сад № 304», в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР). К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373);
4. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав и благополучия человека Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
8. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003037, регистрационный № 5458 от 12.08.2015 г.);
9. Устав МАДОУ № 304.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является организация условий развития ребенка с нарушениями зрения (слабовидящие дети, дети с амблиопией, с косоглазием), позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) создание благоприятных условий развития слабовидящих детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья слабовидящих детей, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 5) формирование общей культуры личности слабовидящих детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья слабовидящих детей.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и специальной педагогики.

В основе программы лежит системный подход к коррекции нарушений развития детей в условиях зрительной депривации.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы направлено на реализацию основных принципов воспитания и обучения.

- 1) Общие принципы и подходы к формированию программ:

Принцип комплексности осуществляется в клинико-физиологическом, офтальмогигиеническом и психолого-педагогическом подходе к диагностике и коррекции развития детей с нарушением зрения.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется при планировании коррекционно-развивающего обучения, построении индивидуального маршрута развития ребенка с нарушением зрения в зависимости от офтальмологического прогноза и результатов психолого-педагогического обследования.

Принцип дифференцированного подхода предполагает применение специальных методов, приемов, создание специфических условий для полноценного включения ребенка в образовательный процесс в соответствии со временем возникновения нарушения зрения, степенью и характером зрительной патологии, способностью ребенка ориентироваться в окружающем мире.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зрительными возможностями, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип наглядности предполагает использование графических, рельефных и объемных наглядных пособий, подобранных в соответствии со зрительными возможностями детей, режимами зрительной нагрузки, этапами офтальмологического лечения. *Принцип активности* обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности и предполагает применение приемов, стимулирующих пробуждение познавательного интереса, обеспечивающих его стойкость.

Принципы научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

- 2) Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *сетевое взаимодействие с организациями* сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, МБУЗ Детская городская поликлиника № 17 города Ростова – на – Дону, Центр психолого- педагогической – медицинской и социальной помощи города Ростова – на – Дону, МБ ДО ЦДТ города Ростова – на – Дону, МБОУ «Школа № 99».

- *индивидуализация дошкольного образования слабовидящих детей* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих детей тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития слабовидящих детей дошкольного возраста.
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МАДОУ разрабатывает свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за МАДОУ остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений слабовидящего ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития слабовидящего ребенка. Основные характеристики развития слабовидящего ребенка представлены в виде возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития слабовидящего ребенка, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в младшем дошкольном возрасте

К четырем годам ребенок способен самостоятельно

- различать и называть основные цвета;
- различать и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений; соотносить игрушки с цветными и силуэтными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и объемные геометрические тела (куб, шар);
- соотносить форму предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами;
- различать, выделять и сравнивать величину (большой – маленький) предметов ближайшего окружения;
- узнавать и правильно называть изображения предметов; простейшие одноплановые сюжетные изображения;

- понимать расположение и название каждого пальца;
- выполнять заданные педагогом действия;
- показывать и называть части своего тела, части тела куклы; выполнять действия по определению правой и левой сторон «на себе»;
- ориентироваться в помещениях группы;
- определять источник звука;
- называть свои имя, фамилию, имена своих родителей;
- понимать и обозначать в речи назначение предметов повседневного пользования;
- осуществлять перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- выполнять просьбы и требования взрослого;
- отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи;
- выражать интерес и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания;
- объединяться для игр в небольшие группы (2–4 человека), действовать согласно правилам игры;
- демонстрировать элементарные навыки культуры общения (прощаться, здороваться, благодарить, попросить у товарища игрушку, правильно вести себя за столом, принимать гостей).
- создавать предметные конструкции из 3–5 деталей с помощью тифлопедагога или воспитателя;
- показывать и называть по словесной инструкции 2–4 основных цвета и 2–3 формы;
- выбирать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- создавать постройку из 3–4 кубиков по образцу, заданному взрослым;
- создавать коллективные постройки при непосредственном участии взрослого;
- воспринимать и запоминать инструкцию из 3–4 слов;
- планировать и выполнять элементарные действия с помощью взрослого и самостоятельно;
- моделировать элементарные действия, указывающие на величину, форму предметов, их протяженность, удаленность;
- присчитывать «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначать итог счета;
 - определять контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

У ребенка:

- появляются потребность в общении и общие речевые умения;
 - расширяется понимание речи;
- расширяется активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.

Ребенок может:

- использовать в речи простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использовать в речи простейшие речевые фразы.
- раскладывать и наклеивать элементы аппликации на бумагу с помощью взрослого;
- создать предметный схематический рисунок по образцу;
- проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- эмоционально положительно относиться к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знать используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы, их свойства;
- пользоваться доступными возрасту средствами и приемами рисования, лепки;
- планировать основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушиваться к звучанию звучащих предметов; узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- эмоционально откликаться на музыку разного характера, определять характер музыкального произведения, его динамику и темпы.

В области физического развития Ребенок может:

- безбоязненно передвигаться в ограниченном пространстве, проявляя стремление к самостоятельной двигательной деятельности;
- реагировать на специальные сигналы, выполнять скоординированные действия при ползании, ходьбе, согласовывать свои действия с другими детьми;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения по образцу, упражнения по словесной инструкции;
- реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним; принимать активное участие в подвижных играх;
- использовать предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполнять действия с предметами бытового назначения при незначительной помощи взрослого;
- выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам ребенок способен:

- различать основные цвета, а также коричневый, черный и белый цвета;
- находить и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр);
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- находить и обозначать в речи предметы заданной величины;
- сопоставлять предметы по величине;
- воспринимать одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

Ребенок может самостоятельно:

- понимать назначение рук, пальцев рук;
- выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами (открывать, закрывать коробки, собирать мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции (собери предметы указательным и большим пальцем и т. д.);

- узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры;
- различать величину предметов;
- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве относительно себя;
- ориентироваться с помощью слуха и осязания, определять источник звука;
- ориентироваться в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- выполнять действия по словесной инструкции;
- ориентироваться в микропространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении;

С помощью тифлопедагога ребенок способен:

- моделировать пространственные отношения в игре; ориентироваться в пространстве с помощью простейших схем;
- использовать слова, обозначающие пространственные отношения.

Ребенок способен:

- понимать назначение окружающих предметов;
- рассказывать о труде взрослых из ближайшего окружения;
- объяснять элементарные социально-бытовые ситуации;
- ориентироваться в событиях и явлениях окружающего мира;
- владеть навыками социального поведения;
- осознавать и использовать свои сенсорные возможности (узнавать предметы на ощупь, по запаху, по характерному звуку);
- выполнять ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступать в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого;
- проявлять доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывать помощь в процессе деятельности, благодарить за помощь;
- доводить начатое дело до конца;
- самостоятельно с незначительной помощью взрослого одеваться и обуваться;
- создавать предметные конструкции из 5–6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- конструировать из бумаги и природного материала;
- выбирать из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагать по величине 5–7 предметов одинаковой формы;
- в течение некоторого времени (15–20 минут) заниматься продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществлять «пошаговое» планирование продуктивной деятельности с последующим словесным отчетом о последовательности действий с помощью взрослого;
- находить и различать простейшие графические образцы, конструировать из плоскостных элементов;
- моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов;
- использовать конструктивные умения в ролевых играх;

- осуществлять элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
 - анализировать объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
- сформировать представления о времени на основе наиболее характерных признаков;
- узнавать и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действовать по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использовать схему для ориентировки в пространстве;
- определять пространственное расположение предметов относительно себя;
- классифицировать предметы по группам на основе общего признака;
- запоминать по просьбе взрослого 6–7 названий предметов;
- узнавать количество предметов, их форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух;
- узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- различать звуки родного языка, производить элементарный фонематический анализ;
- интонировать речь при пересказе, чтении стихотворения, в играх-драматизациях;
- слушать и самостоятельно читать стихи;
- участвовать в диалогической и монологической речи, рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу прослушанных произведений, доступных возрасту детей;
- использовать в речи речевые и неречевые средства общения;
- употреблять при разговоре все части речи;
- рассказывать по картинке, пересказывать небольшие произведения с помощью взрослого;
- вступать в общение с другими детьми и взрослыми;
- изображать предметы с деталями, элементарные сюжеты, композиции;
- вырезать фигуры простой формы, наклеивать вырезанные фигуры на бумагу разной формы, создавая орнамент или предметное изображение;
- ориентироваться в материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах;
- ориентироваться на плоскости листа;
- соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушать музыку, интерпретировать с помощью взрослого выразительные средства музыки.

В области физического развития ребенок способен:

- выполнять двигательные действия, состоящие из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- выполнять общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением;
- описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;

—правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;

—выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей (слабовидящие дошкольники).

1.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в старшем дошкольном возрасте

К шести годам ребенок способен:

—различать и называть все основные цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета; цвета предметов ближайшего окружения, цвета животных и растений;

—соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;

—различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;

—находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;

—соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;

—определять и обозначать в речи величину окружающих предметов;

—сопоставлять предметы по величине;

—воспринимать сюжетные изображения с трехплановой перспективой; предметы в зашумленном пространстве;

—выполнять действия двумя руками; обследовать игрушки, предметы двумя руками в последовательности, предложенной педагогом, узнавать их;

—опознавать геометрические фигуры;

—дифференцировать предметы по осязательно и тактильно воспринимаемым признакам (деревянные (металлические, пластмассовые), шершавые, гладкие, колючие и др.);

—отражать в речи осязательные и тактильные ощущения.

—ориентироваться в собственном теле, называть предметы справа, слева, сзади, спереди от себя, переносить ориентировочные действия на другой объект (игрушки);

—ориентироваться в пространственных признаках предметов ближайшего окружения;

—ориентироваться во всех помещениях группы и детского сада (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната, кухня, кабинет врача, кабинет логопеда или тифлопедагога и т. д.);

—ориентироваться на участке группы и территории детского сада;

—выполнять ориентировочные действия по словесной инструкции;

—определять пространственное расположение предметов;

—моделировать пространство с помощью схем, предметов;

—использовать для ориентировки в пространстве схемы и планы;

—называть свои имя, отчество, фамилию; имена и отчества своих родителей; свой адрес, телефон;

—понимать назначение окружающих предметов и классифицировать их по назначению;

—определять профессию человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек;

—рассказывать о профессиях повара, врача, дворника, шофера, учителя и т. д.;

- ориентироваться в элементарных социально-бытовых ситуациях, обыгрывать их в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях и т. д.;
- определять свои сенсорные возможности в различных игровых ситуациях;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, конструировании и др.);
- выбирать род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействовать с детьми;
- участвовать в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- переносить ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- пользоваться телефоном в сюжетно-ролевой игре и в жизненной ситуации;
- правильно вести себя в магазине в сюжетно-ролевой игре и в жизненной ситуации;
- уважительно относиться к труду взрослых, собственному труду;
- распознавать форму, величину, пространственные отношения элементов конструкции, уметь отражать их в речи;
- воссоздать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- знать: количество в пределах десяти, цифры 0, 1–9, геометрические фигуры и тела;
- определять и называть времена года, части суток;
- использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам;
- владеть разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- владеть операционально-технической стороной деятельности: действовать двумя руками, одной рукой;
- проследивать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;
- сооружать коллективные постройки (зоопарк, детская площадка, гараж и др.);
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- понимать и устанавливать логические связи;
- использовать диалогическую форму речи, проявлять инициативу в диалоге;
- задавать вопросы, пользоваться различными типами коммуникативных высказываний; заучивать стихотворения с опорой на графические схемы, пиктограммы и на основе слухового восприятия;
- понимать принципы словообразования и словоизменения, применять их;
- правильно произносить все звуки, замечать ошибки в звукопроизношении;
- владеть словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов;

- пересказывать литературные произведения, если их содержание отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец);
- использовать в процессе изобразительной деятельности различные средства и материалы;
- определять и выбирать основные цвета и их оттенки, смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения;
- понимать доступные возрасту и возможностям зрительного восприятия произведения искусства;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа;
- иметь элементарные представления о видах искусства;
- определять жанр музыкального произведения по динамике, тембровой окраске, ритму и темпу;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой;
- вербализовать, чувства, вызванные музыкой, отображать свои впечатления в рисунке.

В области физического развития ребенок способен:

- выполнять основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
 - выполнять разные виды бега;
 - знать и подчиняться правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
 - владеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни;
- пользоваться в играх спортивным инвентарем, участвовать в спортивных и подвижных играх;
- владеть терминологией простейших движений и положений, оценивать свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции взрослого;
 - пользоваться с помощью взрослого вспомогательными техническими средствами и тренажерами (объемная, шарнирная куклы, градуированный экран, доска с ограничителем, стойка с ограничительной планкой).

1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам ребенок может:

- различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции, обозначать их словом;
- воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения;
- выполнять действия двумя руками одновременно;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в определенной последовательности;
- узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
- узнавать и различать геометрические фигуры;

- ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
- ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.;
- определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движение по словесной инструкции, карте и др.;
- самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве; представить сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
- понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
- ориентироваться в социально-бытовых ситуациях;
- принимать участие в организации игр;
- взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;
- активно участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- знать свойства и отношения объектов, их классификацию, сериацию и т. д.;
- владеть способами проверки для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;
- самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы;
- владеть возможными способами изображения цифр;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур; иметь представления об окружности и круге, пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- иметь представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, актуализировать их в практических видах деятельности;
- владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
- работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;
- связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- понимать и устанавливать логические связи;
- пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;
- выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок,
- используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- применять в продуктивных видах деятельности разные способы вырезания;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявлять интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
- передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
- составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.
- узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
- выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения.

В области физического развития ребенок способен:

- соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях;
- выполнять точно, произвольно движения, переключаться с одного движения на другое;
- сохранять заданный темп во время ходьбы;
- осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знать терминологию простейших движений и положений; уметь оценить свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции; уметь оценивать движения по времени и степени мышечных усилий;
- выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- стремиться к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей и признаках здоровья человека;
- выполнять гигиенические процедуры и получать удовлетворение от самостоятельных действий и их результатов;
- описывать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ по АООП, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т. д.

АООП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения слабовидящими детьми дошкольного возраста планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АООП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабовидящих детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. АООП строится на основе общих закономерностей развития личности слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

АООП предусмотрена система мониторинга динамики развития слабовидящих детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;

МАДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы со слабовидящими детьми по АООП;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;
- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с нарушениями зрения, его семья и педагогический коллектив МАДОУ.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В данном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями слабовидящего ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В каждой области представлено содержание с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей слабовидящих дошкольников, а также детей с амблиопией, косоглазием, специфики их образовательных потребностей и интересов по возрастным периодам младшего дошкольного возраста до подготовительной к школе группы.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. *Дошкольный возраст*

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками доступными возрасту и психофизиологическим особенностям средствам;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

В сфере усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Взрослые создают условия для формирования у ребенка уверенности в себе и своих возможностях. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

Взрослые способствуют поддержанию самостоятельности, формированию адекватной самооценки собственной деятельности, поведения, развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых.

Взрослые обеспечивают развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Взрослые создают условия для общения доступными возрасту и психофизиологическим особенностям средствами. *Способствуют развитию мышечного аппарата экспрессивных зон лица и мимических движений.*

Взрослые способствуют формированию способов ориентировки на себе, от себя, в микро- и макространстве; обучению произвольному воспроизведению изолированных элементов мимики, интонации, использованию их при общении.

Взрослые создают в МАДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.

Взрослые способствуют развитию умения управлять своими эмоциями. Обучают слабовидящих детей культуре общения.

В сфере становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой деятельности.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии самостоятельности, расширяют коммуникативные возможности детей, развивают их готовность к принятию на себя ответственности в различных жизненных ситуациях, исходя из возрастных и психофизических возможностей.

В ролевых играх у ребенка вырабатывают умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли.

Взрослые способствуют развитию социальных отношений, развитию понимания значимости соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности, ответственности за собственные действия.

Взрослые обеспечивают формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я». Учат брать на себя роль и действовать в соответствии с нею.

Взрослые способствуют развитию у слабовидящих детей положительного отношения к ролевым действиям, пониманию смысла действий персонажей, исходя из игровой ситуации; развитию воображения в ходе игр с использованием воображаемых действий.

В сфере формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Взрослые способствуют обучению детей рациональным способам организации труда по самообслуживанию, в природе, хозяйственно-бытового труда. Расширяют представления детей о труде взрослых и его значимости для общества и каждого человека в отдельности.

Взрослые создают условия для воспитания уважительного отношения к труду взрослых, собственному труду, культуры собственного труда (честность при распределении обязанностей, умение доводить начатое дело до конца, выполнять трудовые поручения хорошо, качественно и пр.).

Взрослые обеспечивают работу по воспитанию ценностного отношения к любому труду, желания включать полученные знания в сюжетно-ролевые игры; формированию экологических и биологических знаний, необходимых при формировании различных трудовых умений.

В сфере формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Взрослые создают условия для освоения воспитанниками системы жизненно необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих их самостоятельность, адекватное поведение в быту, на улице, в нестандартных ситуациях, безопасность.

Взрослые обеспечивают формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним, знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности; способствуют формированию у детей культуры здорового питания.

Взрослые способствуют формированию опыта реагирования на невербальные и вербальные знаки взрослых и окружающих, предупреждающих об опасности; развитию регулирующей и контролирующей функцию зрения, функции равновесия для преодоления пространства с предметом (ми) в руках, опыта безопасного движения с целью перемещения предметов с места на место в знакомом пространстве.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшем возрасте направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности

В этом возрасте у детей появляется способность различать игровое и реальное действие. Они овладевают умением принимать воображаемую ситуацию и действовать согласно ей. Из-за проблем с пространственной ориентировкой, зрительным восприятием у слабовидящих детей наблюдаются трудности при усвоении игрового действия, что сказывается на формировании всех видов деятельности, в том числе и игровой. У слабовидящих дошкольников отмечаются ограниченность тематики и простота игровых сюжетов, содержания игры, схематизм игровых и практических действий, замена практических действий

словами, ограниченность партнеров по игре. В силу перечисленных выше особенностей предметно-игровые действия формируются посредством специальных занятий и упражнений.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- создание специальных игровых условий, позволяющих детям свободно ориентироваться в помещении группы, площадки, и специально созданной игровой среды, способствующей самостоятельному игровому творчеству и общению;
- формирование игровых действий, отражающих социальные взаимоотношения;
- развитие потребности детей отображать в игре знания об окружающем мире, окружающей действительности;
- привитие интереса к различным видам игр;
- развитие и укрепление мышечного аппарата, производящего мимические и жестовые движения, а также на формировании умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;
- развитие навыков самообслуживания, сопровождаемое поэтапным объяснением каждого приема, сопряженным выполнением действий, и постепенным переходом к их самостоятельному выполнению;
- участие детей в хозяйственно-бытовом труде посредством специально организованных игр;
- привлечение детей к элементарному труду в природе (полив крупных растений, наблюдение за уборкой листьев, снега на участке, привлечение к элементарным действиям).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Значительное расширение знаний и представлений об окружающем мире способствует обогащению творческих игр слабовидящих детей 4–5 лет. Появляются новые темы, изменяется их содержание. Возрастающий интерес детей к взаимоотношениям взрослых способствует развитию понимания таких явлений, как добро, взаимовыручка, коллективная работа и пр.

Повышается интерес к театрализованной деятельности. Дети берут на себя роли, которые характеризуют положительные черты персонажей сказок, рассказов. Противоречие между желанием использовать в коллективных играх творческий замысел и недостаточным нравственным опытом детей, умением договориться, уступить друг другу приводит к распаду игры. Поэтому роль педагога в организации игровой деятельности остается достаточно важной.

Устойчивость внимания, произвольность запоминания позволяют детям средней группы включаться в игры с правилами. Дети чаще становятся ведущими в играх, хотя роль воспитателя все еще остается значимой. Особое значение придается обучению словесным играм. Они способствуют развитию речи, мышления, внимания и других психических функций.

В дидактических играх особое внимание уделяется играм с природными материалами, что способствуют развитию познавательной деятельности, снятию эмоционального напряжения, обогащению чувственного опыта детей.

Игры с дидактическими игрушками, настольно-печатные игры проводятся с детьми непосредственно в ходе образовательной деятельности, а также в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и педагога. Они направлены на решение общеразвивающих и специфических задач обучения слабовидящих детей.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- развитие навыка использования в сюжетно-ролевых играх опыта, накопленного в результате чтения художественной литературы, в дидактических и подвижных играх, просмотрах видео и кинофильмов;
- обучение умению играть «вместе», договариваться о правилах, распределять с помощью взрослого роли в сюжетных и театрализованных играх;
- развитие координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием

- (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);
- развитие активности ребенка в играх-драматизациях, сюжетно-ролевых, подвижных играх;
 - уточнение и расширение знаний о зрительных и тактильно-осязательных ориентирах безопасного передвижения в пространстве;
 - освоение знаний о предметах, имеющихся в помещении (название, детали, их пространственно-величинная характеристика, назначение, практические действия при использовании);
 - знакомство детей с возможными опасными ситуациями, связанными с неверным использованием предмета, с неточной ориентацией относительно его местонахождения, с расположением около предмета;
 - овладение способами хозяйственно-бытового труда;
 - знакомство с содержанием труда взрослых людей;
 - формирование навыка самостоятельной трудовой деятельности;

В этом возрасте закрепляются знания, умения и навыки, сформированные за первый год, тренируется мышечный аппарат, производящий мимические и жестовые движения. Постепенно усложняется дидактический материал при формировании навыка пользования средствами общения. В работе над этюдами участвуют два действующих лица, педагог поощряет пользование неречевыми средствами общения в практических жизненных ситуациях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Старшая группа

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действия. Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.)

В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей (у Коли громкий голос, он может быть диспетчером (Игра «Метро»), У Тани рыжие волосы, она может быть лисичкой и т. д.).

В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям.

В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки.

Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5–6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры. Содержание игр зачастую преобразуется, благодаря фантазии и творчеству детей.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я»;
- стимуляция вербализации игровых действий в различных видах игр;
- обучение механизму произвольного воспроизведения изолированных жестов, интонации, мимики;
- обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;
- обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами;

- игры и игровые упражнения, направленные на определение настроения собеседника по эмоциональным неречевым проявлениям и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой;
- моделирование ситуаций, усложняющихся за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников;
- обучение способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых;
- формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним;
- знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности;
- обогащение опыта уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве;
- знакомство с трудом взрослых и его роли в развитии общества, значении для каждого отдельного человека и всех людей в частности.

Подготовительная группа

Старший дошкольный возраст характеризуется повышением активности и самостоятельности детей при выборе игр, определении ролей. Для них становятся важными игры с героическим сюжетом («Космонавты», «Путешествие вокруг света» и пр.).

Дети продолжают включаться в длительные игры с нарастанием сюжетной линии и усложнением самого сюжета.

Особый интерес представляют настольно-печатные и словесные игры, способствующие развитию психических функций и формированию познавательного интереса к предметам и явлениям.

В старшем дошкольном возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта, становятся доступными самостоятельные постановки спектаклей. Тексты для постановок становятся более сложными, их отличают более глубокий нравственный смысл и скрытый подтекст. Дети понимают юмор. Особенностью игр детей 6–7 лет является появление умения управлять игрой вербальными средствами. Речь становится ведущей в планировании сюжета, предъявлении замысла. В этом возрасте дети начинают активно играть в «Театр», который предполагает сочетание ролевой и театрализованной игры.

Расширяются возможности в овладении навыками, способствующими развитию умений играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды.

В подготовительной группе навыки самообслуживания у детей в основном сформированы, хозяйственно-бытовой труд становится более сложным, ответственным. Продолжается работа по ознакомлению с трудом взрослых, развитию творчества и самостоятельности при овладении навыками ручного труда. Усложняется деятельность детей при уходе за растениями.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- развитие самостоятельности при организации всех видов игр;
- развитие умения играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- обучение умению словесно описывать эмоциональные состояния и характеризовать внешние их проявления у себя, у собеседника, персонажа литературного произведения и т. п.;
- развитие умения пользоваться сформированными навыками неречевого общения в практической деятельности и умения контролировать свои эмоции;
- работа по совершенствованию мышечного аппарата, участвующего в воспроизведении мимических, жестовых и пантомимических движений;
- расширение и уточнять знания о предметах, неверные действия с которыми могут привести к травме;
- игры и игровые упражнения на расширение поисково-ориентировочных возможностей детей;

- работа по расширению коммуникативных возможностей детей;
- формирование первичные знания и общие представления о предметно-пространственной организации школы. Познакомить с понятиями «класс», «классы», «вестибюль», «актовый зал» и другими как с помещениями школы;
- расширение возможностей узнавания и запоминания звуков окружающей действительности, предупреждающих о происходящем, о возможной опасности и регулирующих характер движения, деятельности поведения в целом;
- обогащение знания об экспрессии эмоций, проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций.

2.2.2 Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий;
- развития представлений в различных сферах знаний, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

В сфере любознательности и познавательной мотивации, познавательных действий.

Создание обогащенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ограниченность информации, получаемой слабовидящими детьми, обуславливает появление таких особенностей их восприятия, как схематизм зрительного образа, его обедненность. Нарушается целостность восприятия объекта, в образе объекта часто отсутствуют не только второстепенные, но и определяющие детали, что ведет к фрагментарности и неточности отражения окружающего мира. Страдают также скорость и правильность восприятия. При слабовидении изменяется процесс образования образа, нарушается simultaneity опознания признаков формы, размера и цвета.

В результате установление причинно-следственных связей при получении определенной информации, целостное восприятие объекта затруднено. Для формирования у слабовидящих детей целостного образа предмета, объекта требуется использование специальных приемов исследования объектов, предметов. Мотивация и повышение любознательности напрямую зависит от приемов, используемых при проведении исследовательской деятельности, экспериментирования.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для накопления чувственного опыта слабовидящих детей, способствует построению целостной картины мира.

Большое значение для развития познавательной активности ребенка имеет обучение детей логическим играм, использованию в практической деятельности знакомство с народными играми (нарды); спортивными (шашки, шахматы)

В сфере развития представлений в различных сферах знаний, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

При обучении слабовидящих детей создаются возможности для развития для формирования о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, тактильного исследования объектов, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Формирование представлений о себе и окружающем мире продолжается на прогулке, при проведении гигиенических процедур, во время дежурства и т. д. Все режимные моменты обязательно сопровождаются речью педагога.

Содержание данного раздела связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений слабовидящих детей.

Формирование элементарных математических представлений детей с нарушением зрения имеет огромное значение для их познавательного развития. Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности.

При формировании элементарных математических представлений много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком и другими природными материалами (плодами, крупой), бумагой, предметами, объемными и плоскостными моделями предметов.

Огромное значение при обучении слабовидящих детей уделяется конструктивной деятельности как специально организованной, так и самостоятельной. Для этого в группах создается специальная предметно-развивающая среда с учетом зрительной депривации дошкольников с нарушением зрения (слабовидящих, с амблиопией, косоглазием).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

В процессе разнообразных видов деятельности, осуществляемой вместе со взрослыми, дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, исследования объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает:

- развитие у слабовидящих детей познавательной активности;
- обогащение сенсорно-перцептивного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса;
- формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе обеспечивает повышение познавательной активности слабовидящих детей, обогащение сенсорно-перцептивного опыта; способствует формированию познавательно-исследовательской, элементарных математических представлений и конструктивной деятельности, расширяет представления о предметах и явлениях окружающего мира.

Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности.

Счетный материал, природный и рукотворный, активно применяется на занятиях по развитию двигательных способностей кистей рук и совершенствованию взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов.

В данной возрастной группе продолжается обучение детей приемам конструирования из бумаги, конструктора, природного материала.

В возрасте 4–5 лет социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Ребенок знакомится с функциональными, пространственными и качественными признаками объектов, учиться анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения.

В средней группе одной из важных форм ознакомления с окружающим миром становится экскурсия. Экскурсии расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования.

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Старшая группа

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает активное развитие всех сторон деятельности.

В старшем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитикосинтетическая деятельность, значимая для их математического развития. Слабовидящие дети в более медленном темпе и с качественными отличиями, но в целом так же, как и их сверстники с нормальным сенсорным развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины. При стимулирующей роли взрослого они начинают проявлять интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений в старшей группе осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями.

Развитие конструктивных способностей является более сложным. Детей учат вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия; анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями. Взрослые способствуют развитию умения выполнять задание по словесной инструкции на заданную тему, по замыслу.

Формирование представлений о себе и об окружающем мире в старшей группе осуществляется в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5–6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется понятие о Родине. Расширяются познавательные возможности в области труда взрослых в городе, селе.

При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сбережения.

В старшей группе активно развиваются взаимоотношения со сверстниками в различных видах деятельности, поэтому навыкам социального взаимодействия придается огромное значение.

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

Подготовительная группа

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной группе обеспечивает подготовку детей к школьному обучению. От того, насколько у ребенка будут развиты познавательная активность, умение использовать, полученные в ходе дошкольного образования умения, в различных ситуациях, сформированы предпосылки учебной деятельности, будет зависеть и адаптация к школе, и успешное обучение на уровне начального общего образования.

Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детей с нарушением зрения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе предматематической подготовки детей следует учитывать, что у детей с нарушениями зрения в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи часто еще наблюдаются неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети испытывают затруднения при использовании слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов

и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений слабовидящих детей большое значение имеет игровая, трудовая, конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях с детьми уделяется внимание совершенствованию произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений, увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию логического мышления. В процессе математического развития детей ведется обучение планированию математической деятельности, ее контролю.

Основным направлением обучения слабовидящих дошкольников в подготовительной группе становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

Немаловажное значение придается и формированию конструктивных способностей детей. У детей формируется умение соблюдать симметрию при изготовлении построек, красиво их оформлять. Их учат сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом.

В подготовительной группе формирование основных функций коммуникации у слабовидящих детей приобретает особую значимость. На первый план выступает умение адекватно вести себя в любом сообществе.

Для успешного обучения в школе ребенку необходимо овладеть достаточным уровнем знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни.

Развитие речи детей на основе формирования представления о себе и об окружающем мире осуществляется в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая), естественным образом обеспечивающих общение с взрослыми и сверстниками.

Расширяются и уточняются представления детей о занятиях и труде взрослых, о безопасном образе жизни.

Привлекается внимание ребенка к различным видам социальных отношений и их передаче в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

Взрослые помогают ребенку расширять и углублять представления о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений, формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

Формированию представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

2.2.3. Речевое развитие

В области речевого развития слабовидящего ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.

Ограничение чувственного познания возможностей подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение возможностей развития двигательной сферы у дошкольников с нарушением зрения обедняет их знакомство с окружающим миром. Обнаруживается несоответствие между

большим запасом слов и недостаточностью образов предметов. Поэтому работа в данном направлении направлена на обогащение чувственного опыта, развитие звукового, кинестетического восприятия отдельных звуков и речи в целом.

Взрослые создают возможности для развития у детей полноценного восприятия и развития фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон речи, способствуют развитию понимания обращенной речи, развитию монологической и диалогической форм речи.

В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Чтение произведений художественной литературы, обучение детей пересказу, умению обсуждать содержание книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение.

Взрослые обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театры, игры-драматизации.

При знакомстве с литературными произведениями необходимо учитывать не только возрастные, но и психофизические возможности детей с нарушением зрения. Для этого дополнительно использовать игрушки, объемные дидактические материалы, аудиозаписи литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Исходя из особенностей психофизического развития слабовидящих детей, активными участниками процесса обучения должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с ними.

На первом этапе обучения взрослые особое внимание уделяют созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающей развитие речи. Формируют умение задавать вопросы и отвечать на них, составлять с помощью взрослого небольшие рассказы.

Большое значение уделяют развитию предметного, предикативного и адъективного словарного запаса детей, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые обеспечивают деятельность, направленную на развитие звуковой культуры речи.

Важным в младшем дошкольном возрасте является становление правильной связной речи, и задача взрослых предусмотреть адекватную возрасту речевую нагрузку.

Детей учат отражать впечатления, представления о событиях своей жизни в речи.

Взрослые создают условия для расширения и обогащения импрессивной и экспрессивной речи. Способствуют развитию умения обозначать словом связи между предметами, расширяя тем самым предикативный словарь дошкольника.

При нарушениях речевого развития уже на этом этапе начинается работа по коррекции речевого нарушения, развитию просодической сторон речи приемами и способами, адекватными для данного возраста.

В этом возрасте большое значение придается знакомству с художественной литературой. Взрослые не только рассказывают, но и читают детям сказки, песенки, потешки, стихотворения, разучивают их.

Для привлечения внимания детей, поддержания интереса к художественному слову используются театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого, играющего роль ведущего и режиссера, с использованием вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям произведений (сказок, коротких рассказов, стихотворений); отображение содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В средней группе возрастают речевые возможности детей, поэтому направления деятельности в образовательной области «Речевое развитие» становятся более разнообразными.

Взрослые обеспечивают условия для развития диалогической и монологической речи детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая их рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу литературных произведений.

На специальных занятиях и в совместной деятельности осуществляется работа по актуализации в речи названий предметов быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.). Словарь детей расширяется представлениями о макросоциальном окружении. У детей развивают умение использовать в речи знания о живой и неживой природе, явлениях природы, о сезонных и суточных изменениях.

Продолжается работа по воспитанию правильного звукопроизношения.

Чтение художественной литературы является неотъемлемой частью деятельности по развитию речи слабослышащих детей.

Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений), разучивание стихотворений, рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана позволяют ребенку почувствовать мелодику языка, обогатить словарь, услышать образец речи, которому можно подражать.

С детьми 4-5 лет можно начать работу (совместно с родителями) по изготовлению книжек-самodelок.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Старшая группа

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи. Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего взрослые один раз в неделю могут проводить занятия, посвященные книге. Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка – книжный уголок, где помещаются книги. Содержание книжного уголка постоянно обновляется по мере ознакомления детей с литературными произведениями.

Взрослые создают условия для развития монологической и диалогической речи старших дошкольников. Они поддерживают инициативные диалоги между детьми, стимулируют их, создают коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу.

Широко используются игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов, различение синонимов и антонимов, многозначности слов.

Большое значение придается работе по созданию ситуаций для актуализации слов и переносу их в спонтанную речь. Взрослые способствуют активному использованию в речи грамматически правильно оформленных фраз. В этом возрасте детей учат использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе; согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже, осуществлять суффиксальный и суффиксальный способы образования новых слов.

В старшей группе проводится работа по совершенствованию фонетических компонентов речи, обучение четкому произнесению и дифференциации звуков, сходных по акустическим и артикуляторным признакам; учат различать в словах, словосочетаниях, предложениях слова с твердыми или мягкими согласными.

В занятиях по развитию речи слабослышащих детей включается работа по подготовке их к обучению грамоте. Осуществляется работа по развитию простых форм фонематического анализа, синтеза, представлений, включаются игры и упражнения на определение гласного звука в ударной позиции в начале и середине слова.

Подготовительная группа

В подготовительной группе наряду с развитием все компонентов устной речи пристальное внимание оказывается развитию фонематических компонентов речи, подготовке детей к школе. Особое место в данном направлении отводится развитию звукобуквенного анализа, подготовке к овладению чтением, как особой форме речевой деятельности.

Старший дошкольный возраст характеризуется значительным количественным и качественным увеличением словаря. Возрастают возможности дошкольников по его использованию.

Грамматические компоненты речи у детей 6–7 лет в основном приближены к нормативу. Дети овладевают всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи.

Продолжается работа по развитию связной монологической и особенно диалогической речи, так как в этом возрасте взаимоотношения со сверстниками становятся значимыми.

Взрослые создают условия для совершенствования планирующей функции речи детей.

Большое внимание уделяется работе над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), обозначением речью характера персонажей и их взаимоотношений, мотивы их поведения.

Детей продолжают обучать последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; составлять текст в соответствии с планом повествования; составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и т. д.

Значительно усложняется работа по обучению грамоте. Идет развитие языкового анализа и синтеза. Детей учат составлять схемы предложений, определять количество и последовательность слов в предложении; формируются сложные формы фонематического анализа и синтеза.

Новым является работа по развитию слогового анализа и синтеза. Детей учат схематически обозначать звукослоговую структуру слова.

Дети овладевают навыками слогового чтения, основанного на аналитикосинтетическом методе. У них формируются графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

Значительно расширяется словарь детей. Детей учат использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств способствуют активизации речи и актуализации ее в спонтанно созданных ситуациях.

Детей учат составлять рассказ в виде сообщений от собственного имени (*Я...*, *Мы...*), в виде обращений (*Ты...*, *Вы...*), а также от третьего лица (*Он (они)...*) с обязательным наличием адресата.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели один раз в неделю проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

–приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Художественно-эстетическое развития это приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

В младшей группе детского сада у слабовидящих детей формируют интерес к изобразительному искусству, учат замечать яркость красок, цвет и форму изображенных предметов

Большое значение придается обучению детей приемам лепки (скатывания глины прямыми, круговыми и конусообразными движениями с разным уровнем нажима для получения формы предметов, расплющивания шара между ладонями до получения диска и дальнейшей лепки предметов и пр.).

На занятиях аппликацией учат составлять узоры, предметы из готовых геометрических форм, пользоваться клеем, другими вспомогательными материалами.

Детей учат рассматривать и понимать содержание адаптированных в соответствии со зрительными возможностями детей картин и картинок, с содержанием, доступным младшим дошкольникам: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, объектов природы, животных, прогулок детей в разное время года и т. п.

Взрослые создают условия для воспитания у детей эмоционального отклика на музыку разного характера; развитие желания слушать, замечать изменения в звучании, различать звуки по высоте, передавать разный ритм, узнавать знакомые песни, пьесы; умение выразить свое отношение к прослушанному произведению, желание отразить настроение музыки в движении. Важно способствовать формированию навыка согласованного пения в группе, умению внимательно слушать, определять характер музыкального произведения (весело – грустно), динамику. Содержание работы включает слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения.

Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы:
художественное творчество и музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В средней группе дошкольного образовательного учреждения продолжают знакомить с книжной иллюстрацией, с народным и декоративно-прикладным искусством, с народной игрушкой. Детям предоставляется возможность изображать предметы круглой, овальной формы, правильно располагать их в пространстве при рисовании.

Большое значение придается знакомству с русским народным творчеством, детей учат рисовать элементы узоров при украшении народных игрушек, предметов быта (ложка, блюдо и пр.), составлять узоры на бумаге разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), рисовать отдельные предметы и обобщенные композиции, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских игрушек.

Продолжается работа по обучению приемам лепки, совершенствованию полученных ранее приемов лепки предметов овальной и конусообразной формы, дети начинают использовать стеки в работе с глиной, пластилином.

Дети 4-5 лет уже способны работать ножницами (правильно их держать, тренировать движение руки при разрезывании прямых полосок и округлых форм).

Взрослые создают условия для проявления творческих возможностей на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией.

Детей знакомят с доступными для восприятия репродукциями картин художников, составление кратких рассказов детьми по сюжету картины на основе использования образца, иллюстративного плана, вопросного плана. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

У детей возрастаются возможности при восприятии музыкальных произведений. Взрослые способствуют обогащению музыкальных впечатлений детей, воспитывают умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления;

У детей формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца).

Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы:

художественное творчество и музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Старшая группа

В старшей группе детей знакомят с разными видами изобразительного искусства:

живописью, иллюстрациями к произведениях художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Взрослые создают условия для художественного творчества детей. Обучают их новым приемам рисования, другим видам изобразительной деятельности (рисование с натуры и по представлению, предметы и явления окружающей действительности).

При организации образовательной и совместной деятельности способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения.

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию композиционных умений. Усложняются направления деятельности при обучении лепке, дети передают форму, пропорции, динамику движения, их учат способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов. Возрастает возможность и в создании аппликации (детей учат составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации).

Взрослые способствуют развитию художественного вкуса при рассматривании картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства.

Дети вместе со взрослыми рассматривают репродукции картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывают ситуации, изображенные на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Продолжается работа по привлечению детей к прослушиванию музыкальных произведений, пониманию жанра, построения произведения, его характеристики по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу.

Детей учат воспроизводить ритмический рисунок песни с максимальной точностью, воспитывают у них сопереживание, передачу эмоционального отклика на музыкальные произведения в речи, рисунке.

Подготовительная группа

В возрасте 6-7 лет у детей возрастают возможности при ознакомлении с различными видами художественного и музыкального творчества. Взрослые создают условия для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Продолжается работа по обучению рисованию с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;

Взрослые способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, развитию композиционных умений (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);

При знакомстве с музыкальными произведениями у детей развивают эмоциональное восприятие музыки в соответствии с ее характером;

Усложняется тематика музыкальных произведений, детей знакомят с произведениями мировой классической музыки, учат узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;

Продолжается привлечение детей к выражению в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения;

Детей знакомят со средствами выразительности в музыке, со звучанием разных музыкальных инструментов.

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Нарушения зрения осложняют на ранних этапах развития ребенка процесс активного познания окружающего мира, который связан, прежде всего, с двигательной активностью.

Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность, сдерживает развитие естественных потребностей в движении.

Основными задачами физического воспитания слабовидящих дошкольников являются:

- охрана и укрепление здоровья;
- совершенствование функций организма;
- полноценное физическое развитие;
- воспитание интереса к различным доступным ребенку видам деятельности;
- формирование нравственных и личностных качеств детей.

Наряду с общими задачами физического воспитания решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности и предшествующего двигательного опыта детей:

- повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве;
- коррекция и компенсация недостатков физического развития;
- воспитание положительной мотивации и самостоятельной двигательной деятельности;
- преодоление неуверенности в своих силах;
- развитие коммуникативных умений.

Работа по формированию основ здорового образа жизни в младшей группе в первую очередь направлена на развитие культурно-гигиенических навыков.

Детей знакомят с особенностями здоровья и здорового образа жизни.

Взрослые создают условия для организации предметно-развивающей среды для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения, развития их мотивации, ориентированной на соблюдение доступных их восприятию норм здорового образа жизни;

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В средней группе продолжается работа по формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

Взрослые поддерживают положительную мотивацию к двигательной активности (к подвижным играм, специальным занятиям и др.) создают условия для самостоятельной двигательной активности детей в различных видах деятельности;

На специальных занятиях и при совместной и самостоятельной деятельности детей совершенствуются двигательные умения и навыки, использование их в самостоятельных и коллективных играх;

Детей привлекают к коллективным формам организации двигательной активности, учат выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, выполнять согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей;

Особое место занимает специальная работа по развитию ориентировки в пространстве, гибкости, ловкости при выполнении различных движений.

Процесс воспитания культурно-гигиенических навыков слабовидящего ребенка необходимо максимально индивидуализировать. Особое внимание уделяется закаливанию. Закаливание осуществляется в различные режимные моменты (на прогулке, во время дневного сна, в специально отведенное в режиме дня время) и характеризуется сочетанием воздушных, водных и иных процедур.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Старшая группа

Дошкольники 5–6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений, комбинаторике.

Взрослые поощряют стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомят с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе, учат пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощряют участие в спортивных и подвижных играх.

Взрослые содействуют постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств.

Учитывая особенности детей с нарушением зрения, работа по знакомству их с особенностями здоровья и здорового образа жизни, направлена в первую очередь на организацию предметно-развивающей среды.

Детей учат выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения. формируют положительный настрой на выполнение гигиенических процедур, чувства удовлетворения от самостоятельных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложенные игрушки, одежда и т. д.), умение описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

Подготовительная группа

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы каланетики, степа и др.

У детей совершенствуют технику основных движений, учат умению соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях. Развивается точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое;

Взрослыми поддерживается и поощряется двигательная активность ребенка.

При организации двигательной активности взрослые способствуют развитию у детей самоконтроля и самооценки.

В подготовительной группе большое значение придается привитию у детей потребности в здоровом образе жизни, поддерживается развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В МАДОУ созданы условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе сверстников.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр-драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации, полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников.

Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение со взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я» концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в непосредственно-организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация для уединения ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному.

Система отношений слабовидящего ребенка к миру к другим людям, к себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в МАДОУ должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами тифлопедагогом, педагогом-психологом.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Становление полноценной личности слабовидящего ребенка, ребенка с амблиопией, косоглазием происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья является тем социальным институтом, в котором с момента рождения осуществляется воспитание ребенка, его социализация. Только готовность родителей адекватно оценить факт нарушений зрения своего ребенка послужит основой для успешного воспитания его личности. При рациональном воспитании ребенка с ОВЗ возможно избежать вторичных нарушений как в физическом, так и в психическом плане.

Работа специалистов направлена на активную пропаганду психологических и педагогических знаний среди родителей.

Основными направлениями в работе с семьей являются:

1. Глубокая социальная диагностика с целью изучения особенностей внутрисемейного воспитания.
2. Разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи собственному ребенку.
3. Просвещение родителей и других членов семьи с целью расширения их представлений об особенностях развития детей со зрительной патологией и методами коррекционно-развивающей работы с ними.
4. Разработка на дифференцированной основе системы взаимодействия с семьями дошкольников, с целью коррекции детско-родительских отношений (повышение сензитивности матери, коррекция эмоционального образа ребенка, достижение безусловного принятия ребенка матерью, повышение роли отца в его воспитании).

При психолого-педагогическом консультировании ребенка с нарушением зрения и его родителей выделяются конкретные задачи:

1. Выявить возрастные и индивидуальные особенности в развитии ребенка.
2. Определить причину первичных и вторичных отклонений в развитии.
3. Выявить позицию родителей по отношению к ребенку (принятие-отвержение) и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные-неадекватные).
4. Организовать педагогическую помощь родителям, психологическую поддержку в разрешении личностных проблем, накладывающих отрицательный отпечаток на характер семейного воспитания.
5. Повысить уровень их компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка.
6. Разработать индивидуальную коррекционную программу воспитания и обучения для ребенка.
7. Обосновать педагогический прогноз.

Включение родителей в коррекционно-воспитательный процесс позволяет предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество.

Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, избавление от чувства неполноценности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими.

2.5. Программа коррекционной работы со слабовидящими детьми, детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием

2.5.1. Дошкольный возраст. Общие положения

Коррекционная работа проводится по годам обучения и рассчитана на четыре года обучения. Распределение программного материала распределяется возрастным группам, также на усмотрение тифлопедагога может разбиваться по годам обучения, так как ребенок с нарушениями зрения часто отстает в развитии и к моменту поступления в дошкольную образовательную организацию имеет целый ряд вторичных отклонений.

Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения.

Основной организационной формой обучения является коррекционное занятие, проводимое индивидуально или с подгруппой специалистом-тифлопедагогом. Также важнейшим фактором реализации коррекционной работы является единство действий медицинского, педагогического персонала и родителей.

Успешность коррекционной работы предполагает знание тифлопедагогом исходного уровня готовности детей к овладению предлагаемыми видами деятельности. В связи с этим педагог по своему усмотрению, может планировать свою работу, выбирая формы и методы обучения для каждой конкретной группы воспитанников.

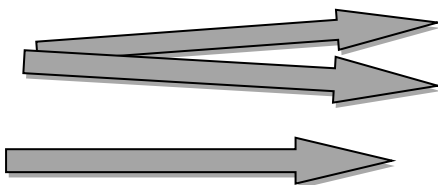
Разработана примерная программа обследования слабовидящих детей, детей дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием

Врач офтальмолог

Педагоги МАДОУ

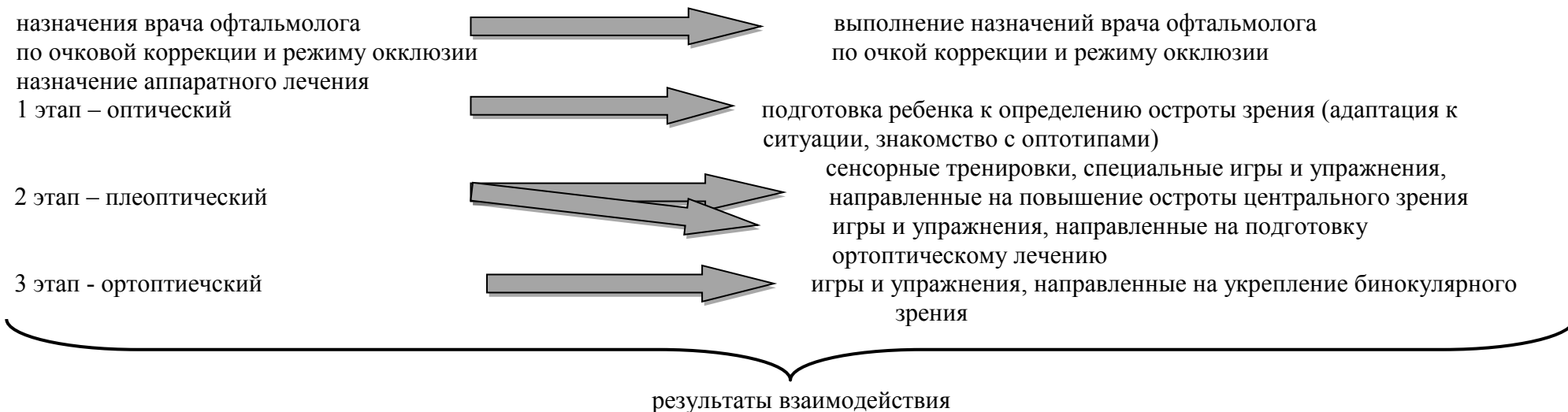
Повышение эффективности лечения глазного заболевания, закрепление результатов лечения глазного заболевания, развитие зрительных функций, профилактика прогрессирования глазного заболевания

Рекомендации по режиму
зрительной нагрузки и
организации
охранительного режима
офтальмо – гигиенические процедуры



выполнение режима зрительной нагрузки проведение
специальных зрительных гимнастик, направленных
на снятие зрительного утомления и улучшения питания глаз

выполнение офтальмо – гигиенических рекомендаций:
требования к наглядности, освещенности, динамическому
режиму, характеру выполнения заданий



На основании проведенного обследования осуществляется реализация трех **направлений коррекционной работы в условиях дошкольной образовательной организации:**

1. Развитие сохранных зрительных функций у слабовидящих детей, восстановление их до нормы у детей с амблиопией и косоглазием (медицинскими и педагогическими средствами).

Ведущая роль при реализации данного направления работы принадлежит врачу офтальмологу. Врач-офтальмолог делает назначения, все специалисты выполняют назначения врача, связанные с ношением очков, режимом окклюзии, требованиями зрительной гигиены.

Значимость педагогической коррекции в закреплении восстановленных зрительных функций и их развитии определяется положением психологии о том, что акт восприятия не есть механическое отражение. В этом акте участвует мышление. Осмысленное целенаправленное восприятие развивает способность видеть, анализировать, дифференцировать.

Для реализации данного направления коррекционной работы может использоваться картотека игр «Развиваем зрительные функции, играя». Картотека помогает воспитателям разнообразить работу с ребенком, что повышает его интерес и мотивацию.

Примерные названия разделов:

- тренировка центрального зрения;
- тренировка глазодвигательного аппарата;
- подготовка к ортоптическому лечению;
- укрепление бинокулярного зрения;
- развитие восприятие пространства, формирование пространственных представлений.
- развитие зрительного внимания и памяти;
- развитие зрительно-моторной координации, функции прослеживания.

Обязательным в детском саду для детей с нарушением зрения является проведение физкультурных пауз, сочетающихся со зрительной гимнастикой, практикуется использование комплексов упражнений, воздействующих на питание глаза путем улучшения общего кровотока и движения крови непосредственно в сосудах глаза (методики Э. С. Аветисова, У. Бейтса, В. А. Ковалева).

2. Создание благоприятных условий для развития ребенка, усвоения им образовательной программы с учетом особенностей его психического развития.

Одним из принципов реализации образовательной работы в МАДОУ для детей с нарушением зрения является учет как общих возрастных особенностей, свойственных и для их нормально видящих сверстников, так и специфических особенностей развития.

Спецификой образовательной деятельности ребенка с нарушением зрения является то, что коррекционно-педагогические задачи решаются через все виды детской деятельности и всеми специалистами в соответствии со сферой их компетентности.

3. Формирование у дошкольников с нарушением зрения компенсаторных способов всех видов детской деятельности.

Формирование эффективных способов психической деятельности предшествует разносторонней коррекционной работе по накоплению необходимого опыта перцептивного познания, формированию предметных и пространственных представлений, умения использовать знания, интереса к познанию предметов и явлений окружающей действительности.

Формирование способов и приемов компенсаторного восприятия предполагает включение в познавательный процесс всех органов чувств ребенка с нарушением зрения и научения его пользоваться ими. Кроме того, ребенка следует научить находить словесные обозначения для полученных непосредственных впечатлений. В соответствии с данным требованием должна применяться технология сенсорного развития детей, направленная на ознакомление дошкольника с нарушением зрения с собственными сенсорноперцептивными способностями.

Степень участия педагогов МАДОУ в решении данной задачи (формирование у дошкольников с нарушением зрения компенсаторных способов деятельности) зависит от содержания и организационных форм его работы.

2.5.2. Схема тифлопедагогического обследования слабовидящих детей, детей дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием

Для обследования слабовидящих детей, детей дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием в условиях дошкольной образовательной организации рекомендуется использовать схему тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушением зрения от трех до семи – восьми лет (Приложение 1).

Тифлопедагогическое обследование включает диагностику:

- зрительного восприятия (цвета, формы, величины, восприятия изображений);
- осязания и мелкой моторики;
- ориентировки в пространстве;
- социально-бытовой ориентировки.

На основании проведенного тифлопедагогического обследования формируется индивидуальный образовательный маршрут воспитанника.

2.5.2.3. Программа коррекционной работы со слабовидящими детьми дошкольного возраста

Коррекционная работа со слабовидящими детьми дошкольного возраста включает в себя следующие направления (по Л.И. Плаксиной):

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Коррекция нарушений речи.
3. Развитие осязания и мелкой моторики.
4. Ориентировка в пространстве.
5. Социально-бытовая ориентировка.
6. Занятия адаптивной физической культурой и ритмикой.

1-й год обучения

Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».

Уметь использовать эталоны, формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу». «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».

Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.

Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет – в свою коробку»,

«Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».

Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится – мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т.д.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: «Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольные», «Найди шары» и т.д.

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине». «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения». «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».

В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».

На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.

Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».

Обучение ориентировке в пространстве. На пятом году жизни детей с нарушением зрения следует учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты. Дети должны научиться ходить по лестнице, держась за поручень, при встрече с другим человеком обходить его с правой стороны. Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача, медсестры, завхоза), залами для музыкальных и физкультурных занятий, кухней, прачечной и т.д. Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Учить детей определять и словесно, обозначать направления: вперед – назад, вверх – вниз, направо – налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро – медленно, высоко – низко, далеко – близко.

Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т.д.

Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т.д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: «Поставь игрушку на верхнюю полку в шкаф», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

2-й год обучения

Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).

Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все зеленое». Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов: «Едет зеленая машина», «Бежит рыжий кот», «Летит желтый лист» и т.д.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвет-та», «Раскрась картинку», «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что в рисунке неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т.д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».

Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона. Для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.

Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые, овальные, конусные, призматические предметы», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого», «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Обведи по силуэту», «Найди предмет такой же формы».

Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но

ниже Толи» и т.д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах со-относить эти признаки в разных по величине предметах: «Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее чем тот» и т.д. Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей. Дидактические игры и упражнения: «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета коробку)» «Найди для каждого, шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате большие, высокие, широкие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч», «Расставь по следу».

Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.

Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: «Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом дерева, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т.д.

Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов. Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.

Находить по части предмета целый, составлять из частей целое. Дидактические игры и упражнения: «Загадай – мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу».

Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы и гигиены зрения. Дидактические игры и упражнения: «Обведи по контуру через кальку», «Дополни изображение», «Найди половину», «Дорисуй половину», «Совмести изображения», «Собери бусы», «Составь узор из мозаики», «Проследи по следу зайца, птицу», «Узнай по следу», «Посчитай, сколько раз зажглась лампочка», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Совмести прозрачные узоры», «Про-следи за фонариком», «Куда летит бабочка?», «Что дальше, что ближе?», «Расставь предметы по следу, по образцу, по описанию», «Найди игрушку», «Пройди по извилистой дорожке», «Перешагни через черточки на дорожке», «Пробеги по прямой», «Набрось кольцо», «Найди по схеме», «Найди предмет по описанию», «Кто скорее составит узор по образцу?», «Что на картине верно?», «Помоги вы-браться из лабиринта», «Кто таким мячом играет (лабиринт)?», «Рас-ставь по следу», «Составь картинку-сюжет», «Чей маршрут длиннее?».

Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо».

Использовать стереоскопы, электроосветительные табло, телевизоры для зрительной стимуляции.

Обучение ориентировке в пространстве. В старшей группе у детей с нарушением зрения на шестом году жизни следует продолжать формирование пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, вырабатывать умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.).

Учить изображать простейшие пути следования на рисунке и словесно описывать, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения). Вести наблюдение за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Сличать действительное расположение предметов в про-странстве и расположение их в зеркале, давать срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх:

«Найди по схеме», «Где спрятан предмет?», «Расскажи, что где находится» и т.д.

Учить детей понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям. Учить пользоваться мерками отсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа). Начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение. Определять помещения по запаху: кухня, медицинская комната, прачечная.

Учить детей ориентироваться на участке детского сада, на слух, с помощью осязания, обоняния.

Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный – остановка, желтый – внимание, приготовиться, зеленый – можно переходить улицу).

Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин.

работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.

Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т.д.

Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй, что где находится», «Составь схему», «Что изменилось?», «Найди игрушку», «Что слева, что справа?», «Что вверху, что внизу?», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Расположи на листе изображения так, как стоят игрушки на столе», «Расскажи, как ехать к тебе домой, как пройти на кухню, как пройти в другую группу, на участок», «Что где стоит?», «Что дальше, что ближе?», «Изобрази на фланелеграфе», «Составь на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур».

Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши – узкие овалы» и т.д.

3-й год обучения

Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб; треугольник и квадрат – пятиугольник и т.д.).

Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.

Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их. Дидактические игры и упражнения: «Что на рисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке итак ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья». «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину», «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?».

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов. Дидактические игры и упражнения: «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?», «Как узнать, поместится ли шкаф в простенок?».

Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений, например: «Расставь предметы на фланелеграфе так, как видишь их на столе в группе», «Составь натюрморт, как видишь», «Перенеси изображение предметов так, как они стоят в шкафу».

Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение.

Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).

Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций, и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

Дидактические игры и упражнения: «Обведи изображение и заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачных картинок», «Дорисуй по точкам». Настольные игры: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс», «Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото».

Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей). Например: «Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал», «Лес», «Огород» и др.

Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик. Развивать глазомер у детей в упражнениях типа: «Найди линейку такой же длины», «Подбери одинаковые по форме и величины предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части».

Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение). Дидактические игры и упражнения: «Найди в картинке, что изображено неверно», «Сколько здесь одинаковых предметов?», «Чего в предмете недостает?», «Сколько округлых, квадратных, прямоугольных форм в рисунке?», «Где находятся на рисунке синие, зелёные, красные объекты?», «Какие предметы ближе, а какие дальше?»

Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, сверху у него ямка и внизу также углубление).

Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.

На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.

Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания. Дидактические игры и упражнения: «Проследи за движением объекта», «Найди в окружающей обстановке круглые, зеленые, квадратные, красные, большие, маленькие круги», «Угадай по следу», «Чего больше – мячей или матрешек?», «Сколько здесь будет мерок?», «Зажги фонари», «Кто скорее заштрихует квадраты?», «Кто больше кругов закрасит?», «Изобрази на фланелеграфе лес», «Подбери предметы, равные по величине», «Что толще, тоньше, дальше, больше?», «Попади в цель», «Кто скорее соберет фигуру?», «Составь изображение из частей», «Нарисуй схему», «Обведи по контуру», «Нарисуй по трафарету», «Найди в рисунке ошибки», «Найди спрятанную игрушку», «Пройди по лабиринту», «Найди правильный путь», «Чего недостает в схеме, рисунке?», «Где спрятался заяц?».

Обучение ориентировке в пространстве. Формировать у детей умения словесно обозначать пространственные положения на микро- и макроплоскости. Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчёта: от себя, от товарища, от других предметов.

Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств. Дидактические игры и упражнения: «Расскажи, как проехать до-мой (в детский сад, магазин, библиотеку, школу, парикмахерскую, булочную и др.)», «Как расставить мебель в комнате», «Нарисуй путь из групповой комнаты в лечебный кабинет», «Как пройти на участок детского сада (спортивную площадку, огород, участок младшей

группы)», «Что дальше, что ближе?», «Найди по схеме игрушку в группе», «Со-ставь картинку», «Зеркало (упражнение на понимание зеркальности пространства)», «Что движется быстро, что медленно?», «Пройди туда, куда я расскажу», «Расставь игрушки в шкафу, на столе, в группе так, как на рисунке».

Коррекция нарушений речи.

Работа проводится по заключениям ПМПК.

Социально-бытовая ориентировка.

2-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье; у рубашки – воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Сравнить и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет).

Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.

Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки – из шерсти для тепла; сковорода – из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

ПРИБЛИЖЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

НАБЛЮДЕНИЯ И ЭКСКУРСИИ НА УЛИЦЕ

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.).

Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. В магазине покупают, здесь играть нельзя: по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть и т.д.

Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.

Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДВИЖЕНИЮ НА УЛИЦЕ

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад,

мебель, песок). Учить умению, выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству.

Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

3-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.

Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

ПРИОБЩЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять

отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты): результат труда и его значимость.

Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба).

Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.

Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).

В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.

Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными: бережно относиться к труду взрослых.

НАБЛЮДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город – Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).

Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофёр, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).

Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

Знать свое имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет:

лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.

Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.

Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.

Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д.

4-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

ПРИОБЩЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.

Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.

Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожаи, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).

Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

ОРИЕНТИРОВКА НА УЛИЦЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливочная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЯВЛЕНИЯМИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи. У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.

Дети должны знать название столицы нашего государства – Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.

Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А. С. Пушкина, П.И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.

Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.

Знать особенности местных природных условий жизни. Для того чтобы успешно трудиться, стать в будущем образованными, умелыми рабочими, тружениками сельского хозяйства, инженерами, врачами, учеными, надо многое знать и уметь, многому учиться! Поэтому все дети поступают в школу, где изучают многие интересные науки.

У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О САМОМ РЕБЕНКЕ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голое, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

физическая культура (АФК – адаптированная физическая культура) по заключению ПМПК.

2.5.4. Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием

Наряду с осуществлением задач обучения и воспитания педагогические работники МАДОУ решают цели и задачи коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием:

- создание гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие;
- организация специфического режима;
- четкое распределение времени работы в группе логопеда, психолога и др. специалистов.

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача офтальмолога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность.

Одним из основных коррекционных направлений является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения.

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

1. Формирование представлений о внешнем виде предмета:

- а) формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе;
- б) формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- в) обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие окружающего мир (цвет, форма, величина и т.д.);

г) расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка (силуэты, контуры, наложенные и зашумленные изображения);

д) формирование представления о деталях предметов, малодоступных для восприятия;

е) формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

2. Формирование понятий (развитие мыслительных операций):

а) обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной соотнесенности слова;

б) обучение детей выделять и узнавать предмет среди других:

- по существенным признакам,

- на основе овладения приемом сравнения;

в) обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.

3. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности:

а) обучение детей переносить знания, умения, понятия на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность ребенка;

б) обучение детей переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

Коррекционные задачи на занятиях воспитателей (по возрастам).

Средняя группа:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизация по плану-символу).

2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием ведущих сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначение:

- по существенным признакам,

- на основе овладения приемом сравнения.

3. Научить приемам группировки на подражание.

4. Учить переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

Старшая и подготовительная группы:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия по плану (старшая группа), владение планом (подготовительная группа).

2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием охранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.

3. Научить приемам группировки (старшая группа), классификации (подготовительная группа).

4. Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми с амблиопией, косоглазием, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин.

Гимнастику глаз проводят со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Зрительная гимнастика проводится как со стимульным материалом (яркий предмет), так и без него (на слух, настенные зрительные тренажеры).

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть ярким, не очень большим, но четким для восприятия. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх- вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка.

Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание – основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем со здоровыми детьми. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель выделяет коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Коррекционная направленность занятий.

Специальная наглядность:

- более крупная фронтальная (до 15 –20 см) и дифференцированная индивидуальная (1-5 см),
- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов,
- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза,
- использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженный сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы).

Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии.

В индивидуальной работе необходимо учитывать:

- остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого;
- быстрое вхождение в контакт в процессе обучения,
- темп выполнения задания,

- реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, инвалиды по зрению, дети с амблиопией или косоглазием в сочетании со сниженным интеллектом, с инвалидностью по другим заболеваниям. Численность таких подгрупп, как правило, 1-2 человека.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить - дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа.

Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом.

Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта, для более точного их восприятия. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали».

Разрешается подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей - 3 - 2 объекта, в средней - 3 - 4, в старшей и подготовительной - 5 - 6 объектов.

Работая с детьми с нарушенным зрением, следует использовать указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть).

При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с амблиопией, косоглазием требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания. На занятиях используют дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п.

На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8- 10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз - справа);

- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере.

Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу:

- 1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4).
- 2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4 - 0,6).
- 3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6 - 1,0).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2 - 3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (сходящееся или расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по познавательному развитию размер предметов - до 15 см, размер используемой натуры - 20 - 25 см, раздаточного материала - 2 - 5 см.

Картину обычно демонстрируют на определенном фоне, мелкие картинки также. Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели.

Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа приемов.

Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15-20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы. Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту.

На физкультурных занятиях надо практиковать замену некоторых упражнений по согласованию с врачом-офтальмологом, дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения.

Следует уменьшить дозировку упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклейка ограничивает свободу движений.

Можно иногда снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальном занятии дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве

Система психологической помощи детям дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в МАДОУ оказывает педагог-психолог.

Направления работы при оказании психологической помощи:

1. Психопрофилактическая работа

Цель. Создание условий для полноценного психического развития детей.

Виды деятельности:

- Оказание помощи в период адаптации.
- Составление рекомендаций по взаимодействию с трудно адаптируемыми детьми
- Изучение медицинских карт для определения направлений индивидуальной работы.
- Составление рекомендаций по предупреждению деструктивного поведения у детей.
- Совместное обсуждение индивидуальных маршрутов сопровождения детей, нуждающихся в психокоррекции

2. Психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения хода его психического развития, соответствия возрастным нормам, создания программ индивидуальной работы

3. Психодиагностическая работа.

- Исследование адаптационных способностей при поступлении в детский сад.
- Определение «проблемных зон» у вновь прибывших детей по технологии Г.А. Прохоровой
- Выявление детей в “группы риска”.
- Подбор детей для подгрупповой работы.
- Изучение психофизиологических особенностей детей, их интересов, склонностей на основании методов наблюдения, анализа детской продуктивной деятельности, тестирования.

4. Диагностика эмоциональной сферы ребенка, выявление дисгармоничного поведения:

- Изучение эмоционального состояния ребенка по проективному тесту «Дорога из дома в детский сад»
- Исследование особенностей эмоционального отношения ребенка к себе и окружающим (методика ЦТО).
- Тест «Беседа» И.Н. Агафоновой.
- Исследование эмоционального отношения к школе – коллаж «Я в школе»
- Исследование эмоционального состояния ребенка по проективному тесту “Я в детском саду”

5. Диагностика развития психических процессов у детей:
- Определение уровня развития психических процессов у детей по составленному пакету тестовых методик.
 - Индивидуальная диагностика детей с отставанием в развитии по согласованию с другими специалистами.
 - Диагностика готовности к школе.
6. Диагностика коммуникативной сферы ребенка, выяснение причин нарушения общения. Диагностика межличностных отношений по методике “Секрет”.
7. Изучение индивидуальных особенностей общения детей.
8. Развивающая и сопровождающая работа:
- Наблюдение за детьми в игровое время с целью выявления:
 - 1) детей, имеющих трудности адаптации;
 - 2) имеющих трудности при межличностном общении;
 - 3) тревожных детей;
 - 4) отслеживания применяемых детьми навыков в рабочей обстановке;
 - 5) вариативности эмоционального фона;
 - 6) агрессивных детей;
 - 7) работоспособности;
 - 8) навыков позитивного социального поведения у каждого ребенка.
 - Наблюдение за эмоциональными проявлениями в различных ситуациях
9. Активное воздействие психолога на развитие личности и индивидуальности ребенка с амблиопией, косоглазием:
- Оказание психологической помощи детям, находящимся в сложных жизненных ситуациях;
 - Оказание психологической поддержки детям, имеющим трудности в общении
 - Проведение игр, направленных на развитие чувства эмпатии, на закрепление умения невербального общения;
 - Тренинг «Быстроты мышления и развития внимания»;
 - Цикл коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе Ю.В. Останковой
 - Коррекционные сказки Е.А. Алябьевой;
 - Коррекционные занятия по «Умным книжкам»;
 - Игровая психокоррекция трудностей общения у дошкольников по программе Н.В.Плотниковой «Хочу, могу»;
 - Цветовой игротренинг Н.М. Погосовой;
 - Развивающая сказкотерапия «Подарки фей» А.Ю.Капской, Т.Л.Мирончик;
 - Программа подвижных игр для детей 3-6 лет Клауса Фопеля.
10. Консультирование педагогов и родителей:
- Консультативная работа.
- Проведение индивидуальных консультаций. Участие в родительских собраниях. Темы:
- 1) «Возрастные особенности развития детей. Значение работы по развитию и коррекции индивидуальных черт характера»;
 - 2) «Готовность детей к школе. Как подготовить ребенка к школе»;
 - 3) «Адаптация детей, вновь поступающих в детский сад»;
- Выступления на психолого-медико-педагогическом консилиуме дошкольной образовательной организации. Темы:

- 1) Результативный уровень психического развития детей;
- 2) Результативный уровень адаптационных способностей у вновь прибывших детей;
- 3) Результаты наблюдений и диагностики за полугодие;
- 4) Результаты диагностики готовности детей к школе;
- 5) Итоги коррекционной работы с детьми.

Проведение тренингов, консультаций для педагогов. Темы:

- 1) Профилактика неблагоприятных эмоциональных состояний.
- 2) Алгоритм решения конфликтной педагогической ситуации.
- 3) Культура педагогического общения.

Невербальное взаимодействие в педагогическом процессе

11. Участие в работе ПМПК Обследование детей с особенностями в развитии.

Система работы учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и зрительных возможностей детей. С этой целью в сентябре проводится диагностика уровня зрительного восприятия, после которой составляется план работы на первое полугодие.

В январе подводятся итоги и анализ работы за первое полугодие, и составляется план работы на второе полугодие. В мае подводятся итоги работы за год. Такая система работы учителя-дефектолога анализируется и утверждается на ППк, которые проводятся три раза в год (октябрь, январь, май).

Коррекционная работа проводится по подгруппам и индивидуально. Количество подгрупп и детей в подгруппах утверждается на ППк, а также корректируется в течение года в зависимости от успехов и индивидуальных особенностей в развитии детей.

Формы работы учителя-дефектолога с детьми: индивидуальная работа (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка); подгрупповая работа (совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

Индивидуальная работа учителя-дефектолога с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

Подгрупповая работа с детьми – 4 раза в неделю.

В младшей группе подгрупповая работа с детьми проводится в форме совместной игровой деятельности.

Совместная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по направлениям коррекционной работы.

Количество в неделю:

- 1-младшая группа (длительностью 10 мин.)
- 2-младшая группа (длительностью 14 мин.)
- 3– средняя группа (длительностью 20 мин.)
- 4– старшая группа (длительностью 25 мин.)
- 5– подготовительная группа (длительностью 30 мин.)

Учитель-дефектолог с ребенком-инвалидом работу проводит индивидуально, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

Направления и задачи коррекционной работы

1 этап коррекционно-педагогической работы. Основные направления и задачи:

1. Развитие зрительного восприятия:

- а) стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию;
- б) совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте сосредоточения, прослеживания за его перемещением в малом пространстве;
- в) развивать способность узнавать предметы обихода и игрушки, выделять их в ряду разнородных объектов, находить идентичные.

2. Формирование предметной деятельности:

- а) совершенствовать хватание щепотью (тремя пальцами), указательным и большим пальцем вместе (указательный тип хватания) в играх на сортировку, переноску, втыкание, нанизывание;
- б) развивать соотносящие действия;
- в) упражнять в захватывании и переноске предметов, разных по величине и форме;
- г) учить орудийным действиям.

3. Развитие моторно-двигательной сферы:

- а) развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности;
- б) формировать положительное отношение к двигательным играм;
- в) формировать представление о собственном теле и его основных частях, их движениях;
- г) учить выполнять движения по подражанию, по образцу, по слову-сигналу;
- д) развивать координацию движений обеих рук.

4. Развитие эмоциональной сферы.

II этап коррекционно-педагогической работы. Основные направления:

1. Развитие зрительного восприятия.

Восприятие цвета:

- а) Формировать представление детей о цвете, как признаке предметов;
- б) Развивать способность дифференцировать предметы по цвету, идентифицировать предметы с эталоном, побуждая детей к практическому примериванию, сличению;
- в) развивать способность детей соотносить предметы по цвету при выборе из 2-х различий, локализовывать заданный цвет, группировать предметы вокруг образца;
- г) развивать зрительную реакцию на предметы ближайшего окружения. Замечать их форму, цвет, величину.

Форма

- а) Познакомить детей с объемными формами (куб, шар, кирпич);
- б) Развивать способность соотносить предметы по форме, группировать по форме, независимо от других признаков;
- в) Развивать тактильный гнозис, учить ощупывать предмет, обводить пальцем его контур, упражнять в узнавании предметов на ощупь разных по форме и величине.

Величина:

- а) Развивать способность детей сравнивать предметы по величине, словесно обозначая (больше-меньше, самый большой, самый маленький);
- б) Развивать соотносящие действия в играх с матрешкой, пирамидкой, шаробросом;
- в) Развивать восприятие предметов по количественным признакам (один-много).

Пространство

- а) Развивать способность детей выделять части тела (на себе, на кукле);
- б) Формировать пространственные ориентировки в координатах (вверху-внизу);
- в) Развивать способность детей выполнять действия с использованием пространственных предлогов, использовать их в речи.

2. Развитие конструктивной деятельности:

- а) Познакомить детей с различными конструктивными материалами;
- б) Вызвать интерес и эмоциональный отклик в процессе конструктивных игр;
- в) Развивать восприятие пространственных свойств объектов (форма, величина, расположение);
- г) Формировать умение выполнять последовательную цепочку действий, направленных на создание конструкции.

3. Развитие мелкой моторики (выполнение соотносящих действий):

- а) Развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук;
- б) Закреплять умение захватывать предмет щепотью и использовать указательный тип захвата;
- в) Обучать правильному захвату карандаша, выполнять рукой дугообразные и кругообразные движения, проводить горизонтальные и вертикальные линии в пределах листа, замкнуть кривую линию.

4. Развитие зрительных функций, зрительного внимания и памяти:

- а) Развивать цветоразличительную чувствительность;
- б) Развивать фиксацию взора;
- в) Развивать прослеживающую функцию глаз;
- г) Развивать наблюдение за двумя объектами;
- д) Развивать прослеживание за движением и перемещением предметов по отношению друг к другу.

III этап коррекционно-педагогической работы. Основные направления и задачи

1. Восприятие цвета:

Формировать сенсорные эталоны четырех основных цветов;

- б) Закреплять способность детей соотносить предметы по цвету, локализовывать заданный цвет при выборе из четырех различий, группировать предметы по цвету, по образцу и по словесной установке;
- в) Закреплять представление детей о цвете, как признаке предметов.

2. Восприятие форм:

- а) Формировать сенсорные эталоны плоских форм (круг, квадрат, треугольник);
- б) Формировать осязательно-зрительный способ обследования предметов;
- в) Упражнять детей в узнавании различной формы на ощупь;
- г) Развивать способность выкладывать ряды в ритмической последовательности форм.

3. Восприятие величины:

- а) Развивать способность детей сравнивать 3 предмета по величине, выкладывать их в ряд по убыванию и возрастанию, словесно обозначая отношения между ними;
- б) Формировать способы сравнения (наложение, приложение);
- в) Формировать способ дистантного соотнесения предметов по величине и соотнесения наложением с учетом 2-х признаков;
- г) Первоначально знакомить детей с различными измерениями величин и их словесным обозначением.

4. Восприятие пространства:

- а) Формировать представление детей о пространственном расположении частей тела и возможности изменения положения в пространстве;

- б) Развивать способность детей соотносить пространственное расположение частей тела с расположением предметов;
 - в) Стимулировать использовать детьми в речи пространственных предлогов и наречий.
5. Конструктивная деятельность:
- а) Познакомить с конструированием по объемным и плоскостным образцам;
 - б) Развивать умение воссоздавать целостный образ из кубиков;
 - в) Формировать умение конструировать из плоскостного материала;
 - г) Формировать умение воссоздавать целостный образ объекта из простых разрезных картинок;
 - д) Продолжать вызывать у детей потребность в конструктивной деятельности и обеспечивать игровую мотивацию.
6. Мелкая моторика:
- Формировать у детей умения и навыки осязательного восприятия предметов и обучать приемам предметно-практических действий;
- б) Формировать представления о строении рук, знакомить с расположением и названием пальцев;
 - в) Учить изображать ломаные, волнистые, дугообразные линии, учить при закрашивании листа выполнять движения в одной плоскости;
 - г) Развивать силу, точность, координацию движений пальцев рук.
7. Восприятие изображения:
- а) Знакомить с изображением известных детям животных и птиц. Учить находить их изображения среди 4-5 картинок;
 - б) Учить рассматривать картинки с простым сюжетом;
 - в) Учить устанавливать по изображению простейшие причинно-следственные связи;
 - г) Развивать анализирующее восприятие сюжетного изображения;
 - д) Учить выделять все изображенные объекты;
 - е) Развивать способность детей узнавать и называть действия персонажей по их позе, мимике, определять место положения, направление движений.
6. Зрительное внимание, память, мышление:
- а) Развивать произвольное внимание и память детей на основе развития зрительного восприятия;
 - б) Посредством специальных игр развивать устойчивость внимания, снижать отвлекаемость детей;
 - в) Развивать мыслительные операции на основе зрительного восприятия, выделять существенные и несущественные признаки предметов, анализ изображения, сравнение.
7. Предметные представления:
- а) расширять и конкретизировать представления детей по темам: Растительный мир, Животный мир, Предметы ближайшего окружения;
 - б) Развивать зрительное восприятие предметов различной модальности;
 - в) Развивать способность детей выделять части предмета, их признаки, пространственное положение, назначение предметов.

2.5.5. Система мониторинга достижения планируемых результатов.

Задачей мониторинга является сбор информации, раскрывающий ход формирования личностных новообразований, оценку «нормативности» развития и выходных данных. При этом под нормативностью развития следует понимать условную индивидуальную норму функционирования личности относительно ее особенностей и задач педагогов.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Оценка эффективности реабилитации ребенка включает в себя выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей и слухоречевой работы с конкретным воспитанником, в результате чего получает рекомендации для следующего этапа обучения.

В качестве показателей результативности и эффективности реабилитации могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений воспитанников в слухоречевом статусе и по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования детей (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с детьми данной категории;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики воспитанников на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми;
- другие соответствующие показатели.

В целях единства и унификации оценочных критериев в ходе изучения ребенка используется единая шкала достижений, учитывающая четыре уровня оценок:

- оптимальный уровень;
- достаточный; - ограниченный;
- предельно низкий.

Для фиксации результатов изучения каждого ребенка использование «Карта развития ребенка», которая включает в себя:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- учет усвоения программного материала по предметно-тематическому принципу на весь период обучения;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- рекомендации ППк в адрес: родителей, конкретных специалистов, педагогов и других.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слабовидящего ребенка дошкольного возраста, ребенка с амблиопией, косоглазием в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слабовидящего ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по АООП.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда МАДОУ обеспечивает развитие слабовидящих детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями психофизического развития, возраста, охраны и укрепления их здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

При организации предметно-пространственной развивающей среды для слабовидящих дошкольников в МАДОУ учитываются национально-культурные, климатические условия.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Учитывая психофизические особенности слабовидящих детей дошкольного возраста, образовательное пространство дополнительно к основному оснащено средствами обучения и воспитания, способствующими развитию у детей сенсорно-перцептивной сферы, ориентировки в пространстве, двигательной и иной активности.

Неравномерность психо моторного развития дошкольников с нарушением зрения требует особого подхода к вариативности среды, учитывающей психофизиологические особенности и особые образовательные потребности детей.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается через особую организацию пространства группы, где обучается слабовидящий дошкольник, подготовка для него специальных учебно-методических пособий, раздаточного материала.

Особые требования предъявляются к оформлению пространственной среды, освещению. Стены окрашены пастельными тонами.

Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используются жалюзи. Окраска в белый цвет переплетов и откосов окон и подоконников увеличивает освещенность на 5-10%, потолка и верхней части стен, панелей в светлый тон - на 20-40%.

Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка.

Гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;
- отсутствие слепящего действия от источника света;
- отсутствие резких теней в поле зрения;
- освещенность поверхности стола не ниже 300 люкс;
- использование люминесцентных ламп, т.к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному.

Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности;

– для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева - тень от правой руки не должна попадать на текст.

– местное освещение обеспечивается настольной лампой не менее 60 ватт с непрозрачным абажуром. Если рисование или рассматривание происходит днем при естественном освещении, стол должен стоять у окна, чтобы свет падал слева.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Содержание ПППС (перечень оборудования) составлено с учетом традиционных модулей и их содержания:

Модуль 1. Коррекция и развитие психомоторных функций у детей: упражнения для развития мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; простые и сложные растяжки; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности.

Оборудование. Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы неламинарованных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой.

Модуль 2. Коррекция эмоциональной сферы: преодоление негативных эмоций; игры на развитие локомоторных функций; игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; игры и приемы для коррекции тревожности; игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; игры и приемы для устранения детских страхов; игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля.

Оборудование. Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями.

Модуль 3. Развитие познавательной деятельности: кинезиологические упражнения; игры на развитие концентрации и распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления; игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов.

Оборудование. Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки

Модуль 4. Формирование высших психических функций: игры и упражнения для речевого развития; игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; повышение уровня работоспособности нервной системы.

Оборудование. Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего».

Модуль 5. Развитие коммуникативной деятельности: игры на взаимопонимание; игры на взаимодействие. Оборудование. Фигурки людей с ограниченными возможностями здоровья, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; дискбалансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности.

3.3. Кадровые условия.

Воспитание и обучение слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием осуществляется специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (тифлопедагоги) (по согласованию), учителя логопеды, педагоги-психологи, знающие психофизические особенности детей с нарушениями зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрена работа, через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования.

3.4. Материально-техническое обеспечение АООП

Материально-технические условия реализации АООП обеспечивает соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);

- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящего дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием, (наличие оборудованных раздевалок, санузлов, мест личной гигиены и т.д.).
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения
- Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве.

Созданные условия для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.. зонирование пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Для работы с детьми с амблиопией и косоглазием

Перечень общих пособий: 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей); фоны; подставки; указки.

Примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия.

Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные):

- пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой памяти;

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы).

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор "Строитель";
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;

- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования, цифровые планшеты и т.д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т. д.).

Логопедические зоны и коррекционные уголки оснащены методическим материалом и различными пособиями:

1-ый год обучения

Игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «Один-много», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Что за предмет?», «Скажи какой», «Что сначала, что потом?», «Скажи наоборот», «Добавь слово», «Кто как голос подает?».

Картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум».

Зона речевого развития в кабинете логопеда. Коррекционный уголок в групповом помещении:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2 –3 стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные дидактические игры, лото по изучаемым лексическим темам.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

11.Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.)

11. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.

12. Картотека словесных игр.

13. Подборка слайдов или презентации по изучаемым лексическим темам.

2-ой год обучения

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Поймай звук», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Большой и еще больше», «Назови ласково», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Телеграфисты», «Наоборот», «Продолжи цепочку слов», «Один-много», «Что в чем лежит?». «Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом».

Картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Зона речевого развития в кабинете логопеда. Коррекционный уголок в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
10. Глобус.
11. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

3-й год обучения

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Кто что делает?», «Наоборот», «Один-много», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Веселый поезд», «Кто где?», «Назови ласково», «Прятки со звуком».

Картины для рассматривания и обучения рассказыванию, серии картин: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке», «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Зона речевого развития в кабинете логопеда. Коррекционный уголок в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации АООП, разработанной для слабовидящих детей, осуществляется в соответствии с потребностями МАДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации АООП. При определении потребностей в финансовом обеспечении строится в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597¹.

Финансовое обеспечение реализации АООП в МАДОУ осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АООП в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации АООП учитываются потребности в рабочем времени педагогических работников на выполнение всех видов работ в рамках реализации АООП, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Для слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательнo-кинестетических методов.

Формы работы со слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории строиться дифференцированно.

3.7. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за МАДОУ право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы МАДОУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарноэпидемиологических требований.

Примерный режим дня в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 7.45	7.00 – 7.55	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	7.45 – 7.55	7.55 – 8.10	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры, поручения, дежурство	7.55 – 8.30	8.10 – 8.30	8.20 – 8.30	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30 – 8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к занятиям. Самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 9.00	8.40 – 8.50	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 10.00	9.00 – 10.55
Самостоятельная деятельность детей.	9.15-10.10	9.20-10.15	10.00-10.30	10.55-11.00
Второй завтрак.	10.10-10.20	10.15-10.25	10.30-10.40	11.00-11.05
Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание	10.20 – 10.30	10.25 – 10.35	10.40 – 10.50	11.05 – 11.15
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.30 – 12.00	10.35 – 12.05	10.50 – 12.05	11.15 – 12.05
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, поручения, дежурство	12.00 – 12.10	12.05 – 12.20	12.05 - 12.15	12.05 – 12.15
Обед	12.10-12.30	12.20-12.30	12.15 -12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 – 15.00	12.30-15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Подъем. Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.00–15.10	15.00-15.15	15.00 - 15.15	15.10 – 15.20
Культурно-гигиенические навыки	15.10 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.20 – 15.30
Полдник.	15.30-15.45	15.30 -15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.45 -16.00	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45
Занятия (Индивидуальная, подгрупповая) работа с детьми	16.00-16.10	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45-16.15
Подготовка к прогулке. Одевание.	16.00-17.20	16.05-16.15	16.10-16.20	16.15-16.25

Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей).	17.20-17.30	16.15-18.20	16.20-18.20	16.25-18.20
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры, поручения, дежурство	17.30-18.20	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30
Ужин	18.20-18.30	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40
Подготовка к прогулке. Одевание. Прогулка. Беседы с родителями	18.30-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая гр.	Подготовительная гр.
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.20	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры, поручения, дежурство	08.20-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Занятия (Художественно – эстетическое и физическое, познавательное развитие на улице)	8.50-9.05	8.40-9.00	8.40-9.05	8.40-9.10
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).	9.05-10.00	9.00-10.05	9.05-10.05	9.10-10.10
Второй завтрак.	10.00-10.15	10.05-10.10	10.05-10.15	10.10-10.15
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).	10.15-11.45	10.10-11.55	10.15-11.40	10.15-11.45
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, «минутки здоровья», поручения, дежурство. Подготовка к обеду	11.45-12.10	11.55-12.15	11.40-12.15	11.45-12.15
Обед	12.10-12.30	12.15-12.30	12.15 -12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем. Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.00-15.10	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Культурно-гигиенические навыки	15.10-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.40
Полдник.	15.30-15.45	15.30 -15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей).	15.45-18.20	15.40-18.10	15.40-18.10	15.40-18.10
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры, поручения, дежурство	18.20-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30
Ужин	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40
Прогулка. Беседы с родителями	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам, отраженными в организационном разделе.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав и благополучия человека Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (с изменениями и дополнениями)

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 Вестник образования.– 2014. – Апр. – № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
14. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

3.10. Перечень литературных источников

- Андрющенко, Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (5-7 лет) [Текст]: метод. пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е. В. Андрющенко, Н. Я. Ратанова, Л. Б. Осипова. - Челябинск : Цицеро, 2010. - 127 с.
- Бернадская М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методическое пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей. М., **2007**
- Вартопетова Г.М. «Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзии. Программа коррекционной работы». – Новосибирск, 2011.
- Глазунова, К.Е. Диагностика и коррекция речевых расстройств у дошкольников с нарушением зрения [Текст]: [монография] / К. Е. Глазунова; ГОУ ВПО "Благовещ. гос. пед. ун-т". - Благовещенск : Изд-во БГПУ, 2010. - 140 с.
- Григорян, Л. А. Лечебно-восстановительная работа в детских садах для детей с амблиопией и косоглазием / Л. А. Григорян // Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения / под ред М. И. Земцовой. — М., 1978. — С.24 — 41.
- Дивненко, Г.А. Цветовое восприятие у дошкольников с нарушением зрения: формирование и развитие: пособие для дефектологов, воспитателей дет. сада /Г. А. Дивненко. - Изд. 3-е, доп. - М. : ООО "НИПКЦ Восход-А", 2011. - 90 с.
- Дружинина Л.А., Осипова Л.Б. В помощь тифлопедагогу ДОУ. – Челябинск, 2010.
- Никулина Г.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В., Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004
- Осипова, Л.Б. Методические рекомендации к программе " Развитие осязания и мелкой моторики" [Текст]: коррекц.-развивающая программа для детей мл. дошк. возраста с нарушением зрения (косоглазие и амблиопия) / Л. Б. Осипова. - Челябинск : Цицеро, 2011. - 122 с.
- Подколзина, Е. Н. Некоторые особенности коррекционного обучения детей с нарушением зрения / Е. Н Подколзина // Дефектология. – 2001. — № 2. — С. 84 — 88.
- Подколзина, Е. Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения /Е. Н Подколзина //Дефектология. — 2002. № 6.— С. 71-77.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Плаксиной Л.И. – М.: Просвещение, 1997.
- Развитие осязательного восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения [Текст] : монография / Л. А. Ремезова [и др.]. - Тольятти ; Самара : Изд-во ПГСГА, 2011. - 219 с. Ремезова, Л.А. Знакомим дошкольников с нарушением зрения с птицами: учеб.-метод. пособие / Л. А. Ремезова, Л. Н. Жабаровская. - Самара : Изд-во ПГСГА, 2010. - 195 с.
- Рудакова Л.В. Пространственная ориентировка\Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. - СПб., 1995.
- Тодис, К.Н. Особенности воспитания детей дошкольного возраста с нарушением зрения [Текст]: практ. пособие для родителей / К. Н. Тодис, О. Т. Тодис. - Ставрополь : Параграф, 2011. - 107 с.

Фильчикова Л.И., Бернадская М.Э., Парамей О.В. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция. Методическое пособие для педагогов, врачей и родителей. М., 2004.

Фомичева Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения. // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2011. – С. 95 – 98.

Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: Учебно-методическое пособие / Л. В. Фомичева. — СПб.: КАРО, 2007. — 256 с.

Фомичева Л.В. Помогаем незрячему малышу познавать свои моторные возможности [Электронный ресурс] //электронный журнал «Колесо познаний»/ – СПб .– 2010 г./http://koleso.mostinfo.ru/progress_367_1202

Чевычелова Е.А. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной / Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2013.

Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст]: метод. рекомендации педагогам и родителям / Г. В. Яковлева, Н. Я. Ратанова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования "Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования" , Каф. спец. (коррекц.) образования. - Челябинск : Образование , 2010. - 37 с.

Схема тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушением зрения
Схема тифлопедагогического обследования ребенка 3-х – 4-х лет (младшая группа)

1. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал*
Цвет -Различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), а также белого и черного -Различение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений -Соотнесение игрушек с их цветными и силуэтными изображениями Форма	«Возьми кубик такого же цвета» «Возьми игрушку такого же цвета, как карточка» «Найди пирамидку названного цвета» «Какого цвета игрушка?», «Покажи картинку, на которой нарисован красный (синий...) цветок», «Какого цвета картинка?» «Подбери к игрушке картинку» «Найди такую же фигуру»,	Набор кубиков красного, желтого, зеленого, синего цвета; набор разноцветных карточек и игрушек такого же цвета. Одноцветные пирамидки (названных цветов); набор предметных изображений разного цвета. Набор силуэтных изображений. (Одновременно ребенку предъявляют не более 3-х предметов, карточек, предметных изображений).
-Различение и называние геометрических фигур -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами Величина -Различение величины окружающих предметов Сопоставление предметов по величине Восприятие изображений: а) предметных, б) одноплановых сюжетных	«Назови фигуры» «Положи фигуру рядом с предметом такой формы» «Возьми большой (маленький) мяч», «Покажи высокую (низкую) елочку» «Покатай машинку по длинной (короткой) дорожке», «Возьми для куклы широкую, (узкую) ленту» «Покажи куклу, которая больше (меньше)», «Покажи такой же по величине кубик» «Положи круги рядом красиво - от большого до маленького», «Назови игрушку, которая нарисована», «Рассмотри картинку. Кто на ней нарисован?»	Набор геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, кубы, шары); набор предметов соответствующей формы. (Одновременно ребенку предъявляют не более 3-х предметов, фигур, карточек). Набор игрушек (2 мяча - большой и маленький, две елочки - высокая и низкая), набор полосок и лент разной длины и ширины (полоски - длинная и короткая, две ленты - широкая и узкая). (Одновременно ребенку предъявляют 2 предмета). 3 куклы разной величины; 3 кубика, два из которых одинаковой величины. Простое предметное изображение. Одноплановое сюжетное изображение знакомых ребенку животных.

2. Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
-Знание расположения и названия каждого пальца. -Выполнение действий: а) всей рукой; б) отдельными пальцами.	«Спрячь мизинец (указательный, средний, безымянный, большой палец) в кулачке другой руки» «Возьми игрушку» «Нажми на кнопку средним (указательным, безымянным, большим пальцем, мизинцем)»	Маленький мячик. Настольная лампа с кнопочным выключателем (или какая-то игрушка с кнопками)

3. Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
Ориентировка «на себе» и на кукле	«Покажи, где у тебя грудь, спина, и т.д.» «Возьми кубик в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой»,	Набор кубиков средней величины; дидактическая кукла
Ориентировка в помещениях группы Ориентировка с помощью сохранных анализаторов Ориентировка в ближайших направлениях пространства с точкой отсчета «от себя» Ориентировка в процессе передвижения Ориентировка в микропространстве Моделирование простейших пространственных отношений Ориентировка в пространстве по картинке-плану Использование слов, отражающих, пространственные отношения.	«Покажи и назови части тела куклы» «Найди свое место за столом, свою кровать в спальне, шкафчик в раздевалке и т.д.» «Иди на звук погремушки» «Покажи флажком направо (налево), вперед (назад), вверх (вниз) от себя» «Иди вперед. На столе лежит кубик. Возьми его и принеси», «Найди игрушку, которая стоит слева (справа) от тебя. Принеси ее» «Расположи игрушки на листе справа, слева, сверху, внизу, посередине» «Поставь игрушки так же, как на столе», «Поставь красный кубик на зеленый» «Поставь игрушки, как на картинке», «В какую сторону ты показываешь флажком?» «Какая эта рука (нога)?», «В какую сторону ты показываешь флажком?»	Погремушка с громким звучанием Флажок красного цвета Большой яркий кубик и знакомая ребенку игрушка Светло-зеленый лист бумаги, набор игрушек небольшой величины (5-8 см). Набор игрушек средней величины Картинка- план, игрушки к ней (3)

4.Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
Представление о себе самом и окружающих людях Понимание и обозначение в речи назначения предметов повседневного пользования Представление о труде взрослых Ориентированность в окружающем мире Представление	«Назови свое имя, фамилию», «Как зовут твою маму, твоего папу?» «Что это? Для чего нужен этот предмет? или: «Что можно с ним делать?»», «Покажи, что делать с этим предметом» «Что сейчас делает няня?» «Посмотри в за окно (или на прогулке). Какое сейчас время года? Как ты догадался?» «Что сейчас – утро или вечер?», «Как ты догадался, что сейчас утро?» «Посмотри, вот кукла, мишка, машина.	Игрушки и предметы повседневного пользования ребенка Дидактические игрушки.
ребенка о своих сенсорных возможностях Владение навыками социального поведения	Как о них можно сказать одним словом?» «Рассмотри игрушку. Расскажи, какого цвета игрушка, какой она формы, величины», «С помощью чего ты все узнал об игрушке?» «Слушай внимательно. Расскажи, что ты слышал. С помощью чего ты услышал музыку?» «Назови игрушку (куклу, мишку, зайчика) ласково», «Поблагодари за помощь (за угощение)»	Дидактическая игрушка средней величины с ярко выраженными основными признаками. Музыкальные (или озвученные) игрушки Дидактические игрушки.

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 4-х – 5-ти лет (средняя группа)

1. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
Цвет -Различение основных цветов (красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего), коричневого, черного и белого - Нахождение и название цвета окружающих предметов и предметных изображений	«Положи рядом такую же по цвету игрушку» «Найди среди игрушек мяч красного (синего ...) цвета», «Какого цвета пирамидка?»	Набор игрушек основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), коричневого, черного и белого; набор одноцветных пирамидок. Предметные картинки (3-5 картинок, две из которых с одинаковыми изображениями)

-Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями Форма -Различение название геометрических фигур -Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях -Соотнесение формы предметов геометрическими эталонами Величина -Нахождение и обозначение в речи предметов заданной величины -Сопоставление предметов по величине Восприятие изображений: а) сюжетных -1 план.перспкт., б) сюжетных -2 план.перспект.	«Найди одинаковые картинки», «Назови цвет предмета на картинке» «Подбери к игрушке ее (цветное, силуэтное, контурное) изображение», «Покажи фигуру, которую я назову», «Назови фигуры» «Найди игрушку, похожую на квадрат, прямоугольник ...», «Из каких фигур состоит изображение?» «Найди пару: предмет-фигура» «Покажи самую длинную (короткую) ленту», «Покажи самую широкую (узкую) полоску», «Выбери самый толстый (тонкий) карандаш», «Покажи самую высокую (низкую) елочку», «Какой величины предмет?» «Положи треугольники от самого большого до самого маленького», «Положи цветочки от самого маленького до самого большого» «Что нарисовано на картинке?», «Кто ближе. Кто дальше?»	Набор предметных цветных, силуэтных, контурных изображений. (Одновременно ребенку предъявляют 3-5 предметов, карточек, предметных изображений). Набор плоскостных (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных (шар, куб, цилиндр) геометрических фигур. Набор предметов соответствующей формы. Одновременно ребенку предъявляют 3-5 фигур, предметов. Набор предметов, геометрических фигур разной величины. Одновременно ребенку предъявляют 3-5 предметов. Сюжетные картинки с одно- и двух-плановой перспективой.
--	---	---

2. Осязание и мелкая моторика

-Понимание назначения рук, пальцев рук. -Выполнение действия: а) всей рукой, б) отдельными пальцами. -Узнавание игрушек и предметов ближайшего окружения. -Узнавание геометрических фигур. -Различение величины предметов	«Одень куклу на прогулку» «Открой коробочку», «Закрой коробочку» «Собери двумя пальцами (например, указательным и большим и т.д.) счетные палочки в коробочку», «Узнай игрушку», «Узнай предмет» «Узнай фигуру» «Выбери среди игрушек самую маленькую (большую), длинную (короткую) и т.д.»	Дидактическая кукла, комплект кукольной одежды Коробочка с набором счетных палочек 3-5 игрушек и 3-5 предметов (знакомых детям) Набор плоскостных (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных (шар, куб, цилиндр) геометрических фигур Набор игрушек разной величины. Одновременно предъявляют 5 игрушек.
---	--	--

3. Ориентировка в пространстве

-Ориентировка «на себе» -Ориентировка в пространственных признаках игрушек и предметов ближайшего окружения -Ориентировка в помещениях группы и детского сада -Ориентировка с помощью сохранных анализаторов -Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» -Ориентировка в процессе передвижения -Ориентировка в микропространстве -Моделирование пространственных отношений Ориентировка с помощью простейших схем пространства** Использование пространственной терминологии	«Покажи и назови, что у тебя впереди (грудь), сзади (спина), вверху (голова), внизу (ноги)», справа и слева (руки) «Покажи переднюю (заднюю, верхнюю,нижнюю) сторону игрушки, «Покажи переднюю (заднюю), правую (левую) стороны шкафа» «Помоги игрушкам найти свое место» «Покажи, как дойти до музыкального зала» «Узнай с закрытыми глазами, где ты находишься» (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната) «Расположи игрушки в названном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу)» «Какой предмет стоит справа (слева) от тебя?» «Иди до названного предмета» «Покажи верхнюю (нижнюю), правую (левую) стороны фланелеграфа» «Помоги кукле расставить мебель (Поставь диван справа, стол посередине и т.д.)» «Поставь игрушку в шкаф, как отмечено на схеме шкафа» «В какую сторону едет машина?» «В какую сторону ты бросаешь мяч?», «Расскажи кукле, как расставлена мебель»	Большая машина Низкий шкаф Набор знакомых детям игрушек Мебель кабинета или группы Крупные и яркие игрушки-ориентиры Фланелеграф средней величины Макет кукольной комнаты, набор кукольной мели (3-5 предметов) Схема шкафа, шкаф с двумя открытыми полками, набор игрушек средней величины
--	---	---

4.Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемые материалы
Представление ребенка о себе самом и окружающих людях Понимание назначения окружающих предметов. Представление о профессиональном труде сотрудников детского сада Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях	«Назови свое имя, фамилию», «Как зовут твою маму, твоего папу?» «Ты знаешь свой адрес? Назови его» «Найди предметы мебели. Расскажи, зачем нужен стул, стол, шкаф», «Расскажи о своей одежде. Зачем нужна одежда?» «Расскажи, что делает в детском саду воспитатель (няня, медсестра, повар)» «Расскажи, что делают дети в группе?», «Что делают в кабинете	Мебель кабинета тифлопедагога, одежда, которая на ребенке Набор картинок с изображением времен года Набор предметных изображений (Одновременно ребенку предъявляют 5 картинок) Набор игрушек средней

Ориентированность в окружающем мире Представление о своих сенсорных возможностях Владение навыками социального поведения	врача?» «Какое время года на картинке?», «Как ты догадался?», «Какое время года наступит после...?», «Выбери игрушки, посуду, одежду, обувь, мебель, овощи. фрукты» «Рассмотри игрушки внимательно. Чем они похожи? Чем отличаются?», «Что помогло тебе это узнать?» «Узнай игрушку на ощупь. С помощью чего ты узнал игрушку?» «Поздоровайся с игрушками», «Попроси о помощи», «Поблаговари за помощь», «Предложи свою помощь»	величины с ярко выраженными основными признаками Дидактические игрушки (кукла, мишка, собачка и т.п.)
---	--	---

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 5-ти – 6-ти лет (старшая группа)

1. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
Цвет -Различение и называние всех цветов спектра и их оттенков, а также коричневого, серого, черного и белого цветов. -Называние цвета предметов ближайшего окружения и цвета в животном и растительном мире -Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями Форма -Различение и называние геометрических фигур -Нахождение предметов заданной формы в окружающей	«Подбери предметы по цвету и оттенкам. Назови цвета», «Найди в кабинете (группе) по 2 предмета такого цвета, как и карточка». «Назови цвета окружающих предметов», «Какого цвета животное?», «Назови цвет (овощи, фрукты, цветы)». «Предметы и их изображения», «Предмет и его контур, силуэт». «Покажи и назови фигуры, у которых есть углы», «Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры». «Найди в группе предметы такой формы, как предъявленная фигура».	Набор предметов всех цветов спектра и их оттенков; набор цветных карточек (названных цветов, а также коричневого, серого, черного и белого цвета). Предметы ближайшего окружения (в том числе и на участке группы), цветные изображения животных, фруктов, овощей, цветов. Набор предметных цветных иллюстраций и идентичных им силуэтных и контурных изображений. Набор плоскостных (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных (шар, куб, цилиндр, конус) геометрических фи Набор предметов соответствующей формы.

обстановке -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами Величина -Определение и обозначение в речи величины окружающих предметов - Сопоставление предметов по величине Восприятие изображений: а) изображение – 3планов.перспкт., б) понимание заслоненности одного предмета другим	«Подбери для каждого предмета свой домик» «Назови величину предметов» «Сравни предметы по величине», «Разложи предметы по величине» «Рассмотри картинку внимательно. Что на картинке ближе к тебе, что дальше от тебя?», «Какие предметы спрятались за другими?»	(Одновременно ребенку предъявляют 5-7 фигур, предметов). Набор предметов разной величины. Одновременно ребенку предъявляют 5-7 предметов.
--	--	---

2.Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
-Представление о назначении рук, пальцев рук. -Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности -Узнавание геометрических фигур. -Узнавание игрушек и предметов быта. -Различение свойства поверхности предметов. -Определение материала, из которого сделаны предметы. -Отражение в речи осязательно воспринимаемых признаков и качеств предметов	«Помоги своему другу надеть и застегнуть рубашку. Объясни, как ты это сделал» «Узнай игрушку. Назови все части и детали игрушки» «Найди названную фигуру» «Найди названную игрушку среди других», «Узнай предмет». «Найди предмет с такой же поверхностью, как эта» «Выбери деревянные (металлические, пластмассовые... и т.д.) предметы» «Расскажи, как руки помогают тебе в играх, на занятиях, в домашних делах»	Рубашка с маленькими петлями и пуговицами Знакомая ребенку игрушка Настольный строитель, состоящий из плоскостных и объемных геометрических фигур Набор игрушек и предметов ближайшего окружения. Пластины с разной поверхностью, набор предметов с идентичной поверхностью Набор предметов из разных материалов

3. Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
-Ориентировка «на себе» -Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего	«Назови части своего тела и расскажи, как они расположены» «Покажи кукле и назови, что у нее сверху (внизу), впереди (сзади), справа (слева)». «Покажи стороны игрушки (правую и левую, верхнюю и нижнюю, переднюю и заднюю)», «Покажи стороны шкафа»	Дидактическая кукла Дидактическая игрушка (например, машина), невысокий шкаф

окружения -Ориентировка в помещениях детского сада - Ориентировка на участке группы и территории детского сада -Ориентировка с помощью сохранных анализаторов - Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов» -Ориентировка в процессе передвижения - Ориентировка в микропространстве -Моделирование пространства -Ориентировка в пространстве с помощью схем и планов -Использование пространственной терминологии	«Покажи мне, как пройти до кухни кабинета врача, логопеда и т.д.» «Найди и покажи, что на участке находится справа (слева), впереди (сзади) от тебя» «Иди по указанным ориентирам» «Покажи рукой в сторону звучащего предмета» «Найди предмет в названном направлении», «Иди вперед. Поверни направо (налево)...» «Сравни и опиши расположение игрушек на столах» «Модель кабинета» «Пройди путь по схеме», «Найди предметы по плану» «Расскажи, как расположены части твоего тела», «Назови направления «от себя», «С какой стороны от тебя расположены игрушки?», «Расскажи, как идти от кабинета тифлопедагога до группы»	Цветовые, световые, звуковые ориентиры Мебель и оборудование кабинета тифлопедагога Яркие игрушки или предметы средней величины; 2 стола (или парты) с расположенными на них игрушками (5). Лист картона, набор деталей настольного строительного материала Схема пути от кабинета тифлопедагога до какого-то помещения, план кабинета
--	---	---

4.Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал

-Представление о себе самом и окружающих людях -Понимание и отражение в речи назначения окружающих предметов -Представления о профессиональном труде взрослых. Отражение в речи -Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях -Ориентированность в окружающем мире. Отражение в речи -Представление о своих сенсорных возможностях -Владение навыками социального поведения	«Назови свое имя, отчество, фамилию». «Назови имена и отчества своих родителей», «Назови свой адрес, телефон», «Расскажи о своей семье». «Выбери предметы, необходимые в домашнем труде», «Объясни их назначение», «Что понадобится папе, чтобы починить стул?», «Что понадобится, чтобы приготовить обед?» «Люди каких профессий нарисованы?», «Расскажи, что делает повар (врач, дворник, шофер... и т.д.) ?», «Выбери картинки, на которых профессии твоих родителей, бабушки, дедушки» «Выбери нужную картинку: 1.Тебе нужна помощь врача; 2.Ты хочешь купить продукты;3Тебе нужно постричься ...и т.д.», «Назови домашних, диких животных», «Объясни, почему они так называются», «Назови времена года», «Когда это бывает?», «Распредели предметы на группы. Назови каждую группу общим словом» «Расскажи все о предмете», «Какие органы чувств помогли тебе узнать о нем?». «Рассмотри картинку. О чем она рассказывает?», «Как ты думаешь, правильно поступает герой этого сюжета?», «Как ты поступишь в такой ситуации? Почему?»	Набор предметов или их цветных изображений Пособие «Кем быть?», лото «Профессии». Набор предметных изображений разных учреждений, магазинов, и т.д. Фигурки, изображающие домашних и диких животных; набор изображений разных времен года, частей суток; набор изображений разных предметов Предмет, игрушка с ярко выраженными основными признаками Несколько сюжетных картинок (различные социальнобытовые ситуации. Например, сценка в транспорте, на улице города, в магазине и т.д.)
--	---	---

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 6-ти – 7-ти лет (подготовительная группа)

1. Развитие зрительного восприятия

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
Цвет -Различение и называние всех цветов спектра и их оттенков,	«Назови цвета радуги», «Какого цвета игрушки?», «Подбери карточки по оттенкам цветов»	Пособие «Радуга»; набор предметов всех цветов спектра; набор цветных

коричневого, серого, черного и белого цветов -Нахождение предметов заданного цвета в окружающей обстановке -Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями Форма -Различение и название геометрических фигур Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами Величина -Определение величины окружающих предметов. Обозначение в речи -Сопоставление предметов по величине Восприятие многоплановых сюжетных изображений	«Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка» «Предметы и их изображения», «Предмет и его контур, силуэт», «Покажи и назови фигуры, у которых есть углы», «Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры». «Найди в кабинете (группе) предметы такой формы, как предъявленная фигура», «Найди предметы названной формы» «Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры» «Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов» «Сравни окружающие предметы по величине», «Поставь елочки по высоте», «От самого маленького до самого большого» «Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т.д.)», «Покажи, предметы, которые ближе к тебе, какие дальше», «Найди предметы, которые спрятались за другими»	карточек (названных цветов, а также коричневого, черного и белого цвета) также серого, черного и белого цвета, (названных цветов) и идентичных им силуэтных и контурных изображений. Набор предметов (игрушек) и их цветных, силуэтных и контурных изображений. Набор плоскостных (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных (шар, куб, цилиндр, конус, призма, эллипсоид (яйцо), параллелепипед) геометрических фигур; набор предметов соответствующей формы. Одновременно ребенку предъявляют 7-10 фигур, предметов разной формы. Набор предметов разной длины, ширины, толщины, высоты. Одновременно ребенку предъявляют 7-10 предметов разной величины.
--	--	---

2.Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
-Выполнение действий двумя руками. -Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности. -Узнавание окружающих предметов. -Узнавание геометрических фигур -Выделение осязательно и тактильно воспринимаемых признаков предметов -Ориентировка на микроплоскости	«Обследуй игрушку по плану» «Узнай предметы», «Найди среди игрушек куклу, машину, мячик» «Найди среди фигур названную», «Выбери плоскостные фигуры. Назови их», «Выбери объемные фигуры. Назови их» «Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания» «Найди на столе предмет, который я назову», «Расположи	Дидактическая игрушка средней величины Набор предметов с ярко выраженными осязательно воспринимаемыми признаками. Набор плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, пятиугольник, ромб) и объемных (шар, куб, цилиндр, призма, конус, эллипсоид, параллелепипед)

-Использование осязания в помощь зрению. -Использование осязания при общении. -Отражение в речи осязательных и тактильных восприятий.	фигуры, как я скажу». «Расскажи, как расположены предметы» «Продень нитку в иголку» «Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку» «Найди игрушку, которую назову. Объясни, как ты узнал ее»	геометрических фигур. Предмет с ярко выраженными осязательно и тактильно воспринимаемыми признаками Набор предметов средней величины; набор плоскостных и объемных геометрических фигур Пластмассовая иголка (из кукольного набора) или большая штопальная игла с тупым концом, цветная толстая нитка Пособие «Чудесный мешочек» с набором (до 10) знакомых ребенку игрушек
--	---	--

3.Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
-Ориентировка «на себе» (соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека) - Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения -Ориентировка в помещениях группы, детского сада -Ориентировка на участке группы, территории детского сада -Ориентировка с помощью сохранных анализаторов -Ориентировка в пространстве точкой отсчета «от себя» и «от предметов» -Ориентировка в процессе передвижения - Ориентировка в микропространстве -Моделирование пространства -Ориентировка с помощью схем и планов пространства -Использование пространственной ориентировки	«Покажи правую и левую руки (ноги) стоящего напротив тебя ребенка» «Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола» «Путешествие по детскому саду» (Ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь) «Путешествие по участку группы и территории детского сада» (Ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь) «Узнай, где ты находишься по звукам (запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания)» «Расставь предметы, как я скажу», «Найди игрушку, которая стоит справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу) от тебя» «Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна...и т.д.» «Срисуй геометрические фигуры с образца», «Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур» «Создай по памяти модель своей группы», «Создай по памяти модель участка своей группы» «Составь план кукольной комнаты. Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель» «Нарисуй схему пути до своей группы» «Расскажи, как расположены предметы», «С какой стороны от тебя названный предмет?»	Мебель кабинета тифлопедагога Игрушки, мебель и оборудование кабинета тифлопедагога Карточка – образец с геометрическими фигурами, расположенными в углах и посередине Листы картона, мелкие игрушки и детали настольного строительного материала Листы бумаги, фломастер

4. Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
-Представление о себе самом и окружающих людях -Понимание назначения окружающих предметов - Представление о профессиональном труде взрослых -Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях -Ориентированность в окружающем мире -Представление о своих сенсорных возможностях -Владение навыками социального поведения	«Назови свое имя, отчество, фамилию», «Назови свой адрес, телефон, «Расскажи о своей семье», «Расскажи о своем друге», «Для чего нужны эти предметы?» «Кто кем работает?», «Что делает человек этой профессии?», «Какие предметы нужны человеку этой профессии?» «Выбери нужную картинку: 1.Тебе нужно купить лекарства. 2.Тебе нужна помощь врача. 3.Ты хочешь купить продукты. 4.Тебе нужно купить мебель. 5.Тебе нужно постричься.6.Твоя мама хочет сшить себе платье ...и т.д.». «Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц», «Объясни, почему они так называются», «Назови предметы общим словом» «Найди основные признаки каждого времени времена года», «Назови свои органы чувств», «Расскажи, что мы может узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха...и т.д.» Тифлопедагог: «Я буду рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: 1.Твой друг заболел. 2.Ты не справляешься с каким-то делом. 3.Вы с мамой идете домой. 4.У мамы тяжелые сумки.5.У бабушки день рождения ... и т.д.	Мебель, оборудование кабинета тифлопедагога, набор предметов обихода Предметы кабинета тифлопедагога, а также предметы быта Лото «Кто кем работает», набор изображений предметов, необходимых людям разных профессий Набор предметных изображений: разные магазины, аптека, парикмахерская, ателье Набор предметных цветных изображений домашних и диких животных, птиц, одежды, обуви и т.д.; набор картинок с изображением разных времен года

Данные выполнения диагностических заданий ребенком 3х-4-х лет (младшая группа)

Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____ Дата проведения обследования _____

Зрительное восприятие

Диагностические задания и вопросы	Особенности заданий выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Возьми кубик такого же цвета»		
«Возьми игрушку такого же цвета, как карточка»		
«Найди пирамидку названного цвета»		
«Какого цвета игрушка?»		
«Покажи картинку, на которой нарисован красный (синий...) цветок»		
«Какого цвета картинка?»		
«Подбери к игрушке картинку» (3 карт: цветная, силуэтная, контурная)		
«Найди такую же фигуру»		
«Положи фигуру рядом с предметом такой формы»		
«Возьми большой (маленький) мяч»		
«Покажи высокую (низкую) елочку»		
«Покатай машинку по длинной (короткой (длинной) дорожке»		
«Возьми для куклы широкую (узкую) ленту»		
«Покажи куклу, которая больше (меньше)		
«Покажи такой же по величине кубик»		
«Положи кружки рядом красиво: от большого до маленькому»		
«Назови игрушку, которая нарисована»		
«Рассмотри картинку. Что на ней нарисовано?»		
«Найди на картинке ...»		

Осязание и мелкая и моторика

Диагностические задания	Особенности заданий выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Спрячь мизинец (указательный, средний, безымянный, большой) палец в кулачке другой руки»		
«Возьми игрушку»		
«Нажми на кнопку средним (указательным, безымянным, большим пальцем, мизинцем)»		

Ориентировка в пространстве

Диагностические задания и вопросы	Особенности заданий выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Покажи, где у тебя грудь, спина... и т.д.»		
«Возьми кубик в правую (левую) руку»,		
«Топни правой (левой) ногой»		
«Найди свое место за столом, свою кровать в спальне, шкафчик в раздевалке и т.д.»		
«Иди на звук погремушки»		
«Покажи флажком направо (налево), вперед (назад), вверх (вниз) от себя»		
«Иди вперед. На столе стоит кубик. Возьми его и принеси»		
«Найди игрушку, которая стоит слева (справа) от тебя. Принеси ее»		
«Расположи игрушки на листе справа, слева, сверху, внизу, посередине»		
«Поставь игрушки так же, как на столе»		
«Поставь красный кубик на зеленый»		
«Поставь игрушки, как на картинке»		
«Какая эта рука (нога)?»		

«В какую сторону бы показываешь флажком?»		
---	--	--

Социально-бытовая ориентировка

Диагностические задания и вопросы	Особенности заданий выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Назови свое имя, фамилию»		
«Как зовут твою маму, твоего папу?»		
«Что это? Для чего нужен этот предмет? (или: «Что можно с ним делать?»)		
«Покажи, что делать с этим предметом»		
«Что делает сейчас няня?»		
«Посмотри за окно (или на прогулке). Какое сейчас время года?», «Как ты догадался?»		
«Что сейчас – утро или вечер?»		
«Посмотри, вот кукла, мишка, машина. Как о них можно сказать одним словом?»		
«Посмотри, на столе лежит яблоко, груша, апельсин. Как о них можно сказать одним словом?»		
«Рассмотри игрушку внимательно. С помощью чего ты все узнал об игрушке?»		
«Слушай внимательно. Расскажи, что ты слышал. С помощью чего ты услышал музыку?»		

Данные выполнения диагностических заданий ребенком 4х-5-х лет (средняя группа)

Фамилия, имя ребенка _____ Дата проведения обследования _____ Группа № _____

Зрительное восприятие

Диагностические задания и вопросы	Особенности заданий выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Положи рядом такую же по цвету игрушку»		
«Найди среди игрушек мяч красного (синего ...) цвета»		
«Какого цвета пирамидка?»		
«Найди одинаковые картинки»		
«Назови цвет предмета на картинке»		
«Подбери к игрушке ее цветное (силуэтное, контурное) изображение»		
«Покажи фигуру, которую назову»		
«Назови фигуры»		
«Найди игрушку, похожую на квадрат, прямоугольник ...»		
«Из каких фигур состоит изображение?»		
«Найди пару: предмет- фигура»		
«Покажи самую длинную (короткую) ленту»		
«Покажи самую широкую (узкую полосу)»		
«Выбери самый толстый (тонкий) карандаш»		
«Покажи самую высокую (низкую) елочку»		
«Какой величины предмет?»		
«Положи треугольники от самого большого до самого маленького»		
«Положи цветочки от самого маленького до самого большого»		
«Кто нарисован на картинке? Кто ближе, кто дальше?»		

Осязание и мелкая моторика

Диагностические задания	Особенности задания выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Одень куклу на прогулку»		
«Открой коробочку»		
«Собери двумя пальцами (большим и указательным) счетные палочки в коробочку»		
«Закрой коробочку»		
«Узнай игрушку»		
«Узнай предмет»		
«Узнай фигуру»		
«Выбери среди игрушек самую маленькую (большую), длинную (короткую) и т.д.»		

Ориентировка в пространстве

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком заданий	Уровень выполнения
«Покажи и назови, что у тебя впереди (грудь), сзади (спина), сверху (голова), внизу (ноги)», справа и слева (руки)		
«Покажи переднюю (заднюю), верхнюю (нижнюю), правую (левую) сторону игрушки»		
«Покажи переднюю (заднюю), правую (левую) стороны шкафа»		
«Помоги игрушкам найти свое место»		
«Покажи, как пройти до музыкального зала»		
«Узнай с закрытыми глазами, где ты находишься» (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната)		
«Расположи игрушки в названном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, сверху и внизу)»		
«Какой предмет стоит справа (слева) от тебя?»		

«Иди до названного предмета»		
«Покажи верхнюю (нижнюю), правую (левую) стороны фланелеграфа»		
«Помоги кукле расставить мебель. Поставь диван справа, стол посередине и т.д.»		
«Поставь игрушку в шкаф (как отмечено на схеме шкафа)»		
«Какая эта рука (нога)?»		
«Где у тебя расположена грудь (спина)?»		
«Расскажи кукле, где стоит мебель»		
«В какую сторону едет машина?»		
«В какую сторону ты бросаешь мяч?»		
«Расскажи кукле, как расставлена мебель»		

Социально-бытовая ориентировка

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком заданий	Уровни выполнения
«Назови свое имя, фамилию»		
«Как зовут твою маму, твоего папу?»		
«Ты знаешь свой адрес? Назови его»		
«Найди предметы мебели. Расскажи, зачем нужен стул, стол, шкаф и т.д.»		
«Расскажи о своей одежде. Зачем нужна одежда?»		
«Расскажи, что делает в детском саду воспитатель (няня, медсестра, повар)»		
«Расскажи, что делают дети в группе?»		
«Что делают в кабинете врача?»		
«Какое время года на картинке? Как ты догадался?»		
«Выбери игрушки (посуду, одежду, обувь, мебель, овощи, фрукты)»		
«Рассмотри игрушки внимательно. Чем они похожи? Чем отличаются?»		
«Что помогло тебе это узнать?»		

«Узнай игрушку на ощупь. С помощью чего ты узнал игрушку?»		
«Поздоровайся с игрушками»		
«Попроси о помощи»		
«Поблаговари за помощь»		
«Предложи свою помощь»		

Данные выполнения диагностических заданий ребенком 5-ти – 6-ти лет (старшая группа)

Фамилия, имя ребенка _____ Дата проведения обследования _____ Группа № _____

Зрительное восприятие

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком заданий	Уровни выполнения
«Подбери по цвету и оттенкам»		
«Назови цвета окружающих предметов и т.д.»		
«Найди в кабинете (группе) по 2 предмета такого же цвета, как и карточка»		
«Какого цвета животное?» (на картинке)		
«Назови цвет (овощи, фрукты, цветы)»		
«Предметы и их изображения»		
«Предмет и его контур, силуэт»		
«Покажи и назови фигуры, у которых есть углы»		
«Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры»		
«Найди в группе предметы такой формы, как предъявленная фигура»		
«Подбери для каждого предмета свой домик»		
«Назови величину предмета»		
«Сравни предметы по величине»		
«Разложи предметы по величине»		
«Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры»		
«Найди предметы такой же величины, как предъявленный»		
«Рассмотри картинку. Что нарисовано ближе к тебе? Что дальше от тебя? Какие предметы спрятались за другими?»		

Осязание и мелкая моторика

Диагностические задания и вопросы	Особенности заданий выполнения ребенком	Уровень выполнения
«Помоги своему другу надеть и застегнуть рубашку. Объясни, как ты это сделал»		
«Узнай игрушку. Назови все части и детали игрушки»		
«Найди названную фигуру»		
«Найди названную игрушку среди других»		
«Найди предмет с такой же поверхностью, как эта»		
«Выбери деревянные (металлические, пластмассовые... и т.д.) предметы»		
«Расскажи, как руки помогают тебе в играх, на занятиях, в домашних делах»		

Ориентировка в пространстве

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения заданий	Уровень выполнения
«Назови части своего тела. Расскажи, как они расположены»		
«Покажи кукле и назови, что у нее сверху (внизу), справа (слева) ...»		
«Покажи стороны игрушки: правую и левую, переднюю и заднюю, верхнюю и нижнюю»		
«Покажи стороны шкафа: правую и левую ...»		
«Покажи мне, как пройди до кухни, до кабинета врача логопеда... и т.д.»		
«Иди по указанным ориентирам»		
«Покажи рукой в сторону звучащего предмета»		
«Найди на участке, что находится справа (слева), впереди, сзади) от тебя»		
« Найди предмет в названном направлении»		
«Иди вперед. Поверни направо (налево)»		

«Сравни и опиши расположение игрушек на столе»		
«Модель кабинета»		
«Пройди путь по схеме»		
«Найди предметы по плану»		
«Расскажи, как расположены части твоего тела»		
«Назови направления «от себя»		
«С какой стороны от тебя расположены игрушки?»		
«Расскажи, как идти от кабинета тифлопедагога до группы»		

Социально-бытовая ориентировка

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком заданий	Уровни выполнения
«Назови свое имя, отчество, фамилию».		
«Назови имена и отчества своих родителей»,		
«Назови свой адрес, телефон»,		
«Расскажи о своей семье».		
«Выбери предметы, необходимые в домашнем труде»,		
«Объясни их назначение»		
«Люди каких профессий нарисованы?»,		
«Расскажи, что делает повар (врач, дворник, шофер...и т.д.?)»,		
«Выбери картинки, на которых профессии твоих родителей, бабушки, дедушки»		
«Выбери нужную картинку: 1.Тебе нужна помощь врача; 2.Ты хочешь купить продукты;3Тебе нужно постричься ...и т.д.»		
«Назови домашних, диких животных» (по картинкам).Объясни, почему они так называются»,		
«Назови времена года» (по картинкам), «Когда это бывает?»		
«Распредели предметы на группы. Назови каждую группу одним словом»		
«Расскажи все о предмете». «Какие органы чувств помогли тебе узнать о нем?»		
«Рассмотри картинку. О чем она рассказывает?», «Как ты думаешь, правильно поступает герой этого сюжета?»		

«Как ты поступишь в такой ситуации? Почему?».		
---	--	--

Данные выполнения диагностических заданий ребенком 6-ти – 7-ти лет (подготовительная группа)

Фамилия, имя ребенка _____ Дата проведения обследования _____ Группа № _____

Зрительное восприятие

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком заданий	Уровни выполнения
«Назови цвета радуги»		
«Какого цвета предметы, игрушки, картинки?»		
«Подбери карточки по оттенкам цветов»		
«Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка»		
«Предметы и их изображения»		
«Предмет и его контур, силуэт»		
«Покажи и назови фигуры, у которых есть углы»		
«Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры»		
«Найди в группе предметы такой формы, как предъявленная фигура»		
«Найди предметы названной формы»		
«Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры»		
«Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»		
«Сравни окружающие предметы по величине»		
«Поставь елочки по высоте»		
«От самого маленького до самого большого»		
«Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т.д.)»		
«Покажи, предметы, которые ближе к тебе, какие дальше»		
«Найди предметы, которые спрятались за другими»		

Осязание и мелкая моторика

Диагностические задания и вопросы	Особенности задания выполнения ребенком	Уровни выполнения
«Обследуй игрушку по плану»		
«Узнай предметы»		
«Найди среди игрушек куклу машину, мячик»		
«Найди среди фигур названную»		
«Выбери плоскостные фигуры. Назови их»,		
«Выбери объемные фигуры. Назови их»		
«Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»		
«Найди на столе предмет, который я назову»		
«Расположи фигуры как я скажу»		
«Расскажи, как расположены фигуры»		
«Продень нитку в иголку»		
«Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»		
«Найди игрушку, которую назову. Объясни, как ты узнал ее»		

Ориентировка в пространстве

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком задания	Уровни выполнения
«Покажи правую и левую руки (ноги) у стоящего напротив тебя ребенка»		
«Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола»		
«Путешествие по детскому саду» (ребенок находит заданные объекты)		
«Путешествие по участку группы и территории детского сада»		
«Узнай, где ты находишься, по звукам (запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания)»		
«Расставь предметы, как я скажу»		
«Найди игрушку, которая слева (справа) от шкафа»		
«Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна... и т.д.»		
«Срисуй геометрические фигуры с образца»		

«Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»		
«Создай по памяти модель своей группы»		
«Создай по памяти модель участка своей группы»		
«Составь план кукольной комнаты»		
«Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»		
«Нарисуй схему пути до своей группы»		
«Расскажи, как расположены предметы»		
«С какой стороны от тебя названный предмет?»		
«Путешествие по детскому саду» (ребенок описывает свой путь, обозначая направления пространства и расположение		

Социально-бытовая ориентировка

Диагностические задания и вопросы	Особенности выполнения ребенком задания	Уровни выполнения
«Назови свое имя, отчество, фамилию»		
«Назови свой адрес, телефон»		
«Расскажи о своей семье»		
«Расскажи о своем друге»		
«Для чего нужны эти предметы?»		
«Кто кем работает?»		
«Что делает человек этой профессии?»		
«Какие предметы нужны человеку этой профессии?»		
«Выбери нужную картинку: 1.Тебе нужно купить лекарства. 2.Тебе нужна помощь врача. 3.Ты хочешь купить продукты. 4.Тебе нужно купить мебель.5.Тебе нужно постричься.6.Твоя мама хочет сшить себе платье ...и т.д.»		
«Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц», «Объясни, почему они так называются», «Назови предметы общим словом»		
«Найди основные признаки каждого времени года»,		

«Составь рассказ по картине»		
«Назови свои органы чувств», «Расскажи, что мы можем узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха... и т.д.?»		
Тифлопедагог: «Я буду рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: 1.Твой друг заболел. Ты не справляешься с каким-то делом. 3.Вы с мамой идете домой. 4.У мамы тяжелые сумки.5.У бабушки день рождения ... и т.д.		