

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА – НА –
ДОНУ
«ДЕТСКИЙ САД № 304»

СОГЛАСОВАНО
ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА № 1
30 августа 2023 год

«УТВЕРЖДАЮ»
ЗАВЕДУЮЩИЙ МАДОУ № 304
Бабасинян Н. В.
Приказ № 112 от 30 августа 2023 год

Рабочая программа воспитателя

В группе для детей 3-4 года.

МАДОУ № 304

группа № 10

Разработчики: Старук О.Н.
Севостьянова И.А.

2023-2024 учебный год
город Ростов-на-Дону

Содержание

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, принципы
 - 1.3. Планируемые результаты (к 4 годам)
 - 1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
 - 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ОП МАДОУ, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.
 - 2.1.1. Задачи и содержание работы по образовательным областям:
 - Социально-коммуникативное развитие
 - Познавательное развитие
 - Речевое развитие
 - Художественно-эстетическое развитие
 - Физическое развитие
 - 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
 - 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
 - 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
 - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
 - 2.6. Часть образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса.
 - 2.7. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса (планирование образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных процессов; планирование индивидуальной работы; планирование самостоятельной деятельности детей;)
 - 2.8. Календарно-тематический план по воспитательной работе.
3. Организационный раздел рабочей программы воспитателя.
 - 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
 - 3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.
 - 3.3. Режим и распорядок дня для детей младшего дошкольного возраста.
 - 3.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

I. Целевой раздел рабочей программы воспитателя.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой МАДОУ № 304 построенная на основе ФООП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя МАДОУ № 304.

1.2. Цели, задачи, принципы.

Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально - культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель, задачи, принципы

РП построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МАДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

1.3 Планируемые результаты реализации программы.

Специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4 Особенности развития детей 3-4 лет

У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в группе направлена на отслеживание качества дошкольного образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основании Положения о педагогической диагностики МАДОУ № 304 на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Педагогическая диагностика отображается на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка, утвержденная Положением о педагогической диагностике МАДОУ отражена в карте возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики: - Сентябрь – 1-2 неделя

- Май – 3-4 неделя. II. Содержательный раздел рабочей программы воспитателя

2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

Рабочая программа включает содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Содержание работы по образовательным областям

Содержательный раздел программы

2.1 Социально-коммуникативное развитие.

Задачи	Содержание	Виды деятельности	
--------	------------	-------------------	--

<p><u>в сфере социальных отношений:</u> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных</p>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>	<p>Игровая</p> <p>Продуктивная</p> <p>-</p>	<p><u>Формы:</u> Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: Инсценировки, игры-имитации, игры-импровизации, игры-путешествия, Игры-драматизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования. Дидактические игры: с предметами; настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: загадки, смекалки; Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные.</p> <p><u>Формы:</u> Рисование (гуашь, мелки); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) *по замыслу, *на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролон, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и</p>
--	--	---	---

<p>правил культуры поведения в ДОО;</p>		<p>коммуникативная</p>	<p>музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: *архитектурно–художественное моделирование. *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок.</p> <p><u>Формы:</u> Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p><u>Формы:</u> Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных</p>
---	--	------------------------	---

		<p>иллюстраций, *просмотром мультифильмов, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол.</p> <p><u>Формы:</u> Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд: *помощь в уборке группы, Труд в природе: *работа на осеннем участке – сбор и заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке –полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани). *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исслед. деятельности и др.</p> <p><u>Формы:</u> Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение.</p>
--	--	--

			<p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</p> <p><u>Формы:</u></p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты и др.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u></p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение русских народных сказок.</p> <p>Заучивание пословиц, потешек, стихотворений.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Организация игр.</p> <p>Фестивали.</p> <p>Эстафеты.</p> <p>Наглядные (рассматривание, наблюдение, экскурсия).</p> <p>Словесные (беседа, обсуждение). Практические (показ педагога).</p> <p>Организация выставок.</p> <p>Обыгрывание и разбор простейших поисковых и проблемных ситуаций.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Мероприятия.</p> <p>Викторины</p> <p>Программа воспитания и т.д.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>
<p><u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с</p>	<p>Коммуникативна</p>	

<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>я</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	
<p><u>в сфере трудового воспитания:</u> развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>	<p>Трудовая</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>я</p>	

самооценку;	Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.		
<p><u>в области формирования основ безопасного поведения:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>	<p>Предметная Коммуникативная</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3 Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия 3-4 года

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий (формы ,методы, приёмы)
формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.	Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная	самостоятельная деятельность, Беседы, Игровые ситуации, Проекты и др.
развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).	Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная	самостоятельная деятельность, Беседы, Игровые ситуации, Проекты и др.
обогащать	педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-	Двигательная	самостоятельная

<p>представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>	<p>положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>	<p>Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>деятельность, Беседы, Игровые ситуации, Проекты и др.</p>
<p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>самостоятельная деятельность, Беседы, Игровые ситуации, Проекты и др.</p>
<p>Задачи</p>	<p>Содержание</p>	<p>Виды деятельности</p>	<p>Инструментарий (формы ,методы, приёмы)</p>
<p>расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами</p>	<p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы, - наблюдения, - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии, - эксперименты, - трудовые поручения, - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства

поведения по отношению к живым объектам природы.			(народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. Самостоятельная деятельность детей
--	--	--	---

Учебно-тематический план

Формирование элементарных математических представлений – 1 раз в неделю.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
4.09.23	Занятие №1, стр.11 <ul style="list-style-type: none"> ● Закреплять умение различать и называть шар(шарик)и куб(кубик) независимо от цвета и величины. 	1 час	
11.09.23	Занятие №2, стр.12 <ul style="list-style-type: none"> ● Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. 	1 час	
18.09.23	Занятие №1(стр.12) <ul style="list-style-type: none"> ● Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>. 	1 час	
25.09.23	Занятие №2(стр.13) <ul style="list-style-type: none"> ● Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. 	1 час	
2.10.23	Занятие №3(стр.14) <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. ● Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. 	1 час	
9.10.23	Занятие №4(стр.15) <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. ● Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. 	1 час	
16.10.23	Занятие №1(стр.16) <ul style="list-style-type: none"> ● Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. ● Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. 	1 час	
23.10.23	Занятие №2(стр.17) <ul style="list-style-type: none"> ● Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. ● Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. 	1 час	
6.11.23	Занятие №3(стр.18) <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. ● Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	1 час	
13.11.23	Занятие №4(стр.19) <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. ● Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	1 час	
20.11.23	Занятие №1 (стр 19) <ul style="list-style-type: none"> ● совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. ● упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	1 час	

27.11.23	<p>Занятие №2(стр.20)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. ● Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. ● Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. 	1 час	
4.12.23	<p>Занятие №3(стр.21)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. ● Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. 	1 час	
11.12.23	<p>Занятие №4(стр.22)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько. ● Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее-короче. 	1 час	
18.12.23	<p>Занятие №1(стр.23)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Учить сравнивать два предмета, контрастных по длине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. ● Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. 	1 час	
25.12.23	<p>Занятие №2(стр.24)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. ● Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. ● Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 	1 час	
15.01.24	<p>Занятие №3(стр.26)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. ● Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. ● Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине. 	1 час	
22.01.24	<p>Занятие №4(стр.27)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. ● Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	1 час	
29.01.24	<p>Занятие №1(стр.28)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. ● Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) ● Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами сверху-внизу. 	1 час	
5.02.24	<p>Занятие №2(стр.29)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. ● Упражнять в определении пространственных направлений от себя. 	1 час	

	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько. 		
12.02.24	<p>Занятие №3(стр.30)</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько. 	1 час	
19.02.24	<p>Занятие №4(стр.31)</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. 	1 час	
26.02.24	<p>Занятие №1(стр.33)</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. 	1 час	
4.03.24	<p>Занятие №2(стр.34)</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	1 час	
11.03.24	<p>Занятие №3(стр.35)</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. 	1 час	
25.03.24	<p>Занятие №4(стр.36)</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (один и много). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 	1 час	
1.04.24	<p>Занятие №1(стр.37)</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	1 час	
8.04.24	<p>Занятие №2(стр.38)</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа. 	1 час	
15.04.24	<p>Занятие №3(стр.39)</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, слева-справа. 	1 час	

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 		
22.04.24	Занятие №4(стр.40) <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. • Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 	1 час	
29.04.24	Занятие №1(стр.41) <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столь-сколько, больше-меньше. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. 	1 час	
6.05.24	Занятие №2(стр.42) <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 	1 час	
13.05.24	Занятие №3 <ul style="list-style-type: none"> • свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы 	1 час	
		33 часа	

Учебно-тематический план

занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением- 1 раз в неделю.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.09.23	« 1 сентября»	1 час	
8.09.23	Транспорт (стр. 19)	1 час	
15.09.23	Мой родной город.(стр.38)	1 час	
22.09.23	Мебель (стр. 20)	1 час	
29.09.23	Папа, мама ,я – семья (стр. 21)	1 час	
6.10.23	Одежда (стр. 23)	1 час	
13.10.23	Чудесный мешочек (стр.24)	1 час	
20.10.23	Кто в домике живёт? (стр. 25)	1 час	
27.10.23	Помогите Незнайке.(стр. 26)	1 час	
10.11.23	Теремок (стр. 27)	1 час	
17.11.23	Варвара-краса , длинная коса(стр.28)	1 час	
24.11.23	Найди предметы рукотворного мира(стр. 29)	1 час	
1.12.23	Хорошо у нас в детском саду. (стр.30)	1 час	
8.12.23	Наш зайчонок заболел (стр. 32)	1 час	
15.12.23	Деревянный брусочек (стр. 34)	1 час	
22.12.23	Приключение в комнате.(стр.34)	1 час	
29.12.23	Радио (стр. 36)	1 час	
12.01.24	Смешной рисунок (стр .37)	1 час	
19.01.24	Золотая мама(стр. 40)	1 час	
26.01.24	Как мы с Фунтиком возили песок(стр.41)	1 час	
2.02.24	Что мы делаем в детском саду(стр.42)	1 час	
9.02.24	Тарелочки из глины (стр. 44)	1 час	
16.02.24	Папа- защитник.	1 час	
1.03.24	Вот так мама, золотая прямо!	1 час	
15.03.24	Няня моет посуду(стр.45)	1 час	
29.03.24	Что лучше бумага или ткань (стр.46)	1 час	
5.04.24	Удивительное небо.	1 час	
12.04.24	Полёт в космос.	1 час	
19.04.24	Подарки для медвежонка(стр.48)	1 час	
26.04.24	Подарок для крокодила Гены(стр.49)	1 час	
итого		30 часов	

Речевое развитие

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий (формы ,методы, приёмы)
<p>Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>- беседы, - игры, - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии, - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. Самостоятельная деятельность</p>
<p>Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>- беседы, - игры, - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии, - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. Самостоятельная деятельность</p>
<p>Грамматический строй речи:</p>	<p>Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно</p>	<p>Двигательная Предметная</p>	<p>- беседы, - игры,</p>

<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>	<p>Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии, - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. <p>Самостоятельная деятельность</p>
<p>Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми</p>	<p>Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и нако выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы, - игры, - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии, - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок,

<p>формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>		<p>иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. Самостоятельная деятельность</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательно-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>- беседы, - игры, - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии, - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. Самостоятельная деятельность</p>
<p>Интерес к художественной литературе. обогащать опыт восприятия жанров</p>	<p>Примерный перечень художественной литературы • Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательно-исследовательская и</p>	<p>- беседы, - игры, - игровые занятия, - элементарные опыты, - экскурсии,</p>

<p>фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать</p>	<p>еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). • Фольклор народов мира. <p>☒ Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>☒ Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болгар. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произведения поэтов и писателей России. <p>☒ Пoesия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>☒ Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные</p>	<p>Экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проблемно-игровые ситуации, - викторины, сочинение загадок и сказок, - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. - проекты и др. <p>Самостоятельная деятельность</p>
--	---	---	---

<p>положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Произведения поэтов и писателей разных стран. <p>☒ Пoesия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрatни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>☒ Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>		
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Учебно-тематический план занятия по развитию речи - 1 раз в неделю.

Дата	Тема	Количество часов	Примечание
6.09.23	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Чтение стихотворения «Приставалка» С. Черного (стр. 28)	1 час	
13.09.23	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» (стр. 31)	1 час	
20.09.23	Звуковая культура речи: звуки А, У, Д/и «Не ошибись» (стр. 32)	1 час	
27.09.23	Звуковая культура речи: звук У. (стр. 33)	1 час	
4.10.23	Рассматривание сюжетных картин «Не уходи от нас, котик». Д/и «Чья вещь?» (стр.	1 час	

	36)	
11.10.23	Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/и «Играем в слова» (стр. 38)	1 час
18.10.23	Звуковая культура речи: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» (стр. 39)	1 час
25.10.23	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещева «Осень наступила» (стр. 40)	1 час
1.11.23	Чтение стихотворения об осени К. Бальмонта «Осень». Д/у «Что из чего получается» (стр. 41)	1 час
8.11.23	Звуковая культура речи: звук И (стр. 42)	1 час
15.11.23	Рассматривание сюжетных картин «Коза с козлятами». Д/и «Кто, кто в теремочке живет?» (стр. 43)	1 час
22.11.23	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке» (стр.46)	1 час
29.11.23	Чтение сказки «Снегурочка и лиса» (стр.50)	1 час
6.12.23	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек» (стр. 51)	1 час
13.12.23	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое» (стр.52)	1 час
20.12.23	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье» (стр. 53)	1 час
27.12.23	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» (стр. 54)	1 час
10.01.24	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (стр. 55)	1 час
17.01.24	Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Д/и «Вставь словечко» (стр.57)	1 час
24.01.24	Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ. Д/и «Ярмарка» (стр.58)	1 час
31.01.24	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (стр. 59)	1 час
7.02.24	Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ. (стр. 60)	1 час
14.02.24	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» (стр. 62)	1 час
21.02.24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (стр. 63)	1 час
28.02.24	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому, что..» (стр. 64)	1 час
6.03.24	Звуковая культура речи : звук Т, П, К. (стр.66)	1 час
13.03.24	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» (стр. 68)	1 час
20.03.24	Рассматривание сюжетных картин. Д/и «Что изменилось» (стр. 69)	1 час
27.03.24	Чтение стихотворения А. Плещева «Весна». Д/у «Когда это бывает?» (стр. 71)	1 час
3.04.24	Звуковая культура речи: звук А (стр. 72)	1 час
10.04.24	Чтение русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (стр. 73)	1 час
17.04.24	Звуковая культура речи: звук С (стр. 75)	1 час
24.04.24	Чтение русской народной сказки «Бычок- чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	1 час
8.05.24	Звуковая культура речи : звук з.	1 час
15.05.24	Повторение стихотворений . Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	1 час

Итого		36 часов	

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий (формы, методы, приёмы)
<p>приобщение к искусству; продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности</p>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры дидактические, • просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; • наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; • оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; • рассматривание и обсуждение предметных и

<p>разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>		<p>сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
<p>2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей</p>	<p>Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>игры дидактические,</p> <ul style="list-style-type: none"> • просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; <p>наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление

<p>художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей</p>		<p>украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <ul style="list-style-type: none"> оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
---	---	--	--

<p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>		
3)	1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть	Двигательная	• создание ситуаций

<p>конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>Предметная Коммуникативная Познавательная Исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; • проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; • рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
--	--	---	--

<p>5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	
---	--	--	--

<p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>			
<p>б) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в</p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательно-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	

<p>праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>			
--	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

Учебно-тематические занятия по изобразительной деятельности (рисование) - 1 раз в неделю.

	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание	
	7.09.23	«Знакомство с карандашом и бумагой»	1 час		
	14.09.23	«Идет дождь»	1 час		
	21.09.23	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	1 час		
	28.09.23	«Красивые лесенки»	1 час		
	5.10.23	«Разноцветный ковер из листьев»	1 час		
	12.10.23	«Цветные клубочки»	1 час		
	19.10.23	«Колечки»	1 час		
	26.10.23	«Раздувайся пузырь»	1 час		

2.11.23	«Рисование по замыслу»	1 час		
9.11.23	«Красивые воздушные шары»	1 час		
16.11.23	«Разноцветные колеса»	1 час		
23.11.23	«Нарисуй что-то круглое»	1 час		
30.11.23	«Нарисуй, что хочешь красивое»	1 час		
7.12.23	«Снежные комочки большие и маленькие» рисование	1 час		
14.12.23	«Деревья на нашем участке»	1 час		
21.12.23	«Елочка»	1 час		
28.12.23	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	1 час		
11.01.24	«Знакомство с дымковской игрушкой» рисование узоров	1 час		
18.01.24	«Украсим рукавичку домик»	1 час		
25.01.24	«Украсим дымковскую уточку»	1 час		
1.02.24	Рисование по замыслу.	1 час		
8.02.24	«Мы слепили на прогулке снеговика»	1 час		
15.02.24	«Светит солнышко»	1 час		
22.02.24	«Самолеты летят».	1 час		
29.02.24	«Деревья в снегу»	1 час		
7.03.24	«Красивые флажки на ниточке»	1 час		
14.03.24	«Нарисуй, что хочешь красивое»	1 час		
21.03.24	«Книжки-малышки».	1 час		
28.03.24	«Нарисуй, что хочешь прямоугольной формы».	1 час		
4.04.24	«Разноцветные платочки сушатся».	1 час		
11.04.24	«Скворечник».	1 час		
18.04.24	«Красивая тележка»	1 час		
25.04.24	«Картинка о празднике»	1 час		
2.05.24	Рисование по замыслу.	1 час		
Итого		33 часов		

Учебно-тематический план занятия по изобразительной деятельности (лепка)- 1 раз в 2 недели.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
5.09.23	Знакомство с глиной и пластилином	1 час	
19.09.23	«Палочки»	1 час	
3.10.23	«Разные цветные мелки»	1 час	
17.10.23	«Бублики»	1 час	

31.10.23	«Колобок»	1 час	
14.11.23	«Крендельки»	1 час	
28.11.23	«Подарок любимому щенку» (котенку)	1 час	
12.12.23	«Пряники»	1 час	
26.12.23	«Печенье»	1 час	
16.01.24	«Лепешки большие и маленькие»	1 час	
30.01.24	«Погремушка»	1 час	
13.02.24	«Башенка»	1 час	
27.02.24	«Мандарины и апельсины»	1 час	
12.03.24	«Самолеты стоят на аэродроме»	1 час	
26.03.24	«Неваляшка»	1 час	
9.04.24	«Миска трех медведей»	1 час	
23.04.24	«Зайчик»	1 час	
7.05.24	«Угощение для кукол»	1 час	
Итого		18 часов	

Занятия по изобразительной деятельности (аппликация)- 1 раз в 2 недели.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
12.09.23	«Большие и маленькие мячи»	1 час	
26.09.23	«Шарики катятся по дорожке»	1 час	
10.10.23	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	1 час	
24.10.23	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	1 час	
7.11.23	«Разноцветные огоньки в домиках»	1 час	
21.11.23	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	1 час	
5.12.23	«Пирамидка»	1 час	
19.12.23	«Новогодняя игрушка»	1 час	
9.01.24	«Красивая салфетка»	1 час	
23.01.24	«Снеговик»	1 час	
6.02.24	«Узор на круге»	1 час	
20.02.24	«Цветы в подарок маме, бабушке»	1 час	
5.03.24	«Флажки»	1 час	
19.03.24	«Салфетка»	1 час	
2.04.24	«Скворечник»	1 час	
16.04.24	«Скоро праздник придет»	1 час	
30.04.24	«Цыплята на лугу»	1 час	
14.05.24	« Домик»	1 час	
Итого		18 часов	

Физическое развитие.

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий (формы, методы, приёмы)
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
<p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	

<p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p>		
--	--	--	--

	<p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>		
<p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p>	<p>Двигательная Предметная Коммуникативная Познавательная-исследовательская и Экспериментирование Чтение художественной литературы Трудовая продуктивная музыкальная</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Учебно-тематический план

Занятия по физической культуре (прогулка) 1 раз в неделю

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
6.09.23	Игровые упражнения с мячом. Игры «Догони меня», «Бегите ко мне»	1 час	
13.09.23	Игровые упражнения на равновесие. Игры «Догони меня», «Бегите ко мне»	1 час	
20.09.23	Игровые упражнения с мячом. П/Игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик»	1 час	
27.09.23	Закрепление игровых упражнений с мячом Игры «Догони меня», П/игра «Пузырь»,	1 час	
4.10.23	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята». П/игры «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Бегите ко мне»	1 час	
11.10.23	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке» П/игры «Поезд», «кот и воробышки», «Найди свой домик»	1 час	
18.10.23	Игровые упражнения: Прыжки через шнур, с мячом «Докати до кегли» П/игры «Поезд», «Найдем игрушку»	1 час	
25.10.23	Игровые упражнения с мячом, прыжки с продвижением вперед. П/игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка и цыплята»	1 час	
1.11.23	Игровые упражнения: лазания под дугу, с мячом – прокати мяч и доползи, равновесие «Пробеги по дорожке» П/игры «Мышки в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке»	1 час	
8.11.23	Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч; прыжки – из обруча в обруч. П/игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	1 час	
15.11.23	Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеек»; с мячом – «Прокати до мяча до кегли и сбей ее». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».	1 час	
22.11.23	Игровые упражнения с мячом – катание мячей в парах; «Прокати в ворота»; ползание – «Доползи до зайки (на ладонях и коленях), лазание под дугу («мышки», «котятка»)). Подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается».	1 час	

29.11.23	Игровые упражнения: подлезание – «Пролететь в норку» (мышки, котята, лисята) (высота 40–50 см); равновесие – «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем». Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне» и др.	1 час	
6.12.23	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному валу) (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками. Подвижные игры «Наседка и цыплята «Пузырь», «Воробышки и кот».	1 час	
13.12.23	Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки (высота 20 см); с мячом – прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.	1 час	
20.12.23	Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики» и др.	1 час	
27.12.23	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см), «мышки вылезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске (ширина 15–20 по снежному валу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, обруча в обруч. Подвижные игры с бегом, прыжками.	1 час	
10.01.24	Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья). Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик».	1 час	
17.01.24	Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Игровые упражнения с мячом – катание между предметами, вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь».	1 час	
24.01.24	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола – «мышки» («котята», «цыплята»). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика (кегли)».	1 час	
31.01.24	Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) «мышки», «кролики»; ходьба по доске (ширина 15–20 см); ходьба по снежному валу: катание мячей в прямом направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» и др.	1 час	
7.02.24	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки – прыжки с высоты 15–20 см («воробышки», «зайки»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой цвет» и др. Игровые упражнения: прыжки – из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд» и др.	1 час 1 час	
14.02.24	Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высотой 40–50 см), не касаясь руками пола. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».	1 час	
21.02.24	Игровые упражнения: подлезание – лазание под шнур (высота 40–50 см) «цыплята», «мышки», и т. д.; прыжки – перепрыгивание через шнуры («ручеек», «канавку» «Допрыгай до предмета»; метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание вверх и ловля его двумя руками; равновесие – перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба	1 час	

	по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».		
28.02.24	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба скамейке – «Воробышки и кот»; метание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча «Сбей кеглю»; докати до флажка. Ползание – «Проползи по мостику» (по доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки» и др.	1 час	
6.03.24	Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик пенек); метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – ползание четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие – ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижные игры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес» и др.	1 час	
13.03.24	Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см), ползание по скамейке; равновесие – ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); по скамейке (высота 20 см); прыжки перепрыгивание через две линии (ширина 15–20 см); прыжки из обруча в обруч; метание – бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли). Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».	1 час	
20.03.24	Игровые упражнения: ползание под шнур (высота 50 см); прыжки перепрыгивание через шнур – «ручеек», «канавку»; прыжки до кегли (кубика); метание бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики; ходьба по доске, положенной пол. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».	1 час	
27.03.24	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».	1 час	
3.04.24	Игровые упражнения: прыжки – прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота; друг другу; лазание – проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке; равновесие – ходьба гимнастической скамейке с различными положениями рук. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет».	1 час	
10.04.24	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята».	1 час	
17.04.24	Закрепление игровых упражнений и подвижных игр.	1 час	
24.04.24	Закрепление игровых упражнений и подвижных игр.	1 час	
8.05.24	Закрепление игровых упражнений и подвижных игр.	1 час	
15.05.24	Закрепление игровых упражнений и подвижных игр.	1 час	
ИТОГО		37часов	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов
- детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,
- настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

. В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Родительские собрания	Дата проведения	Консультации	Дата проведения	Праздники	Дата проведения
«Давайте познакомимся» «Развиваем наших детей вместе» «От любви к близким – к любви к Родине» «Чем нам запомнится этот учебный год»	I квартал	«В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса?»	Сентябрь	- Фото выставка «День города в кругу семьи»	Сентябрь
	II квартал	«К чему ведет нарушение режима дня для малыша»	Октябрь	Осенний праздник древонасаждения «Любимая мама»	Октябрь
		«Формирование культурно-гигиенических навыков – совместная работа сада и семьи»	Ноябрь	Конкурс осенних поделок - Фестиваль «Дружбой все едины» - создание семейных видеороликов.	Ноябрь
	III квартал	«Нужно ли закаливать малыша?»	Декабрь	- Семейный флешмоб «Наша ёлочка!»	Декабрь
	IV квартал	«Ребенок плохо ест. Что делать?»	Январь	- Акция «Посади цветок!»	
		«Активный отдых ребенка в семье»	Февраль	- Акция «Чистый двор»	
		«Наблюдение за окружающим миром с малышом по дороге из детского сада»	Март	«Новогодняя игрушка» Акция «Покормите птиц зимой!»	Февраль
	«Зачем читать детям книги? Стоит ли заменять чтение прослушивание аудиозаписей?»	Апрель	«Мой папа – самый сильный» -	Март	
	«Во что играть с ребенком дома»	Май	«Светлая Пасха» 8 марта		
	«Внимание к мелочам. Безопасное лето»	Июнь			
			Июль	«День космонавтики» - Акция	Апрель

		«С мамой на кухню за знаниями!» «Совместный досуг – радость для всей семьи»	август	«Посади цветок!» - Акция «Чистый двор» «День Победы»	Май
--	--	--	--------	--	-----

2.6. Часть образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса.

Региональный компонент – включает материалы о регионе. Педагог сам знакомится детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объему познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- дать знания детям о родном городе, области;
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
- расширять знания детей о флоре и фауне Энского края;
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- познакомить с культурой и традициями Энского края;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;
- подбор произведений русского народного творчества;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка материала для изобразительной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Проект «Здравствуй, солнышко-колоколнышко!»

Образовательные области	Содержание и формы работы с детьми	Содержание и формы работы с родителями
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Занятия-игры: 1.«Дом на Дону, в котором я живу». Формировать умение ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу родного города; отвечать на вопросы взрослого о месте жительства, об устройстве их жилища. 2. «Знакомство с городом Новочеркасском». Познакомить с названием города, в котором живут дети, названием их улицы. Закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут. Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации города, отвечать на вопрос. 3. «Что есть на участке детского сада?» Путешествие по территории участка. Беседы на тему: «Моя семья», «Мой детский сад», «Наш выходной день», «Наш день в детском саду», «Мы в гостях...», «Наш дом», «Наша улица». Слушание и заучивание потешек: «Петушок и его семья», «Ах ты, моя девочка», «Ой ты, мой сыночек», «Свети, свети, солнышко», «Смотрит солнышко в окошко», «Солнышко, солнышко, выгляни в оконышко!», «Выйди, радуга-дуга, на зеленые луга», «Ай, радуга-дуга. Не давай дождя», «Весна, весна красная!», «Как по улочке из переулочка», «В лесочке, в лесочке избушка на кочке» и т.д. Слушание сказок: «Кот Котофеевич», «Волк и козлята», «Колосок», авторские сказки педагогов детского сада. Экспериментирование: 1. «Сухой песок» Цель: вызвать у детей интерес к занятиям. Акцентировать внимание детей на свойствах песка, обозначать их словами: сухой, сыпучий, шуршит,</p>	<p>Составление иллюстрированных альбомов с рассказами обо всех членах семьи (как зовут, чем занимаются, что любят).</p> <p>Составление описательных рассказов по темам: «Мой дом», «Мой ребенок».</p> <p>Консультирование по темам: «Роль малых фольклорных форм в развитии детей третьего и четвертого года жизни», «Экспериментирование с детьми 2-4 лет в домашних условиях», «Детей учит то, что их окружает».</p> <p>Мастер-класс: «Мелодии и тексты колыбельных песен и песен-шуток и их значение в воспитании детей младшего дошкольного возраста».</p> <p>Консультация: «Как рассказать ребенку о доме, дворе, улице, где он живет; дать представление ребенку о том, что он является жителем города Новочеркаска, помочь в изображении своего дома или улицы»</p>

	<p>рассыпается.</p> <p>2. «Свойства воды» Цель: расширить представления детей о воде.</p> <p>3. «Маленькие капельки» Цель: расширить представления детей о пользе воды.</p> <p>4. «Дорожка из камешков» Цель: дать детям представление о некоторых свойствах камней.</p> <p>5. «Игра с песком» Цель: закрепить и систематизировать представления детей о разных свойствах песка.</p> <p>6. «Вода и... бумага, песок, губка» Цель: расширить представления детей об изменении свойств предметов и материалов при взаимодействии с водой.</p> <p>7. «Кораблики» Цель: расширить и систематизировать представления детей о свойствах различных материалов.</p> <p>8. «Снежинка в гостях у детей» Цель: дать детям представления о свойствах снега.</p> <p>9. «Следы» Цель: расширить представления детей о свойствах снега</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Дыхательная гимнастика: «Дом маленький, дом большой», «Косарь», «Каша ки- пит», «Говорилка», «Ветерок донской, очень ласковый», «Казачата, шагом марш!», «Часики».</p> <p>Пальчиковые игры: «Ладушки», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Колосок», «Строим дом казаку», «Новый дом», «Карусели», «Я пеку, пеку, пеку», «Мы посудю звеним», «На поляне дом стоит».</p> <p>Заклички: «Пеки, пеки, солнышко», «Дождик, дождик, кап-кап-кап», «Дождик, дождик, пуще», «Дождик, дождик, веселей, капай, капай, не жалей!», «Радуга-дуга».</p> <p>Игры на развитие речи: «Разноцветный сундучок», «Дудочки и свистульки», «Эхо», «Снежный дом», «Я иду, иду, иду», «В рукавичках маленьких», «Ай, качи- качи-качи», «Это я», «Вкусная каша»</p>	<p>Консультирование: «Особенности развития речи детей третьего и четвёртого года жизни».</p> <p>Подготовка консультационного материала по темам: «Как заинтересовать ребёнка младшего возраста речевой и пальчиковой игрой». «Технология проведения речевых и пальчиковых игр с детьми 2-4 лет»</p>
<p>Социально-</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья» «Дом», «Детский сад» «Матушка с</p>	<p>Семейный праздник: «Давайте знакомиться»,</p>

<p>коммуникативное развитие</p>	<p>ярмарки при- шла», «Дочки-матери», «Мы, казачата, удалые ребята», «Семья казака».</p> <p>Занятия-игры:</p> <p>1. «Здравствуй, детский сад!» Обучать: узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Знакомство с правилами маленьких казачат.</p> <p>2. «Моя любимая бабушка» Развивать умение внимательно рассматривать фотографии бабушек, составлять по ним рассказы о своей бабушке: работает она или нет, что делает по дому, играет ли с детьми, читает, рассказывает им сказки, вкусно готовит.</p> <p>3. «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Помогать: запоминать имена товарищей; преодолевать застенчивость; придумывать ласковые имена.</p> <p>4. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка!» Рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (либо любому другому родному человеку).</p> <p>Слушание и заучивание потешек во время проведения режимных моментов: «Вместе с солнышком встаю», «Мы проснулись», «Вот проснулись, потянулись», «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды», «Водичка, водичка, умой моё личико», «Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки», «Ах, водичка хороша!», «Наша Катя маленька», «У нас Ванечка один», «Варись, варись, кашка», «Как Марфуша для Петра наварила, напекла» и т.д.</p>	<p>именины. Творческий проект «Ладушки, ладушки – мы любим потешки и сказочки». Составление семейных правил безопасного поведения на улице, дома. Выпуск мини-газеты «Знакомство дошкольников народной игрой»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Гимнастики пробуждения: «Казачата в детском саду», «Осень, осень», «Танцуем с куклой Дашей», «Моя семья», «Мои друзья», «Казачки-удальцы», «В казачьем курене», «Бабушка-подружка», «Экскурсия по детскому саду», «Экскурсия в парк», «Народный календарь».</p> <p>Подвижные казачьи игры: «Дождик и солнышко», «По дорожке», «Городки», «Прятки», «Матушка-весна», «Найди свой домик», «Листопад», «Вейся, веноч!», «У медведя во бору», «Поедем в лес», «Птички и дождик», «Вышли</p>	<p>Изготовление буклетов, памяток картотек по теме: «Казачьи игры для младших дошкольников». Консультации по теме: «Как правильно проводить игровой самомассаж». «Гимнастика пробуждения для детей. В чём польза?»</p>

	<p>дети в садик», «Снег кружится», «Собачка и воробьи», «Ворона и собачка», «Зайка, выйди в сад», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся», «Весёлый воробей», «Цыплята», «Кто как кричит?», «Зайка серый».</p> <p>Игровой самомассаж: «Стряпаем», «Греем ручки», «Казачата», «Пирог», «Мама нам печёт блины», «Дедушка Григорий», «Наши ножки», «Ладочки», «Прогулка».</p> <p>Спортивные мероприятия: «Витамины на грядке», «Осенины», «В гостях у Щукаря и Аксиньи», «Зимушка-зима», «Солнце, воздух и вода»</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Слушание колыбельных песен: «Баю-баю-баюшки», «Гулененьки», «Спи, сыночек мой, усни», «Баю-баю-баю-бай, поскорей ты засыпай», «Ветер горы облетает, баю-бай», «Ой, лю-ли, лю-ли, лю-ли!» и т.д.</p> <p>Хороводные игры: «По ровненькой дорожке», «Как на наши именины», «Большие и маленькие ножки», «Раздувайся, пузырь», «Где же наши ручки?», «Ровным кру-гом», «Солнышко и дождик», «Бубенцы».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Портрет моей мамы (бабушки, папы, дедушки)», «Украшение платочка для мамы, бабушки и т.д.», «Мой дом», «Узор для платья».</p> <p>Аппликация: «Букет для мамы (бабушки)», «Наша улица», «Детский сад».</p> <p>Лепка: «Печенье для кукол», «Бублики-бараночки».</p> <p>Конструирование: «Мебель для дома», «Мой дом», «Мой двор» – из конструктора типа «Лего».</p> <p>Строительство в песочнице: «Наш детский сад», «Наш двор»</p>	<p>Мастер-класс: «Славится Донская земля своими умельцами».</p> <p>Информирование о проведении тематических выставок, организованных музеями города.</p> <p>Проведение праздника «День матери-казачки».</p> <p>Картотека «Сундучок бабушкиных песен и частушек».</p> <p>Стендовая информация: «Традиция украшения ёлки»</p>

Проект «Простор Донской от края и до края»

Образовательные области	Содержание и формы работы с детьми	Содержание и формы работы с родителями
Познавательное развитие	<p>Занятия-игры: «Кто в теремочке живет?», «Выпал первый снег», «Села птичка на окошко», Мебель для мишутки», «Как у нас, на Дону», «Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко».</p> <p>Беседы на тему: «Что растет в донском саду?», «В огороде у Арины»; беседа с презентацией: «Домашние животные Донского края», «Зимние забавы казаков», «Весенние праздники на Дону».</p> <p>Слушание и заучивание потешек: «Огуречик, огуречик», «Солнышко, ведрышко...», «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...».</p> <p>Слушание сказок и рассказов: «Коза с козлятами», «Теремок», «Три медведя», «Реп- ка», «Маша и медведь», Л.Н. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», К. Ушинский «Гуси», В. Бианки «Лис и Мышонок».</p> <p>Экспериментирование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселый лягушонок» Цель: вызвать у детей интерес к занятиям. Акцентировать внимание детей на свойствах воды, обозначать их словами: мокрая, прозрачная, тёплая, текучая, течёт, переливается, журчит. 2. «Пирожки для мишки» Цель: закрепить и расширить представление об изменении свойств песка при смешивании его с водой. 3. «Удивительные бусы» Цель: дать детям представление о льде и его свойствах. 4. «Строим город» Цель: закрепить представления детей о различных природных материалах 	<p>Организация групповой фотовыставки домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники-анималисты – детям» (Е.Чарушин, В.Ватагин, В.Чижиков и др.).</p> <p>Консультации для родителей на темы: «Роль моделирования и наглядных пособий в экологическом воспитании детей», «Не делайте природе больно!», «Наблюдение как метод чувственного познания природы и развитие монологической речи детей».</p> <p>Беседы: «Организация и проведение прогулок», «Наши комнатные растения».</p> <p>Информационные буклеты для родителей: «Опыты и эксперименты с детьми зимой»</p>
Речевое развитие	<p>Дыхательная гимнастика: «Дерево на ветру», «Сердитый ежик», «Листопад», «Гуси летят», «Жук», «Петушок», «Ворона», «Снегопад», «Подуй на одуванчик».</p> <p>Пальчиковые игры: «Птички полетели...», «Капуста», «У Лариски – две редиски», «Буренушка», «Кошка», «Как у нашей кошки», «Овечка», «Жаворонок», «Майский жук», «Пчела».</p> <p>Заклички: «Дождик, лей!», «Осень, осень в гости просим!», «Солнышко-ведрышко»,</p>	<p>Консультация для родителей: «Как научить ребёнка составлять описательный рассказ о растениях и животных».</p> <p>Сбор лексического материала для картотеки «Рыбы Донского края»</p>

	<p>«Улитка», «Божья коровка», «Мышка, мышка», «Свет-светлячок», «Сей, сей, горох», «Черемушка зелёная».</p> <p>Игры на развитие речи: Фонопедическое упражнение «Снежинка» по методу В. Емельянова. Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы». Речевая игра: «Что бывает осенью на Дону?», «Солнце или дождик», «Кто как голос подает», «Наши кони чисты!», «Цветы», «Солнечные зайчики и тучка», «Рыбки», «Лошадка, серый бок», «Накормим животных». Составление ролевых диалогов по иллюстрациям к сказкам донских писателей</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Я, младшенька, Бурёнушку пасу», «У Матрёшиной сестрицы», «Всем, Надюша, расскажи», «На казачьем подворье».</p> <p>Занятия-игры: «Листопад», «Что нам осень подарила?», «У цветочной клумбы», «Где что растёт?», «Хмурая осень», «Зима холодная», «Снегопад», «Птицы зимой», «Морозный солнечный денёк», «Кролик серенький, заяка беленький», «Зимние забавы», «Где спит медведь?», «Солнышко пригревает», «Где чей дом?», «Кругом вода!», «Весёлые воробьи», «Солнышко на травке», «Тонут – плавают».</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Отгадай и назови», «Угадай на вкус», «Угадай животное», «Где чья мама?», «Кто где живёт?», «Кто как кричит?», «Кого не стало?», «Отгадай и нарисуй», «Собери картинку», «Подбери, что нужно», «Когда это бывает?»</p>	<p>Сотворчество детей с родителями: рисование плакатов «Я, ты, он, она — вместе дружная семья».</p> <p>Консультация и стендовая информация для родителей: «Как организовать прогулку с ребёнком 4-5 лет весной».</p> <p>Акция: «Встречай с любовью птичьи стаи!»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Гимнастики пробуждения: «Маша и медведь», гимнастика пробуждения утром (ГПУ) «Весёлый огород», «Коза и девочка», «Дары осени. Овощи», «Дикие животные. Зайчик», ГПУ «Конь», «Казак и лиса», «Волк и семеро козлят», «Весна на Дону», «Грачи», «Цветущие деревья», «Ласточки», «Зелёные друзья. Ромашка», «Зелёные друзья. Тюльпан».</p> <p>Игровой самомассаж: «Бабочка», «Божья коровка», «Кто пасется на лугу», «Гусь», «Утка и кот», «Летели утки», «Лиса», «Снежинки», «Медведюшка», «Петух», «Липы», «Жук», «Степные растения».</p>	<p>Конкурс-эстафета совместно с родителями «Казачьи игры».</p> <p>Физкультурное развлечение «Приходи весна, приходи, красна» (казачьи народные игры и игровые упражнения) совместно с родителями группы</p>

	<p>Подвижные казачьи игры: Двигательные импровизации «Угадай животное»; «Длинная лоза», «Бой петухов», «Вышел козлик погулять», «Горячий конь», «Прокати казачку на коне», «Передай подкову», «Снежки», «Снежинки, летайте!», «Заморожу», «Вербавербочка», «Пчёлки и ласточка», «У медведя во бору»</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Слушание колыбельных песен: «Волшебная колыбельная», «Колыбельная козочки», «Ай, качи, качи, качи, прилетели к нам грачи», «Ни дождика, ни снега», «Баю-баюшки-баю, песню тихо я пою», «Котя, котенька, коток, котя серенький лобок», «Баю, баю, баю-шок, в огороде петушок».</p> <p>Хороводные игры: «Сел комарик на дубочек», «Ходила Машенька по борочку», «Зайка шел», «Медведь», «Кошки-мышки», «Водят пчелы хоровод», «На реке камыши», «Тишина», «Конь-огонь».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Как у бабушки Миланьи живут...», «Дождик идет», «Мое дерево», «Как у нас во дворе травка зеленая», «Зима на нашей улице», «Наши зимние забавы».</p> <p>Аппликация: «Осеннее утро на нашей улице», «Покормите птиц зимой», «Рыбки плавают в Дону», «Снег идёт», «Первые цветочки у Арины в садочке».</p> <p>Лепка: «Дары осени», «Сидит белка на тележке...», «Угощение для котят», «Морковка для зайчика», «Жаворонки».</p> <p>Конструирование: «Корзинки для овощей», «Разноцветный листопад», «Строим ферму», «Ёлка», «Одуванчики весной»</p>	<p>Выставка «Осеннее очарование»: сбор осенних трофеев, коллективное представление вместе с воспитателем экспонатов, собранных или созданных детьми и родителями (осенний букет, поделки из природного материала).</p> <p>Встреча детей и родителей с ростовским композитором А. Кудряшовым.</p> <p>Участие в фотовыставке детского сада «Зима на улицах нашего города...».</p> <p>Групповая выставка: «Дон-батюшка», совместные работы детей и родителей, выполненные в разной технике</p>

Проект «Эх, казачата, ребята удалые!»

Образовательные области	Содержание и формы работы с детьми	Содержание и формы работы с родителями
Познавательное развитие	<p>Занятия-игры, совместная деятельность: занятия-экскурсии музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Я. Мой дом на Дону. Моя семья. • Игры и игрушки прошлых лет. • Посуда казаков. • Народные праздники и гуляния. • Традиции донских казаков и здоровье. <p>«Правила поведения маленьких казачат», «День урожая», «Капустинские вечерки», «Открываем бабушкин сундук», «Одежда и предметы быта казаков» (рассматривание взрослых и детских казачьих костюмов, предметов быта, кухонной утвари), «Край, в котором я живу», «Как казачки курень украшали». Знакомство с профессиями людей, проживающих на Дону (в режиме слайдовой презентации). Беседы на тему: «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Мои хорошие поступки», «Культура поведения казака (казачки), «Мое имя», «Осенние праздники – праздники урожая», «Труд людей нашего края в прошлом и сейчас» в режиме слайдовых презентаций, «Зимние забавы казаков», «Традиция наряжать ёлку», «Святки-колядки», «Сороки». Знакомство народными обычаями и традициями</p>	<p>Методическая разработка мастер-класса по ознакомлению детей дошкольного возраста с профессиями «Все работы хороши!» (для педагогов и родителей).</p> <p>Информационные буклеты для родителей: «Как в старину Рождество отмечали»; «Подарки своими руками в казачьем стиле»</p>
Речевое развитие	<p>Дыхательная гимнастика: «Самовар», «Чайник кипит», «Дровосек», «Кузнецы», «Варим кашу».</p> <p>Пальчиковые игры: «Пирог пшеничный», «Бусы», «Кольцо», «Замок», «Во станице дом стоит», «Утречко», «Мельница».</p> <p>Речевые игры: «Дедушка Григорий», «Назови, что в курене», «На блины», «Казачки».</p> <p>Составление ролевых диалогов по иллюстрациям к сказкам донских писателей.</p> <p>Словарная работа: знакомство с казачьим диалектом: курень, баз, плетень, станица, сабелька, «кундюбочка», половик</p>	<p>Консультация для родителей: «Как научить ребёнка составлять описательный рассказ о растениях и животных».</p> <p>Сбор лексического материала для картотеки «Рыбы Донского края»</p>
Социально-	Педагогические ситуации: «Сладкий вечер» – посиделки в казачьем уголке	Создание альбома: «Рецепты выпечки и

<p>коммуникативно е развитие</p>	<p>группы. Дети учатся на примере взрослых (воспитателя и помощника воспитателя) вести беседу за столом, правильно и красиво сервировать стол, узнают о традициях чаепития в семьях казаков и рассказывают, как чаепитие проходит у них в семье. «Вы сказали "Здравствуйте!"», «Детский сад принимает гостей». Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Сюжетно-ролевые игры: игры-драматизации в подготовленной среде «Казачья горница», «В гостях», «Добро пожаловать в нашу хату», игры-имитации на определение профессии «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем»</p>	<p>сладостей к чаю» совместно с родителями группы. Организация фотовыставки портретов «Вот какие наши мамы!»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Гимнастики пробуждения: «Маша и медведь», гимнастика пробуждения утром (ГПУ) «Весёлый огород», «Коза и девочка», «Дары осени. Овощи», «Дикие животные. Зайчик», ГПУ «Конь», «Казак и лиса», «Волк и семеро козлят», «Весна на Дону», «Грачи», «Цветущие деревья», «Ласточки», «Зелёные друзья. Ромашка», «Зелёные друзья. Тюльпан». Игровой самомассаж: «Бабочка», «Божьи коровки», «Кто пасется на лугу», «Гусь», «Утка и кот», «Летели утки», «Лиса», «Снежинки», «Медведюшка», «Петух», «Липы», «Жук», «Степные растения». Подвижные казачьи игры: Двигательные импровизации «Угадай животное»; «Длинная лоза», «Бой петухов», «Вышел козлик погулять», «Горячий конь», «Прокати казачку на коне», «Передай подкову», «Снежки», «Снежинки, летайте!», «Заморожу», «Вербавербочка», «Пчёлки и ласточка», «У медведя во бору»</p>	<p>Конкурс-эстафета совместно с родителями «Казачьи игры». Физкультурное развлечение «Приходи весна, приходи, красна» (казачьи народные игры и игровые упражнения) совместно с родителями группы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование: «Наши зимние забавы». Аппликация: «Украшим семикаракорскую тарелку», «Украшим ёлочку», изготовление открыток-аппликаций «Приглашение на святки-колядки», создание творческой коллективной работы «Зимние игры и забавы мальчиков и девочек нашей группы». Мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья казака».</p>	<p>Консультирование родителей по развитию творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Участие в спектаклях</p>

	<p>Лепка: лепка из солёного теста «Пироги, пирожки, варенички к новому году», «Жаворонки», «Именинный каравай».</p> <p>Конструирование:</p> <p>Строительство в песочнице: строительство снежных городков на своей площадке. Изготовление ледяных скульптур и их раскрашивание.</p>	
--	---	--

Клубный час Развитие финансовой грамотности.

Тема	Содержание и формы работы с детьми	Содержание и формы работы с родителями
«Семейный круг»		
<p>Феечка Копеечка знакомится с профессиями.</p> <p>Формирование элементарных представлений о содержании деятельности людей ближнего круга.</p> <p>Формирование навыков бережного отношения к результатам чужого труда.</p>	<p>Беседа на темы «Знакомство с профессиями людей ближнего круга», «Все профессии важны, все профессии нужны»,</p> <p>Дидактические игры: Кому что нужно для работы. Кто что делает.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: Фермер. Больница. Магазин. Салон красоты .Автопарк.</p> <p>Беседа на тему: Бережное отношение к результатам чужого труда.</p> <p>Просмотр мультипликационных фильмов ,иллюстраций видеосюжетов.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение сказки « Терем-теремок»</p>	<p>Оформление тематических альбомов и лепбуков «Профессии родителей», изготовление атрибутов и аксессуаров к играм.</p>
<p>Как Феечка копеечка стала рачительной хозяйкой.</p> <p>Навыки и привычки культурного поведения в быту.</p>	<p>Беседы на темы: «Навыки и привычки культурного поведения в быту», «Знакомство с правилами экономии».</p> <p>Дидактическая игра: «Путаница».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора К. Чуковский «Федорино горе»</p>	<p>Деловая игра» Привитие навыков ресурсосберегающего поведения в быту.</p>
<p>Азы домашней бухгалтерии с Феечкой копеечкой.</p> <p>Формирование первичных представлений о понятии» заработная плата-оплата труда»</p>	<p>Беседы на темы: «Заработная плата-оплата труда».</p>	<p>Родительское собрание и анкетирование родителей на тему «Финансово-экономическое воспитание в семье»</p>
<p>Феечка Копеечка учит быть помощником в семье.</p>	<p>Беседы на темы: Я- помощник. Я как мама ,я как папа. Моё любимое домашнее занятие. Дидактические игры: Домашние дела.</p>	<p>Консультация для родителей на тему «Большой помощник» (акцент</p>

<p>Приобщение к повседневным делам семьи. Воспитание желания и стремление быть занятым полезным делом, трудиться, помогать взрослым на основе примера и подражанию ближайшему окружению</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: Дочки- матери.Семья. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Трудовая деятельность для детей: хозяйственно-бытовой труд, дежурство, труд на природе.</p>	<p>на поддержку детской инициативы и закрепление желания помогать).</p>
<p>Как Феечка Кпеечка управляла своими желаниями. Воспитание начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, понимание родительского «можно» и «нельзя»</p>	<p>Беседы на тему «Мои «хотелки», «Можно и нельзя». Дидактическая игра Хорошо- плохо. Можно-нельзя.</p>	<p>Памятка «Ребенок в магазине: правила поведения». Деловая игра «Лайфхак от родителей: управление детскими «хочу»</p>
<p>Копилка.</p>		
<p>Как Феечка Копеечка узнала что такое деньги. Формирование первичных представлений о назначении денег(приобретение товаров).</p>	<p>Игровая деятельность: игры-ситуации» Покупаем разные товары» В супермаркете. У прилавка. Вежливый продавец . Новые товары. В магазине игрушек.</p>	<p>Буклет «Покупаем товары в магазин»</p>
<p>Феечка Копеечка - коллекционер, или какие бывают деньги. Формирование первичных представлений о том как выглядят деньги</p>	<p>Коммуникативная деятельность; Ситуативный разговор Что лежит в моём кошельке .Как выглядят деньги. Игровая деятельность: игры-ситуации : В супермаркете. У прилавка. Вежливый продавец . Новые товары. В магазине игрушек.</p>	<p>Изготовление атрибутов к сюжетно- ролевым играм: В супермаркете. У прилавка. и др.</p>

Богатство Пармы.		
<p>Растут ли булки на деревьях. Знакомство с сырьём для производства хлеба-зерном и разнообразием хлебобулочных изделий</p>	<p>Коммуникативная деятельность;</p> <p>Общение на тему: Вырос в поле каравай.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>Работа с наглядным , иллюстративным материалом.</p> <p>Просмотр мультимедийных презентаций.</p> <p>Опробование разных хлебобулочных изделий</p> <p>Обследование колосков ржи ,пшеницы.</p> <p>Игровая деятельность, дидактические игры: Что это за зёрнышки</p> <p>Сюжетно-ролевая игра :Хлебный магазин.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: заучивание потешек и стихотворений о хлебе.</p>	<p>Участие в пополнение РППС, оформление тематических альбомов: От зерна до каравай. Плюшки , булочки, ватрушки.</p>
<p>Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке. Формирование представления о разнообразии молочной продукции в магазине.</p>	<p>Дидактические игры: Что делают из молока.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Молочный магазин.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение и заучивание стихотворений о молочной продукции.</p>	<p>Участие родителей в пополнении РППС для сюжетно-ролевых игр «Молочный магазин» , тематических альбомов «Витрина молочного магазина»</p>

Клубный час «Приключения Светофора».

Тема	Содержание и формы работы с детьми и родителями
<p>«На светофоре красный свет»</p>	<p>а) по группам с детьми провести занятие, на котором дать старт игре-путешествию (детям выдать эмблему, игру, воспитателю-светофору напомнить детям о Правилах дорожного движения, родителям подготовить памятку листовку с проведением игры);</p> <p>б) провести общее собрание родителей или по группам с целью объявления игры-путешествия и еще раз обратить внимание родителей на вопрос обеспечения безопасности детей на дорогах;</p> <p>в) провести совещание-семинар воспитателей по вопросу организации и проведения работы с детьми и родителями по пропаганде ПДД;</p> <p>г) оформить в методическом кабинете Уголок в помощь воспитателю «Изучаем Правила дорожного движения»;</p> <p>д) оформить общий Уголок «Пусть горит зеленый свет»;</p>

	<p>е) в каждой группе сделать большой светофор, поставить его на самое видное место; для родителей подготовить обращение с призывом участия в игре-путешествии «Приключение Светофора»;</p> <p>ж) в каждой группе оформить или обновить Уголок по изучению Правил дорожного движения; детям дать поисковое задание: принести в группу любой материал, связанный с изучением Правил дорожного движения.</p>
	<p>а) выпустить листовку-обращение к родителям о соблюдении Правил дорожного движения в зимний период;</p> <p>б) воспитателям с родителями и детьми сделать макет микрорайона детского сада с улицами и дорогами, дорожной информацией;</p> <p>в) в группах провести с детьми занятия по ПДД, организовать чтение книг, разучивание стихов.</p>
	<p>а) в группах с детьми провести конкурс на лучший рисунок, на лучшую аппликацию по ПДД;</p> <p>б) по итогам конкурса для родителей оформить выставку «Правила дорожного движения - наши верные друзья»;</p> <p>в) лучшим воспитателям начать подготовку открытых занятий по изучению ПДД с целью обмена опытом работы;</p> <p>г) подвести итоги работы игры-путешествия на 1-й станции, отметить лучших и дать старт на 2-ю станцию. 2-я станция «Зажегся желтый».</p>
«На светофоре красный свет»	<p>а) подготовить знаки, атрибуты, плакаты, технику-транспорт, схему для работы на транспортной площадке;</p> <p>б) по группам с детьми и родителями провести викторину по Правилам дорожного движения; подвести итоги, лучших наградить медалями;</p> <p>в) посетить с детьми подшефную школу с целью отработки маршрута «Мой путь в школу», организовать встречи с юными инспекторами движения.</p>
	<p>а) провести открытое занятие по Правилам дорожного движения с привлечением юных инспекторов движения для воспитателей и детей других групп;</p> <p>б) обобщить опыт работы лучших воспитателей, оформить и поместить материалы в методкабинет;</p> <p>в) привести в порядок транспортную площадку и начать проведение занятий с детьми с целью отработки практических навыков;</p> <p>г) в Уголке для родителей поместить «Советы родителям по соблюдению Правил дорожного движения»; в подготовительной группе - схему «Мой путь в школу».</p>
	<p>а) организовать встречу родителей и воспитателей с работниками ГИБДД;</p> <p>б) подготовить и провести праздник для детей подготовительной группы «Движение Вам без опасности»;</p> <p>в) начать подготовку к празднику «На светофоре - зеленый» по типу КВН с другим детским садом;</p> <p>г) провести с детьми практические занятия по ПДД на транспортной площадке;</p> <p>д) подвести итоги работы игры-путешествия на 2-й станции, отметить лучших, дать старт на 3-ю станцию.</p>
«Свет зеленый»	<p>а) продолжить подготовку к празднику «На светофоре - зеленый»;</p> <p>б) продолжить работу с детьми на транспортной площадке: провести соревнования, игры, конкурсы;</p> <p>в) оформить папку-передвижку для родителей «Типичные ошибки детей при переходе улиц и дорог».</p>
	<p>а) провести праздник «На светофоре - зеленый» с приглашением родителей;</p> <p>б) подготовить памятку для родителей с анализом детского дорожно-транспортного травматизма и направить в каждую семью;</p> <p>в) провести экскурсию на перекресток «Три чудных света»;</p>

	г) подвести итоги работы игры-путешествия на 3-й станции, отметить лучших и дать старт на 4-ю станцию.
«Красный, желтый, зеленый»	а) каждой группе подготовить и провести игру «Пешеходы и водители» на транспортной площадке с приглашением юных инспекторов движения, работников ГИБДД, родителей; б) начать работу по подготовке большого общего заключительного праздника «Красный, желтый, зеленый».
	а) в «Уголок родителей» поместить «Советы по соблюдению Правил дорожного движения в осенне-зимний период»; б) продолжить подготовку к заключительному празднику; в) провести встречу с воспитателями в методкабинете по новинкам работы с детьми и родителями по пропаганде Правил дорожного движения.
	а) обновить уголки безопасности в группах и детском саду; б) провести праздник «Красный, желтый, зеленый» с приглашением родителей, работников ГИБДД, юных инспекторов движения; в) по итогам игры-путешествия «Приключения Светофора» оформить в каждой группе стенды, фотоальбомы, фотопланшеты; г) методкабинету подготовить общую справку о проделанной работе; подготовить материалы к творческому отчету; лучшие материалы оставить в методкабинете для использования в дальнейшей работе; д) по итогам игры-путешествия отметить лучших воспитателей, детей, родителей.

2.7. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса (планирование образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных процессов; планирование индивидуальной работы; планирование самостоятельной деятельности детей;)

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ « ___ » _____ 202__ – 202__ учебный год ГРУППА № _____ ПОНЕДЕЛЬНИК

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
	Групповая, подгрупповая	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная	
Утро:	У.Г. комплекс № _____ гимнастика _____ Утренний круг _____ _____	С/Р/И /Режиссёрская игра _____ _____ _____		_____ _____ Д/И« _____ » Н/П/И _____ _____
	Трудовые поручения			
Непосредственно образовательная деятельность				
Прогулка:	ТРУД на участке П/И П/И с В/М	Сезонное наблюдение _____ _____ _____ Д/И« _____ » _____		Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности (КП) _____ _____ _____
Организация работы перед сном	Чтение худ. лит-ры (КП)		КГН	Игры на развитие мелкой моторики / конструирование (КП)
	Пальчиковая гимнастика			
Вечер:	Гимнастика пробуждения/оздоровительная работа _____ _____ ПДД /ОБЖ/детский клуб/детское движение _____ _____		Ситуативная беседа (КП)	
Прогулка.	(КП)П/И _____ (КП) Спорт/П/И _____ Игры с выносным материалом. Наблюдение (познавательно-исследовательская дея-ть) (КП) _____ Трудовые поручения (КП) _____ Вечерний круг _____		(КП) Д/И « _____ » _____	

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ « ____ » _____ 202__ – 202__ учебный год ГРУППА № _____ _ ВТОРНИК

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
	Групповая, подгрупповая	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная	
УТРО	У.Г. комплекс № _____ гимнастика _____ Утренний круг _____ _____	С/Р/И _____ _____		Подготовка к С/Р/И « _____ » <u>(КП)</u> Д/И« _____ » Игры на логическое мышление
Трудовые поручения				
Непосредственно образовательная деятельность				
Прогулка:	ТРУД на участке П/И Игры-хороводы	Сезонное наблюдение _____ _____ Д/И « _____ »		Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности <u>(КП)</u> _____ _____
Организация работы перед сном	ЧТЕНИЕ <u>(КП)</u> Свободная дея-ть в центрах активности		КГН	ИЗО (создание условий для художественного творчества) <u>(КП)</u> _____ _____
ВЕЧЕР	Гимнастика пробуждения/оздоровительная работа _____ Социальное/ духовно-нравственное/ патриот./ эстетическое воспитание _____		Игровая ситуация <u>(КП)</u>	_____ _____ _____
Прогулка.	<u>(КП)</u> П/И _____ М/П/И _____ Игры с выносным материалом. Наблюдение (познавательно-исследовательская дея-ть <u>(КП)</u>) Трудовые поручения <u>(КП)</u> Вечерний круг _____			_____ _____ _____

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ « ____ » _____ 202__ – 202__ учебный год ГРУППА № _____ СРЕДА

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
	Групповая, подгрупповая	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная	
УТРО	У.Г. комплекс № _____ _____ гимнастика _____ Утренний круг _____ _____ _____ Трудовые поручения	С/Р/И /Режиссёрская игра _____ _____ _____ _____		_____ _____ Д/И« _____ _____ » Н/П/И
Непосредственно образовательная деятельность				
Прогулка:	ТРУД на участке П/И П/И с В/М	Сезонное наблюдение _____ _____ Д/И « _____ _____ » _____		Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности(КП) _____ _____ _____
Организация работы перед сном	Р/Р/С (КП) Пальчиковая гимнастика		КГН	Игры – драматизации (игры на самовыражение)/ (КП) Музыкальная деятельность(КП)
ВЕЧЕР	Гимнастика пробуждения/оздоровительная работа _____ Худ.лит-ра/ Конструирование (КП) _____ _____		Ситуативная беседа(КП)	
Прогулка.	(КП)П/И _____ (КП) Спорт/П/И _____ Игры с выносным материалом. Наблюдение (познавательно-исследовательская дея-ть(КП) _____ Трудовые поручения (КП) Вечерний круг _____ _____ Взаимодействие с родителями		С/Р/И(КП)	

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ « _____ » _____ 202__ – 202__ учебный год ГРУППА № _____ ЧЕТВЕРГ

<i>Режим</i>	<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</i>
	<i>Групповая, подгрупповая</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Индивидуальная</i>	
УТРО	У.Г. комплекс № _____ _____ гимнастика _____ _____	С/Р/И _____ _____		_____
	Утренний круг _____ _____	Игровая ситуация _____		
	ТРУД			Игры на развитие психических процессов
Непосредственно образовательная деятельность				
Прогулка:	ТРУД на участке	Сезонное наблюдение _____ _____		Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности (КИ) _____ _____
	П/И М/П/И	Д/И « _____ _____ »		
Организация работы перед сном	Комплекс психогимнастики		КГН	Театрализованная дея-ть (КИ) _____ _____
	Художественное слово (КИ)			
ВЕЧЕР	Гимнастика пробуждения/оздоровительная работа _____ _____		Конструктивно - модельная дея-ть/ Строительные игры (КИ)	_____ _____
	РАБОТА по ПРОЕКТУ (КИ) _____			
	Развлечение (КИ)			
Прогулка.	(КИ)П/И _____ (КИ) Спорт/П/И _____ Игры с выносным материалом. Наблюдение (познавательно-исследовательская дея-ть (КИ))			_____ _____
	Трудовые поручения (КИ) Вечерний круг _____			

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ « ___ » _____ 202__ – 202__ учебный год ГРУППА № _____ ПЯТНИЦА

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
	Групповая, подгрупповая	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная	
УТРО	У.Г. комплекс № _____ гимнастика _____ Утренний круг _____ _____	Р/игры на развитие псих. процессов _____ _____		Н/П/И _____ _____ _____ Д/И« _____ _____ _____»
Непосредственно образовательная деятельность				
Прогулка:	ТРУД на участке П/И Спорт П/И	Сезонное наблюдение _____ _____ _____ Д/И « _____ _____ _____»		Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности (КП) _____ _____ _____ _____
Организация работы перед сном	Пальчиковая гимнастика Р/Р/С (КП)		КГН	КТД /ручной труд (КП) _____ _____
ВЕЧЕР	Гимнастика пробуждения/оздоровительная работа _____ О/Э/Д _____		Самостоятельная дея-ть детей в центрах активности.	_____ _____ _____ _____
Прогулка.	(КП) П/И _____ (КП) М/П/И _____ Игры с выносным материалом. Наблюдение (познавательно-исследовательская дея-ть (КП) Трудовые поручения (КП) Вечерний круг _____		С/Р/И (КП)	_____ _____ _____ _____

2.8. Календарно-тематический план по воспитательной работе

Дата	Событие	Формы организации воспитательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.09.	День знаний		«Знатоки ПДД» игровые ситуации на площадке - младшие группы	«Все на старт!» спортивные соревнования - средние группы,	Праздник «День Знаний»	
01-08.09	Неделя безопасности в России Проект «Жизнь прекрасна, когда безопасна»		Беседы по правилам дорожного движения. С.р.и. «Водители», «Автобус»; просмотр обучающих роликов.		Дидактические игры по правилам дорожного движения; знакомство с дорожными знаками; просмотр обучающих роликов.	Дидактические игры по правилам дорожного движения; знакомство с дорожными знаками. Акция «Внимание! Дети!»
3.09.	День памяти детей Беслана					Беседа о трагедии Беслана и недопустимости повторения подобного.
7.09.	День Бородинского сражения			Рассматривание картинок с изображением воинов разных периодов, из формы.	Рассказ о героической странице истории страны, о смелости и мужестве русских воинов.	Просмотр презентации: «Русские воины на Бородинском поле»
9.09.	Международный день красоты		Рассматривание картинок с изображением цветов, русской природы – подвести к мысли о красоте окружающего мира, о необходимости его сохранения.		Досуг «Красота вокруг нас» - о красоте природы, красоте человека – его внешности и его поступков	
11-12.09.	Конкурс поделок «Ростов – на – Дону - город будущего»		Участие в конкурсе поделок			
11-15.09.	Проект «Мой город Ростов-на-Дону»				История города Ростова-на-Дону, просмотр презентации и видеороликов ко Дню города	

						Кто такие казаки, история Донского казачества, 270-летию со Дня рождения атамана Матвея Платова посвящается – беседа, просмотр презентации
15.09.	День города Роства-на-Дону Проект «Мой город Ростов-на-Дону»		Развлечение «С Денем рождения, Ростов – на – Дону!»	Спортивный праздник ко дню города, легкоатлетический забег «С днем рождения, родной город!»		
21.09.	Международный день мира		Беседа о дружбе, недопустимости ссор и драк	Выставка рисунков «Мир глазами детей»		
24.09.	День машиностроителей Проект «Кем быть?»		Знакомство с разными видами сельскохозяйственной техники, ее назначением. С.р.иг. «Перевезем урожай»	Беседа о необходимости сельскохозяйственных машин для страны. Раскрашивание картинок. Просмотр презентации о предприятиях отрасли: Роствертол и Ростсельмаш. «Встреча с интересными людьми» (работниками заводов Роствертол и Ростсельмаш)		
22.09.	Акция «Всемирный день без автомобиля»			Беседа о том, как автомобили загрязняют воздух, о других видах транспорта, более экологических	Беседа о том, как автомобили загрязняют воздух, о других видах транспорта, более экологических. Раздача листовок родителям	
25.09.	День рождения ЮПИД (24.09.)				Развлечение «ЮПИД шагает по планете» (участие в районном мероприятии)	
25-29.09.	Проект «Кем быть?»		Выставка детских рисунков «Все профессии важны, все профессии нужны»			
27.09	Международный день туризма Проект «Здоровый			Досуг «Мы – юные туристы» - правила поведения в природе, знание мер безопасности, умение преодолевать препятствия, собирать нужные вещи для похода...		

	дошкольник»					
27.09.	День воспитателя и всех дошкольных работников		Беседы о работниках детского сада, о их труде; с.р.иг «Детский сад».			
1.10.	Международный день пожилых людей		Беседа об уважительном отношении к людям старшего поколения; составление рассказа «Как я помогаю бабушке (дедушке)»; чтение художественной литературы Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки», Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша», Благинина Е.А. «Наш дедушка» Изготовление и вручение открыток к празднику.			
1.10.	Международный день музыки Проект «Культурное наследие»	Слушание музыки, беседа о ее характере, настроении учить слушать музыку, эмоционально реагировать на нее.		«Мы рисуем музыку» - слушание музыки и подбор цветов для передачи ее настроения.		Рассказ о знаменитых композиторах, слушание их произведений.
2.10.	Всероссийский день детского здоровья Проект «Здоровый дошкольник»		Спортивные подвижные игры	Беседа о роли витаминов, фруктов и овощей для здоровья. Досуг «Если хочешь быть здоров»		
	Акция «На зарядку становись!»	Участие в акции				
4.10.	День защиты животных	Рассматривание картинок с изображением диких животных; подвижные игры «У медведя во бору»,	Рассматривание картинок с изображением диких животных; подвижные игры «У медведя во бору», «Зайцы и дика»...	Беседа о жизни диких животных, о том, как человек заботится о них, охраняет; раскрашивание картинок на тему: «Кого мы увидели в зоопарке».	Беседа о жизни животных в дикой природе, о трудностях этой жизни, о недопустимости истребления животных, о спасении их от гибели; лепка (аппликация) на тему: «Кто из леса к нам пришел?»	Беседа о жизни животных в дикой природе, о трудностях этой жизни, о недопустимости истребления животных; о Красной книге России, знакомство с вымирающими животными нашей страны, нашей области.
5.10.	День учителя				Беседа о профессии учителя, об учебных предметах; с.р.и. «Школа».	Беседа о профессии учителя, об учебных предметах; с.р.и. «Школа».

					Экскурсия в школу.
11.10.	Всероссийский урок «Эколята – молодые защитники природы»		Знакомство с героями – Эколятами, чтение историй про них.		Участие во Всероссийском уроке (по предложенной теме)
13.10.	Народный праздник «Покров» Проект «Культурное наследие»				Утренник «Покров»
15.10.	День отца в России	Фотовыставка «Мы с папой лучшие друзья»			
		Рассматривание семейных фотографий, называние пап по имени.	Беседа: «Мой любимый папа» - как зовут папу, кем он работает, какую работу делает по дому, в какие игры любите играть с папой; изготовление открыток.	Беседа о мужских качествах, которыми обладают папы, уточнение представлений о них; о профессиях пап, их хобби; слушанье песни «Папа может»; изготовление открыток.	Досуг «Папа может все»
16.10.	Всемирный день хлеба Проект «Цена крошки хлеба велика»		Рассматривание различных видов хлебобулочных изделий, запоминание их названия, беседа о бережном отношении к хлебу; с.р.иг. «Магазин», «В булочной»	Беседа о бережном отношении хлеба, о профессиях людей, которые работают в поле, в пекарне; рассмотрение колосьев, зерен пшеницы, муки; просмотр презентации «Как хлеб на стол пришел»; лепка из соленого теста «Каравай и булочки»; с.р.иг. «В булочной», «На хлебозаводе».	Беседа о бережном отношении хлеба, о профессиях людей, которые работают в поле, в пекарне; рассмотрение колосьев, зерен пшеницы, муки; просмотр презентации «Как хлеб на стол пришел»; лепка из соленого теста «Каравай и булочки»; с.р.иг. «В булочной», «На хлебозаводе».
24-27.10.	Выставка семейных поделок «Дары осени»	Участие в выставке			
24-27.10.	Осенние утренники			Утренники «Осенины»	
28.10.	Международный		Беседа о том, как зовут бабушек и дедушек, кем они работают; выставка семейных фотографий		

	день бабушек и дедушек Краткосрочный проект «Бабушка рядышком с дедушкой»		«Бабушка, дедушка и я»; рисование на тему: «Мы гуляем с бабушкой (дедушкой)»; досуг «Игры наших бабушек и дедушек».		
28.10.	Международный день анимации		Беседа «Наши любимые мультфильмы», вспомнить героев мультфильмов; совместный просмотр мультфильма с обсуждением - фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.	Рассказ о том, как создаются мультфильмы, как называются профессии людей, создающих мультфильмы. Просмотр мультфильмов, созданных детьми в рамках работы мультстудии; совместный просмотр мультфильма с обсуждением - фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954	
3.11.	Фестиваль «Дружбой все едины»				
4.11.	День народного единства				Знакомство с историей праздника, героями событий – просмотр презентации по теме
4-8.11.	Районный конкурс патриотической песни «Мир глазами детей – 2023»			Участие в конкурсе	
7-10.11.	Конкурс национальных игрушек	Участие в конкурсе			
8-9.11.	Осенние утренники для детей раннего возраста	«Осень в гости к нам пришла»			
10.11.	День сотрудника органов внутренних дел		Беседа о важности профессии полицейского, о сути его работы, рассматривание картинок: полицейский в форме, полицейская машина; чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа – милиционер»	Беседа о важности профессии полицейского, просмотр презентации; с.р.иг. «Полиция»	
12.11.	Синичкин день	Беседа о зимующих птицах, их жизни зимой; вывешивание кормушек.		Беседа о перелетных и зимующих птицах, их отличиях; изготовление кормушек из бросового материала, подручных средств, развешивание на участке.	

13.11.	Всемирный день доброты	Беседа на тему: «Что такое «доброта»?»; объяснение выражений «добрые слова»; чтение сказок «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого), «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы) – беседа о добрых и злых героях, о добрых поступках.		Беседа на тему: «Что такое «доброта»?»; объяснение выражений «доброе сердце», «доброе дело» - примеры; игровые ситуации «Что такое хорошо и что такое плохо»; слушание песни «Барбарики» - «Что такое доброта?»	
1-7.11.	Акция «Безопасный пассажир»	Рассматривание дорожных знаков, светофора; аппликация «Светофор»; беседа о детском автомобильном кресле.		Беседа о безопасной перевозке детей в автомобиле, о правилах безопасного поведения на остановке общественного транспорта, в общественном транспорте. Участие в Акции.	
20.11.	День правовой грамотности				Беседа о правах ребенка, о правах и обязанностях гражданина РФ; рисование на тему: «Мои права».
21.11.	Всемирный день телевидения			Просмотр телепрограммы – беседа о том, что показывают по телевизору в течение дня, как ориентироваться в программе, какие передачи рекомендовано смотреть детям, почему; какие передачи любят смотреть дети. Просмотр (в записи) детских передач «Зов джунглей».	
23.11.	Конкурс чтецов «Мы, помним, мы гордимся...»			Участие в конкурсе	
26.11.	День матери в России	Фотовыставка «Мама и я». Слушание детских песенок о маме, чтение стихотворения Акима Я.Л. «Мама».	Фотовыставка «Мама и я». Слушание детских песенок о маме, чтение стихотворения Косяков И.И. «Все она»; беседа: «Как я могу помочь маме»; аппликация «Красивая чашка для мамы»; с.р.иг. «Мамины помощники»	Фотовыставка «Мама и я» Беседы: «Кем работает моя мама», «Как я могу помочь маме по дому», «Чем мы любим заниматься вместе с мамой». Аппликация: «Платье для мамы», «Фартук для мамы». Рисование: «Моя мам» С.р.иг. «Семья», «Дочки, матери».	
29.11.	1-е освобождение		Знакомство с	Рассматривание серии	Беседа, просмотр презентации «Ростов на Дону»

	Ростова-на-Дону		мемориальным памятником павшим ростовчанам в Великую Отечественную войну – рассматривание фотографий, объяснение значения.	фотографий «Ростов – на – Дону в годы Великой Отечественной войны» - сравнение с современными видами города, объяснение значения освобождения города от немецко – фашистских захватчиков.	– город воинской славы, первое освобождение Ростова» Развлечение «День освобождения Ростова-на-Дону»	
30.11.	День Государственного герба РФ				Беседа «Что такое герб? Что он обозначает?» - рассматривание герба страны, образы; беседа о значении государственных символов, где их можно встретить	Беседа о гербе нашей страны, о символах, изображенных на нем, их значении; рассматривание гербов Москвы, Ростовской области, Ростова- на- Дону; коллективная работа – составление герба группы.
3.12.	День неизвестного солдата			Рассматривание картинки «Вечный огонь», беседа о том, в память о ком он горит; рисование (аппликация) «Вечный огонь».	Беседа о том, почему солдат называют неизвестными; чтение стихотворения М. Исаковского «Неизвестный солдат»; рассматривание фотографии «Мемориал у Кремлевской стены» - как потомки чтут память героев.	Беседа о значении дня, кому посвящен, почему солдат называют «неизвестными»; слушание песни «У Кремлевской стены...»; коллективная работа «Вечный огонь».
3.12.	Международный день инвалидов				Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик» - беседа	Беседа о различиях между людьми, о том, что у всех равные

					по прочитанному.	права, не смотря на особенности здоровья; изготовление коллективной работы «Мы вместе!»
5.12.	День добровольца (волонтера) в России			Беседа: «Кто такие добровольцы?» - почему так называют людей, что делают добровольцы. Организация помощи няне, дворнику.		Беседа: «Кто такие добровольцы? Чем они занимаются?». Просмотр видеоролика на тему добровольчества.
05-20.12.	Конкурс «Новогодняя елочная игрушка»	Участие в конкурсе				
8.12.	Международный день художника Проект «Культурное наследие»	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, сообщение о том, что рисуют картины и иллюстрации художники; рисование «Солнышко и тучка»		Беседа о том, кто такой художник, чем он занимается; рассматривание картин Васнецова, иллюстраций Сутеева, обсуждение как с помощью красок, образов художник передает настроение, характер героя картины; рисование иллюстраций к сказкам (по выбору, после обсуждения).		Беседа о русских художниках, знакомство с именами И.И. Левитан, В.М. Васнецов, И.И. Шишкин, В.А. Серов и др.; Рассматривание репродукций картин художников; рисование на тему «Красота русской природы»; организация в группе выставки «Мы – художники»
9.12	День героев Отечества		Беседа «Кого называют герой?» - о личных качествах человека, которого называют героем, его поступках; о героических поступках пожарных, полицейских, простых людей.		Рассматривание государственных наград, беседа о том, за какие заслуги и кто их вручает; просмотр презентации о детях –	Краткосрочный проект «Имена героев в нашем городе» - чьи имена носят улицы, проспекты, площади нашего

				героях.	города – оформление альбома.
1-31.12	Акция «Покормите птиц зимой»	Участие в акции с привлечением родителей			
10.12.	Всемирный день футбола Проект «Здоровый дошкольник»	Подвижные игры с мячом	Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	Спортивное развлечение «Юные футболисты»	
12.12.	День Конституции РФ			Беседа с просмотром презентации «У меня есть права» - основные права гражданина, записанные в Конституции РФ.	Игровая программа «Наши права и обязанности»
15-31.12.	Акция «Новогодние окна»	Участие в акции			
28.12.	Международный день кино			Беседа о том, что такое кино, какие фильмы смотрели дети; просмотр фильма «Мама» (часть).	Беседа о кинематографических профессиях; организация с.р.иг. «Снимается кино» (фильм по сказке на выбор) - обсудить и обыграть роли режиссера, костюмера, звукооператора, гримера, актера.
20-27.12.	Новогодние утренники				
31.12.	Новый год Проект «Культурное наследие»	Изготовление украшений для группы, украшение группы, изготовление новогодних открыток, снежинок, масок, елочных игрушек – украшение ими групповых елочек, чтение стихотворений, разучивание песен по теме; просмотр мультфильмов (старший дошкольный возраст) - фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев.			

План воспитательных событий на 2023 – 2024 уч.год

Месяц		Патриотическое	Духовно - нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	Образовательная программа	7.09. День Бородинского сражения		27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников	1.09. День знаний			
	Часть, формируемая участниками процесса	21.09. Международный день мира	17.09. День города Роства-на-Дону	24.09. День машиностроителей		01-08.09 Неделя безопасности в России 3.09. День памяти детей Беслана	27.09 Международный день туризма	9.09. Международный день красоты
	Праздники, развлечения, досуги, акции	1.09. «День Знаний», праздник - дети старшего дошкольного возраста, «Все на старт!» спортивные соревнования - средние группы, «Знатоки ПДД» игровые ситуации на площадке - младшие группы 15.09. Праздник «С Днем рождения, Ростов – на – Дону!» 25.09. Развлечение «ЮПИД шагает по планете» (ко дню рождения ЮПИД 24.09) 22.09. Акция «Всемирный день без автомобиля»						
Октябрь	Образовательная программа		1.10. Международный день пожилых людей	5.10. День учителя	4.10. День защиты животных	15.10. День отца в России		1.10. Международный день музыки 28.10. Международный день анимации
	Часть, формируемая участниками процесса		9.10. Всероссийский день чтения	16.10. Всемирный день хлеба		28.10. Международный день бабушек и дедушек	2.10. Всероссийский день детского здоровья	3.10. День рождения С.Маршака
	Праздники, развлечения,	13.10. – Утренник «Покров» 24-27.10«Осенины» - старшие и средние группы						

	досуги, акции	11.10. Всероссийский урок «Эколята – молодые защитники природы»						
Ноябрь	Образовательная программа	4.11. День народного единства 30.11. День Государственного герба РФ		10.11. День сотрудника органов внутренних дел		26.11. День матери в России		
	Часть, формируемая участниками процесса	29.11. 1 освобождение Ростова-на-Дону	13.11. Всемирный день доброты		12.11. Синичкин день			21.11. Всемирный день телевидения
	Праздники, развлечения, досуги, акции	3.11. Фестиваль «Дружбой все едины» 8-9.11. Осенние утренники для детей раннего возраста 29.11. Развлечение «День освобождения Ростова-на-Дону» 1-7.11. Акция «Безопасный пассажир»						
Декабрь	Образовательная программа	3.12. День неизвестного солдата 9.12. День героев Отечества			12.12. День Конституции РФ	5.12. День добровольца (волонтера) в России		8.12. Международный день художника 31.12. Новый год
	Часть, формируемая участниками процесса		3.12. Международный день инвалидов		28.12. Международный день кино		10.12. Всемирный день футбола	
	Праздники, развлечения, досуги, акции	20-27.12 Новогодние утренники						
Январь	Образовательная программа	27.01. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады						

	Часть, формируемая участниками процесса		7.01. Рождество Христово 14.01. Старый новый год	28.01. Международный день конструктора Лего	15.01 День зимующих птиц в России	11.01. Международный день «спасибо»	24.01. День здоровья	12.01. День рождения Шарля Перро 29.01. День рождения А.П.Чехова
	Праздники, развлечения, досуги, акции	10-15.01. Акция «Пешеход! Засветись в темноте!»						
Февраль	Образовательная программа	2.02. День разгрома фашистских захватчиков в Сталинградской битве 23.02. День защитника Отечества	21.02. Международный день родного языка	8.02. День российской науки				
	Часть, формируемая участниками процесса	14.02. 2-е освобождение Ростова-на-Дону			18.02. День батарейки 19.02. День кита. Всемирный день всех морских млекопитающих		11.02. День зимних видов спорта	11.02. День рождения В.Бианки 17.02. День рождения А.Л.Барто
	Праздники, развлечения, досуги, акции	21.02. Спортивный праздник «Мальчишки, вперед!» 14.02. Развлечение «День освобождения Ростова-на-Дону» 19-22.02 Акция «Читаем книги о войне»						
Март	Образовательная программа	18.03. День воссоединения Крыма с Россией				8.03. Международный женский день		27.03. Всемирный день театра

	Часть, формируемая участниками процесса		21.03. Всемирный день поэзии		21.03. День леса 22.03. Всемирный день воды	15.03. День добрых дел 6.03. День создания отрядов ЮИД	11.03. День рождения ГТО	13.03. День рождения С.Михалкова 31.03. День рождения К.И.Чуковского
	Праздники, развлечения, досуги, акции	5 -7.03. Весенние утренники «8 Марта» 18-22.03. Праздник весны 15.03. Развлечение «Масленица» 25-31.04 Акция «Безопасные весенние дороги» 22.03. Досуг «День жаворонков»						
Апрель	Образовательная программа	12.04. День космонавтики						
	Часть, формируемая участниками процесса		10.04. День братьев и сестер	27.04. День ветеринарного врача 30.04. День пожарной охраны	22.04. Всемирный день земли	1.04. День смеха 2.04. День распространения информации об аутизме	7.04. Всемирный день здоровья	2.04. День рождения Г.Х.Андерсена 2.04. Международный день детской книги 29.04. День танца
	Праздники, развлечения, досуги, акции	5.04. Развлечение ко Всемирному дню здоровья 12.04. Развлечение «Вперед, к звездам!» 25.04. Досуг «День эколят» 15-19.04 Фестиваль профессий (парикмахер, повар, дизайнер одежды, ландшафтный дизайнер, воспитатель, работник ресторанного сервиса)						
Май	Образовательная программа	9.05. День Победы		1.05. День Весны и труда		19.05. День детских общественных организаций в России		
	Часть,	28.05	5.05.					18.05.

	формируемая участниками процесса	День пограничника	Пасха 24.05. День славянской письменности и культуры					Международный день музеев 27.05 Всероссийский день библиотек
	Праздники, развлечения, досуги, акции	8.05. Праздник «Этот день Победы» 20-24.05. Весенняя спартакиада (сдача норм ГТО) 29-31.05 Выпускной бал						
	Образовательная программа	6.06. День русского языка 12.06. День России 22.06. День памяти и скорби	1.06. Международный день защиты детей					
	Часть, формируемая участниками процесса			20.06. День медицинского работника	5.06. Всемирный день окружающей среды		3.06. Всемирный день велосипеда	
	Праздники, развлечения, досуги, акции	3.06. Развлечение «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда буду я!» 11.06. Развлечение «Моя Россия» 21.06. Праздник «День памяти»						
	Образовательная программа	28.07. День Военно – Морского флота	8.07. День семьи, любви и верности		20.07 Международный день шахмат			
	Часть, формируемая участниками процесса			3.07. День работника ГИБДД 20.07.		2.06. День здорового питания		
Июнь								
Июль								

				День работников торговли				
	Праздники, развлечения, досуги, акции	26.07. Развлечение «Праздник Нептуна» 19.07. Досуг «В шахматном королевстве»						
Август	Образовательная программа	2.08. День воздушно-десантных войск России 22.08 День Государственного флага РФ						
	Часть, формируемая участниками процесса			13.08. День строителя	05.08. День рождения светофора 14. 08. День ПДД		10.08. День физкультурника	
	Праздники, развлечения, досуги, акции	5.08. Досуг «День рождения светофора» 9.08. Развлечение «С физкультурой мы друзья» 25-31.08. Акция «Внимание! Дети!»						

III. Организационный раздел РП воспитателя.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС группы создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС группы учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности.

С учётом возможности реализации образовательной программы МАДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе МАДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МАДОУ;
- требованиям безопасности и надёжности.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно- насыщенная; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. В группе имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе: интерактивная доска, ноутбук.

Обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Организовано пространство: - для режиссёрской игры; · для ролевой игры; · для конструирования; · для подвижных игр, Выделено место для проведения различных смотров и конкурсов. Оснащение развивающими играми и дидактическими пособиями. Монитор, ноутбук, <i>Методическая литература для педагога:</i> .С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3-7 лет). В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми» (4-7 лет). Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет). К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (3-7 лет) Т.Ф. Саулина «Знакомить дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет). <i>Наглядно-дидактические пособия для детей:</i> Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».</p>	<p><i>Методическая литература для педагога:</i> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (3-7 лет). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным обеспечением». Младшая группа (3-4 лет). И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа (3-4 лет). <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка» Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о</p>	<p>Оформленный уголок детской литературы. Монитор, ноутбук, <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Серия наглядно-дидактических пособий: «Транспорт» «Бытовая техника» «Одежда, обувь, головные уборы» «Инструменты» «Деревья, листья» «Грибы, ягоды» «Овощи» «Фрукты» «Мебель» «Посуда» «Космос» «Времена года: осень, зима, весна, лето». «Уроки безопасности»</p>	<p>Использование наглядных пособий и дидактических игр с применением ИКТ. Использование монитора для рисования. Организован уголок для музыкально-театральной деятельности: музыкальные инструменты (барабан, деревянные ложки, металлофон...); различные виды театра (пальчиковый, настольный, кукольный). <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». Плакаты: «Гжель».</p>	<p>Оформленный спортивный уголок. Обручи. Скакалки, Кольцеброс. Мячи. Кегли. <i>Методическая литература для педагога:</i> Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения» (3-7 лет). Э.Я. Степанкова Сборник подвижных игр/автор-сост.</p>

<p>И.Ю. Бордачева «Дорожные знаки».</p> <p>Использование наглядных пособий с применением ИКТ.</p>	<p>космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Использование наглядных пособий с применением ИКТ.</p>	<p>«Животные Африки» «Животные Арктики» «Птицы» «Насекомые» «Цветы» «Дикие животные» «Домашние животные» «Мамы и детки».</p> <p>Развивающие карточки: «Познаем мир» «Лето» «Мой дом» «Хорошо и плохо» «Во саду ли, в огороде» «Животные» «Домашние и дикие животные»</p> <p>Сюжетные картины: «В саду» «В огороде» «Моя семья» «Зима» «Весна» «Лето» «Осень» «Новый год» «Ферма» «В лесу» «В поле» “Купание медвежат” “Мужик и медведь” “Лиса и журавль” “Собака-санитар”</p> <p>Портреты детских писателей.</p>	<p>Изделия. Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».</p> <p><i>Методическая литература для педагога:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа (3-4 лет).</p>	
---	---	--	--	--

		Книги с произведениями детских писателей (разного формата и оформления). Наборы сюжетных картинок, предметных картинок, открыток.		
--	--	--	--	--

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурыська...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зошенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

3.3. Режим и распорядок дня для детей младшего дошкольного возраста.

Содержание	3-4 года
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.10
Завтрак	8.15-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

РАСПИСАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

День недели	Время	Занятие
Понедельник	9.00-9.15	Познавательное развитие (ФЭМП)
	2-я половина	Физическое развитие (прогулка)
Вторник	8.40-8.55	Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)
	9.05-9.20	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
Среда	8.45-9.00	Физическое развитие
	9.10-9.25	Речевое развитие
Четверг	9.00-9.15	Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)
	16.00-16.15	Физическое развитие
Пятница	9.00-9.15	Познавательное развитие
	9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)

3.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

